

ГУБЕРНСКИЙ ДОМЪ



12+

КОСТРОМА

ГУБЕРНСКИЙ ДОМЪ

историко-
краеведческий
и литературный
журнал

3 (116)
2019

Доброе слово

- Глава Шарьинского муниципального района Николай Глушаков 2
Протоиерей Димитрий Степанов, благочинный Шарьинского округа
церквей Галичской епархии 3

Время и место

- Вера Якушева. «Мы этой земле будем вечно верны!» 7
И.Э. Баринштейн. Лугининский парк: из прошлого в настоящее 9
А.Ю. Смирнов. Гастрономический тур по Шарьинскому району 12
Н.И. Шуракова. Традиции «Берендеев» 16
А.В. Акилбаев. Заветное. Могильник «Кузинские хутора» 18
Василий Перфилов. Из записок юного археолога 21
А.Л. Анциферов. Где жили и как исчезали ветлугозавры 26
О.В. Кузнецова. Вектор развития 41
Е.С. Носачева. Счастливый выпал им билет 45
О.В. Печерская. Учительская династия 47

Архивы и свидетельства

- Н.Ю. Шабалина. Из истории развития лесной промышленности 52
Д.В. Сидоров. История в документах. В составе Шарьинского 59
М.С. Недомарацкая. Газетные хроники. Послевоенная жизнь шарьинцев 64
В.П. Кладков. Мемуарная тетрадь. Берег детства моего 67
С.А. Пиляк. Башни на Ветлуге 74
Д.Г. Тихомирова. К святому источнику 77

Культура и просвещение

- Н.Ю. Шабалина. Занятия ветлужских крестьян 82
И.В. Рогов. К истории сыроварения в Шарьинском районе 85
Л.В. Костерова. Как это было. 1990-е годы в культуре 87
А. Ю. Смирнов. Экология культуры 91
С.А. Уткин, Е.А. Новиков. Духовная и повседневная жизнь поколения.
Середина XX века 95
Т.Г. Гончарова. Народная кухня Поветлужья.
По материалам этнографической экспедиции в Шарьинский район 104
С. О. Дерепашук. Рукотворное богатство Шарьинского края 113
Е.П. Якушева. Народное красноречие. «Хорош, хорош дворец». Сказка 114
Александр Тихомиров, Валентин Первушин, Александр Ясаков. Стихи 117
Напоследок. «Загану загадку...» 120

В ДОБРЫЙ ПУТЬ, НА БЕРЕГА ВЕТЛУГИ

Многие уголки Костромского края содержательны, интересны и красивы по-своему, в их числе, безусловно, и Шарьинский район, где в этом году проходит юбилейный XXV фестиваль «Мы – с Ветлуги-реки». Удивительное историческое место, сохранившее в себе разные культуры – и древне-марийскую языческую, и славянскую православную. С названиями сёл и деревень, от которых замирает сердце: Рождественское, Троицкое, Николо-Шанга, Гордюшиха...

Со святыми местами и целебными родниками, обычаями и обрядами, народной кухней и красным словом, от коих радуется душа. С именами замечательных людей, что прославили это место: преподобный Варнава Ветлужский, учёный Владимир Фёдорович Лугинин, общественный деятель Нил Петрович Колюпанов, бытописатель, собиратель и хранитель древностей Дмитрий Петрович Дементьев-Бармин, доктор Александр Фёдорович Розов, Герои Со-

ветского Союза – лётчики и танкисты, Герои социалистического труда – лесорубы и сыроделы.

Перед нами – обыкновенная человеческая жизнь, с её заботами, тревогами и радостями. Сегодняшние жители района сохраняют и развивают добрые традиции прежних поколений, так же трудятся и учатся, помнят хорошее и верят в лучшее. И что особенно заметно и важно: все говорят с любовью о своей малой родине – от главы района до школьника.

На фотографии середины прошлого века из села Николо-Шанга – дети, которые уже давно стали взрослыми, и у них уже тоже давно выросли дети. Жизнь продолжается, время необратимо, и вернуться в него можно только на страницах журнала.

Итак, отправляемся в путешествие по Шарьинскому району, на берега Ветлуги-реки, дочери матушки Волги. По лёгким речным волнам, по старым и новым дорогам, по указателям нашей исторической памяти.



В селе открылся детский сад. Николо-Шанга. 1960-е годы.



НЕИЗМЕННА ЛЮБОВЬ К РОДНЫМ МЕСТАМ

Шарьинский муниципальный район отмечает в 2019 году свое 90-летие. Река Ветлуга, одна из красивейших рек средней полосы России, объединяет в своем бассейне около 30 районов Костромской, Нижегородской, Кировской, Вологодской областей и республики Марий Эл – это и есть наше Поветлужье. Там, где 600 лет назад Варнава Ветлужский просвещал древних черемисов, теперь святой источник его имени. За исцелением к нему едут паломники со всего российского света. Традиции и культурные обычаи ветлугаев, живописная природная среда бассейна Ветлуги, схожие социальные и экономические условия сельских жителей на её берегах – все это и явилось причиной создания Ассоциации «Поветлужье», куда в настоящее время входит 23 района из пяти регионов России.

На фестивалях «Мы – с Ветлуги-реки» делегации из разных уголков Поветлужья демонстрируют свои достижения и творческий опыт, и это помогает нам ближе узнать друг друга. Сегодняшний XXV фестиваль «Мы – с Ветлуги-реки» открывается в историческом селе Шарьинского района – Рождественском. Здесь обустроен святой источник Варнавы Ветлужского, по летописному преданию раскрытый самим старцем. В Рождественском находится памятник природы – уникальный усадебный парк Лугининых, бывших владельцев этого села. Он возрождается сегодня силами самих жителей, и именно здесь открывается наш юбилейный фестиваль.

В канун 75-летия Победы в Великой Отечественной войне еще пронзительней звучат имена наших героев-земляков: Героя Советского Союза Дисана Корязина из д. Кропачиха, Героя Советского Союза Владимира Душеина из д. Лукино и других, кавалера ордена Славы трех степеней Алексея Краснухина из д. Подосиновца, адмирала Николая Виноградова из д. Суриха Шарьинского района. В каждом из центральных поселений есть памятники погибшим в годы Великой Отечественной войны, в каждой семье свято чтят их память.



Возрожденные храмы, экологически чистые места, гостеприимство и доброжелательность жителей приветлужских сел и деревень – все это становится востребованным. Сотни туристов из Костромы и Москвы, Санкт-Петербурга и Мурманска не один десяток лет выбирают местами своего летнего отдыха Шарьинский район, загородный детский центр оздоровления «Красный яр» и турбазу «Ветлуга». Путешествия по реке на лодках, плотах и байдарках – незабываемое приключение для многих из них.

Промыслы и ремесла, бытовавшие в Поветлужье, в большинстве своем сохранены. Мастера передают свои умения и навыки молодым. Поветлужские села стали не только центрами традиционной народной культуры (Дома творчества: «Берегиня», «Искусница», «Горница»), но и центрами туристских посещений, где можно ознакомиться с культурным наследием земли шарьинской, отведать блюда местной национальной кухни.

Праздники сел и деревень собирают не только проживающих здесь в настоящее время, но и тех, кто давно уже уехал, но для кого малая родина по-прежнему дорога. Идут годы, меняется жизнь, меняется природа Поветлужья, меняется сам человек. Одно остается неизменным: любовь к родным местам. С нашим общим праздником вас, ветлужане!

*Николай ГЛУШАКОВ,
глава Шарьинского муниципального района*

ПОКАЯНИЕ – ПУТЬ К ВОЗРОЖДЕНИЮ

Благодарю Господа за то, что Он дал мне возможность жить, трудиться и служить в эпоху духовного возрождения нашего Отечества. Когда смотрел на разрушенные и плачущие храмы, которым исполнилось более 200 лет, видел вымирающие села и деревни, история которых насчитывает более 1000 лет, с трудом верилось в добрые перемены.

20 лет служения на Шарьинской земле – это благодатное время, которое дало мне возможность стать свидетелем чудес Божиих. Вспоминаю 2000-й юбилейный год, в который мы отмечали 555 лет со дня кончины преподобного Варнавы Ветлужского. Был создан оргкомитет, который положил начало добрым традициям. Нам представилась возможность познакомиться с житием святого покровителя нашего родного края. В Шарье был возрожден храм в честь преподобного Варнавы. Теперь в день памяти святого 24 июня традиционно совершается крестный ход с молитвой о жителях Поветлужья.

Ежегодно проводятся Варнавинские духовно-образовательные чтения. В с. Рождественском Шарьинского района возрожден святой источник, освященный молитвами преподобного Варнавы. У истоков добрых дел стояли деятельные люди, имена которых попали в современную историю: архиепископ Костромской и Галичский Александр, настоятель Варнавинского храма протоиерей Серафим Гангур, глава Шарьинского района Вера Васильевна Назарова.

В настоящее время радостно видеть, как продолжают возрождаться святыни нашего края. Неоценимый вклад внесли Николай Серафимович Глушаков, действующий глава Шарьинского района, Александр Вячеславович и Наталья Александровна Лебедевы, строители храма в п. Зебляки, Ирина Валентиновна Суворова, жительница с. Троицкого,

Светлана Павловна Зотова, жительница с. Заболотье и многие, многие другие труженики и благодетели.

Добрые перемены нашли отклик в сердцах простых людей. Запомнился случай, как 90-летняя Александра Зотова передала пожертвование на возрождение Покровского храма в с. Заболотье со словами: «Мы ходили плясать в храм, когда там сделали клуб, как же я рада, что сегодня возрождается молитва в храме! Хочу покаяться в этом грехе!»

Оказывается, что именно покаяние открывает нам путь к возрождению!

*Протоиерей Димитрий СТЕПАНОВ,
благочинный Шарьинского округа церквей
Галичской епархии, настоятель Никольского
храма города Шарьи*



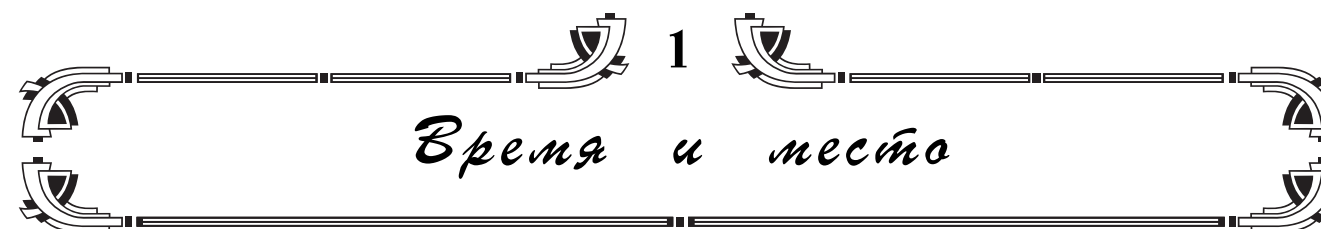
ПРОГРАММА ПРАЗДНИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
XXV МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ
«МЫ – С ВЕТЛУГИ-РЕКИ» И 90-ЛЕТИЯ ШАРЬИНСКОГО РАЙОНА
20 июля 2019 года. Лугининский парк с. Рождественское

- 8.00 – «Шарьинские узоры» – мастер-классы деревянной парковой скульптуры в Лугининском парке.
9.00 – Выставка подворий сельских поселений Шарьинского района.
9.00 – «Город мастеров» – выставка-ярмарка изделий декоративно-прикладного народного творчества.
9.00 – Ярмарка сельхозпродукции.
10.00 – Праздничное шествие «Ветлужское разноцветье».
10.30 – Торжественное открытие XXV Межрегионального фестиваля «Мы – с Ветлуги-реки» и празднования 90-летия Шарьинского района.
10.50 – Концертная программа творческих коллективов районов Поветлужья.
11.00 – Фольклорная площадка «Играй гармонь, звени частушка».
10.30 – Соревнования по мини-футболу и по пляжному волейболу.
11.00 – Соревнования по городошному спорту.
Спортивные состязания по гиревому спорту.
13.30 – Литературная гостиная «Мы – с Ветлуги-реки».
13.30 – Круглый стол по экологии «Использование природных ресурсов Поветлужья».
13.30 – Круглый стол по краеведению «Страницы истории малой Родины».
18.00 – Официальное закрытие фестиваля.
19.00 – Рок-концерт, дискотека радиостанции «Пионер fm».

Шарьинский район гостеприимный ждет вас!



Выступает фольклорный ансамбль «Калинушка» Шекшемского сельского поселения.



Доброе дело

ЭКОНОМИКА РАЙОНА В ЦИФРАХ И ФАКТАХ

В районе проживает 8453 человека, в том числе молодежи – 1618 человек.

Основной отраслью является животноводство. Валовой надой молока составил 1503,0 тонн, что на 8% выше уровня прошлого года. Надой на 1 корову составил 3 748 кг, с прибавкой 112 кг к уровню прошлого года.

Продукции лесозаготовок отгружено в 2018 году на 573 млн. рублей.

В малом и среднем бизнесе занят 1141 человек, действует 235 субъектов малого и среднего предпринимательства.

Поступило от них налогов – 29,6 млн. рублей, рост 5%.

В экономику района в течение 2018 года привлечено 167,8 млн. рублей.

В том числе:

– в лесопромышленный комплекс – 112,5 млн. рублей;

– сельское хозяйство и пищевая промышленность – 26,0 млн. рублей;

– строительство – 22,0 млн. рублей, введено 907 кв. м общей площади жилья.

22 проекта общественных инициатив Шарьинского муниципального района являются победителями конкурса по программе «Государственная поддержка социально-ориенти-

рованных некоммерческих организаций и содействие развитию местного самоуправления на территории Костромской области».

4 млн. 872 тыс. руб. – общая сумма для реализации проектов:

– Организация водоснабжения села Одоевское, д. Кривячка, села Н-Шанга – проложены водопроводные сети общей протяженностью 2610 п. м.

– Улучшение уличного освещения Головинского, Шангского, Шекшемского, Одоевского, Троицкого, Ивановского и Заболотского сельских поселений – на общую сумму 1 млн. 669 тыс. руб.

– Разработка проектно-сметной документации реконструкции здания учебного корпуса Ивановской средней школы – на сумму 400 тыс. руб. и ремонт кровли учебного корпуса Ивановской школы на сумму 902 тыс. руб.

– Выполнен ремонт автодорог в Шарьинском районе на общую сумму 2 млн. 593 тыс. руб.

– Всего на ремонт и обслуживание дорог в Шарьинском районе в 2018 году израсходовано 41,4 млн. руб. На зимнее и летнее их содержание вместе с сельскими поселениями израсходовано 7,7 млн. руб.

ДОРОГА, УСПОКОЙ МЕНЯ НЕМНОГО

Три крупных проекта по Шарьинскому району прошли отбор в федеральной программе «Устойчивое развитие сельских территорий». В 2019 году в дорожной сети района начались серьёзные изменения: в планах на реконструкцию сразу шесть крупных объектов. В денежном эквиваленте работы выльются в беспрецедентную до этого года сумму – около 150 миллионов рублей. В 2019 году в асфальтовом покрытии ремонтируется дорога до школы в Зебляках, пройдет реконструкция дорог в Павлово, в Плосково к животноводческому комплексу. В ходе капитального ремонта дороги до лесного поселка Варакинский дорожники из Шарьинского филиала «Кострома Автодор» на обочинах установили дорожные знаки и определили места для автобусной остановки – рейсовые автобусы теперь заезжают в Варакинский. Но и это еще не все. Благодаря помощи губернатора Костромской области С.К. Ситникова Шарьинскому району выделяется 30 миллионов рублей на ремонт дорог Ивановского сельского поселения, 18 миллионов рублей планируется направить на асфальтирование новой дороги в Шекшеме. Как видим, встречать многочисленных гостей Поволжья и туристов этим летом станет намного удобней, но главное – с появлением хороших дорог у людей появляется надежда на развитие сел их малой Родины.



Первые машины в день открытия новой дороги на Варакинский. 2018 год.

«МЫ ЭТОЙ ЗЕМЛЕ БУДЕМ ВЕЧНО ВЕРНЫ!»

Из конкурсного сочинения к 90-летию Шарьинского района

Родилась я в Шарье, но так получается, что большую часть времени провожу в селе Николо-Шанга Шарьинского района. Здесь ходила в детский сад, здесь учусь в школе имени А.А. Ковалёва, в которой работает учителем моя бабушка, Якушева Елена Петровна. В её кабинете «Литературное краеведение» собран богатый материал о нашей школе и нашем селе.

Ни одно из важных событий истории не прошло мимо моего маленького села. Очень много полезного я узнала от бабушки, которая является автором слов гимна Шарьинского района: «Шарьинский район – это только частица любимой моей необъятной страны...». Пятерых Героев Советского Союза воспитала наша Шарьинская земля.

Это Таначев Василий Александрович, который в числе первых 24 сентября 1943 года переправился через Днепр и огнём прикрывал переправу подразделений батальона, был ранен, но остался в строю. Он героически погиб 29 октября 1943 года.

Боборыкин Иван Павлович отличился в бою за г. Фастов Киевской обл. В составе подразделения вывел танк на железнодорожный узел, где было захвачено 4 воинских эшелона и 2 склада.

Душеин Владимир Васильевич в составе сапёрного отделения подавил 4 огневые точки противника, уничтожил больше двух десятков гитлеровцев и 40 солдат и офицеров взял в плен.

Котегов Алексей Александрович под огнём противника высадился с группой на днепровский остров. Группа уничтожила много военной техники и гитлеровцев. Алексей был смертельно ранен в этом бою.



Церковь Николая Чудотворца в с. Николо-Шанга. 2017 год.

Корязин Дисан Николаевич произвёл 10 боевых вылетов, поджёг 15 танков и автомашин, разрушил переправу через Днепр, чтобы гитлеровцы не могли по ней переправиться. А когда самолет сержанта Корязина был подбит, он направил объятую пламенем машину в центр вражеской танковой колонны.

В Николо-Шанге есть свой герой, имя которого присвоено улицам города Шарьи и нашего села. Это Иван Шатров. Во время освобождения города Белгорода Днестровского, когда ослабевала атака и могла совсем сорваться, он пробрался на крышу здания школы и установил красный флаг. Иван погиб, но воодушевленные его подвигом русские солдаты освободили город. Мы гордимся подвигом этих героев.

Прекрасная природа родного края даёт нам силы. Река Ветлуга, богатые леса, целебные травы – навсегда останутся в моей памяти картины детства на природе. Мы с бабушкой любим прогуляться вечером по селу, полюбоваться закатом солнца, удивиться и запечатлеть на фотографии это чудо. Какие волшебные краски!

А однажды зимой нам удалось заснять зимнюю радугу – очень редкое явление. А бабушка сразу написала красивое стихотворение:

*«Я видела зимнюю радугу,
Что сердце пришла обрадовать,
Виденьем таким таинственным,
Наверное, в жизни единственным...
От холода тихо звенящая,
Не выдуманная, настоящая...»*

В нашем гимне есть такие строчки: «Храним мы истоки великих традиций...». А какие это традиции?

Выпускники нашей школы выполнили свой долг: в 1980-х, после окончания школы, оставаясь работать в родном селе; как воины-интернационалисты – в Афганистане, как участники боевых действий – в Чечне.

Мой папа – ветеран боевых действий на Северном Кавказе.

Истоки традиций – это любовь к Родине, защита её от врагов, а в мирное время – добросовестное отношение к труду.

Весь уникальный исторический материал по истории села и школы мы оформили в альбомы, которые хранятся в школьном музее, чтобы знали и помнили новые поколения школьников о прошлом родного края.

В последних строчках нашего гимна есть такие слова: «И если вот здесь суждено нам родиться, мы этой земле будем вечно верны!»

Я еще пока не решила, кем стану, когда вырасту. Но знаю, что вернусь на родину и буду ей полезна.

*Вера ЯКУШЕВА,
ученица 4 класса Николо-Шангской
средней школы имени А.А.Ковалёва*



Члены ученическо-производственной бригады Николо-Шангской средней школы с директором школы А.А. Ковалёвым. 1977 год.

ЛУГИНИНСКИЙ ПАРК: ИЗ ПРОШЛОГО В НАСТОЯЩЕЕ

В самом центре села Рождественское расположен «Лугининский парк» – место с богатейшей историей и привлекательным ландшафтом. По некоторым источникам старинный усадебный парк имеет более чем двухвековую историю существования. Когда-то парк принадлежал Репниным, потом Волконским, затем Лугининым. Для своего времени это был уникальный парк английского типа с трёхступенчатым прудом. Общая площадь – 15 га. Более 150 пород деревьев привезены были В.Ф. Лугининым практически со всех уголков земли. Возраст многих из них – более 130–160 лет. Это серебристый тополь, сибирский кедр, европейские ели и лиственницы, черный боярышник, маньчжурская сирень и многое другое. Видовой состав фауны парка представлен 47 видами животных, а некоторые виды растительного и животного мира занесены в Красную книгу Костромской области. Территорию парка пересекают два ручья, впадающие в большой искусственный пруд.

Новый «виток» в народном интересе к истории парка начинается с приезда из Франции потомка В.Ф. Лугинина – князя А.П. Волконского и в 2011 и 2015 годах большой делегации национального кооперативного движения России «Народные кассы». К 150-летию со дня их основания в парке был установлен памятник братьям Лугининым, создателям первого в России сельского ссудо-сберегательного товарищества, по сути народного банка.

Фигура В.Ф. Лугинина – мирового масштаба, это русский учёный, основатель первой в России термохимической лаборатории. Село Рождественское – родовое поместье Лугининых, где ими были построены храм, больница, школы. «Люди уходят, но дела их остаются». И, видимо, настало время для нового поколения – позаботиться о сохранении памятников прошлого, о восстановлении памяти о добрых делах предков, принять эстафету «добрых дел» из века XIX в век XXI.



Памятник братьям Лугининым,
благотворителям края
в с. Рождественском. 2018 год.

С 2016 года Шарьинское отделение Русского географического общества привлекло внимание общественности и бизнеса к проблемам парка. Проведено с участием бизнес-сообщества мероприятие «Меценат года», круглый стол с участием общественности и представителей власти, составлена «дорожная карта» по развитию парка. Жители села сегодня воспринимают парк как объект ландшафтно-исторического наследия, связанный с несколькими поколениями своих предков, живших в этом селе, и как место проведения массовых мероприятий. Много есть легенд и преданий, связанных с парком. Лугининский парк, как парк усадебный, в свое время был культурным центром этой сельской территории. Сама усадьба в XX веке, к сожалению, сгорела. Но парк, как «живой организм» со своей историей, наследием, традициями, энергетикой сегодня в ожидании, чтобы принять на себя функции «центра», общественного объединяющего пространства, генератора идей. Прежде всего мы ждём их от молодежи, которым жить и работать в этом селе.

В 2017 году парк удостоился двух грантов: третьего Всероссийского конкурса «Культурная мозаика малых городов и сёл – 2017» (при содействии благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко) и регионального конкурса общественных инициатив. Можно сказать: у парка началась вторая жизнь.

Постановлением губернатора Костромской области от 17 апреля 2017 года № 80 принято решение о создании охранной зоны – особо охраняемой природной территории регионального значения памятника природы «Парковый ансамбль усадьбы Лугининых». Администрация Костромской области постановлением от 17 апреля 2017 года № 160 утвердила постановление о создании охранной зоны особо охраняемой природной территории регионального значения памятника природы «Парковый ансамбль усадьбы Лугининых».

18 ноября 2017 года на территории парка прошло торжественное открытие входной арки и старинного пешеходного мостика. Артобъекты выполнены в стиле XIX века, что соответствует дате закладки и расцвета паркового ансамбля. Если образно представить значимость происходящего, то открытие артобъектов – своеобразный мостик между несколькими по-

колениями, связующая нить между прошлым и настоящим. В рамках мероприятия состоялось «знакомство» с историей парка. Гостям были представлены старинные и современные фотографии парка в формате «фотосушка».

За время реализации проекта приобретены звукоусилительная и мультимедийная аппаратура, большой шатёр, который позволит проводить в Лугининском парке различные мероприятия в любую погоду. В парке на месте бывшей усадьбы Лугининых установлены скамейка для подключения гаджетов, информационный путеводитель по парку, афишница, построена беседка-веранда – современное архитектурное публичное открытое пространство. В будущем «Усадьба нового типа» как современный культурный центр на селе будет площадкой для творческих и активных людей – для всех, кто живет интересной, насыщенной жизнью.

В Лугининский парк с экологическим десантом по изучению древесной растительности парка приезжали ребята из Зебляковского школьного лесничества «Берендеи», учащиеся Ивановской средней школы, специалисты Ивановского лесничества. Проведены конкурсы на изготовление авторской скамейки – «Скамейка в старинном стиле», конкурс на лучший эскиз скамейки «Ум-

ная скамейка», конкурс социально значимых проектов среди молодежи, направленный на развитие сельской территории, – «Сделаем провинцию не провинциальной!», конкурс «Усадьба нового типа», акции и мероприятия. В Новогодние праздники местными жителями установлена елка и снежная горка, проложена лыжня и тропа для скандинавской ходьбы, проведены масляничные гуляния и фестиваль спорта.

Лугининский парк кроме возраста привлекает своей историей, богатым ландшафтом, местом расположения и возможностями. Потенциал у парка огромен, но, к сожалению, не используется в полной мере. Необходимо продумать работу по воспитанию экологической культуры населения, вовлечению общественности в практическую работу по охране природы, усилить общественный контроль над соблюдением природоохранного законодательства. Всё больше местных жителей с активной жизненной позицией вносят свой вклад в развитие парка. Активно проводятся субботники по уборке парка, окоса травы и многие другие мероприятия, направленные на сохранение уникального природного объекта, его биологического и ландшафтного разнообразия, экологически устойчивого развития парка в целом.

Установлена новая сцена, на которой выступают не только местные артисты. В 2018 году с концертом в Лугининский парк приезжал Костромской губернский симфонический оркестр под управлением Павла Герштейна.

В 2019 году в историческую летопись Костромской земли и всех районов Поветлужья впишется XXV фестиваль «Мы с Ветлуги-реки». Местом проведения установлен Лугининский парк села Рождественского. Пройдут на территории парка и торжественные мероприятия, посвященные 90-летию Шарьинского района.

Время не стоит на месте. В XXI веке парк предстанет перед посетителями в совершенно новом и неожиданном свете – парк как «фабрика новых идей», место, где люди разного возраста найдут для себя занятие по душе. Мы искренне надеемся и верим, что совместные усилия по развитию Лугининского парка не напрасны. Он становится не только красивейшим местом в районе, но и общественно значимой территорией, осознаваемой местными жителями ценностью, которая призвана изменить социокультурную ситуацию в селе Рождественском.

*И.Э. БАРИНШТЕЙН,
руководитель проекта*



Входная арка в Лугининский парк. 2017 год.



Пруд в Лугининском парке. 2018 год.

«ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!»

Гастрономический тур по Шарьинскому району

Увлекательная и вкусная экспедиция по Шарьинскому району приглашает всех желающих. В её составе обычно простые жители, пенсионеры, люди с ограниченными возможностями, рабочие и служащие. У каждого из них есть свои рецепты вкусной и здоровой пищи, которыми они делятся друг с другом во время путешествия.

Неповторимой изюминкой этого нового проекта стал персонаж – «гость из южной Африки», мистер Крек, влюбленный в Россию. Надо признаться, что этот герой появился спонтанно, и связано это было ещё с наступающим праздником юмора и смеха 1 апреля. Надеюсь, всем участникам понравился этот добрый розыгрыш.

«Поедем, поедим!» – тур посвящён вкусной еде и путешествию со вкусом по Шарьинскому району.



Наша экскурсия – это интересные рецепты плюс увлекательное и вкусное путешествие по старейшим поселениям района.



Участники гастрономического тура «Поедем, поедим!» на интерактивной программе в селе Одоевском Шарьинского района. 2019 год.



Туристы побывали в разных населённых пунктах, продегустировали весь ассортимент местных постных блюд и узнали много рецептов. Также у экскурсантов была возможность познакомиться с историей, обычаями, народным творчеством, бытом старинных сёл и, конечно, с местными жителями.

Основная цель гастрономического тура «Поедем, поедим!» – знакомство с культурой разных поселений нашего района, а кулинарное путешествие – один из лучших способов это сделать.

Первый гастрономический маршрут организаторы решили посвятить традиционной постной кухне. Три поселения, Николо-Шангское, Ивановское, Одоевское, представили здесь постные блюда, приготовленные по рецептам, передающимся в семьях из поколения в поколение.

Лучшей наградой организаторы считают добрые отзывы в соцсетях от наших экскурсантов.

Нина Лоторкина (Щепелина), одна из участниц тура, поделилась своими впечатлениями: «Кстати, пироги тоже на воде и без яиц. Было два супа, гороховый и перловый. Вторые блюда – три вида: был плов с грибами, каша гречневая и перловая, винегрет, салаты свекольный, капустный, с картошкой, из редьки с морковью, драники, лепешки капустные, оладушки. Тесто тоже без молока и яиц, а чай травяной. Было все безумно вкусно: пироги с капустной и луковой начинкой, еще начинки с хреном и картошкой. Ходили в храмы и в Рождественском, и в Одоевском, как раз была родительская суббота, заказали поминальные панихиды. Поездка была очень содержательная и интересная, все очень довольны и благодарны организаторам».

Присоединяйтесь к путешествию и вы!

А.Ю. СМЕРНОВ,
специалист комитета
по делам культуры, молодёжи и спорта
Шарьинского муниципального района

ВОЗРОЖДЕНИЕ «КРАСНОГО ЯРА»: ЛЕТНИЙ СЕЗОН – 2019

Наполнить лето детей яркими красками помогает загородный оздоровительный центр «Красный яр» (организован в 1951 году). Расположен он в живописном уголке Шарьинского района, в сосновом бору на берегу реки Ветлуги. В загородном центре «Красный яр» к новому летнему сезону проведен масштабный ремонт, а пятиразовое питание, приближенное к санаторному, сродни домашней кухне. Кроме того, в ежедневном рационе детей свежие фрукты, натуральные соки.

Лето в «Красном яре» – время игр, спорта и творчества: мероприятия, конкурсы, шоу-программы, спартакиады, купание в бассейне, однодневные туристские походы, спортивные секции и творческие студии, дискотеки, кино-

фильмы, игры-стратегии. В каждой профильной смене делается акцент на определенное направление в развитии способностей ребенка. Но каждая из них нацелена на оздоровление и организацию полноценного отдыха детей.

Возрождение «Красного яра» началось после того, как центр перешел в ведение Шарьинского муниципального района и непосредственным «попечителем» проекта стал Н.С. Глушаков, глава администрации. Полностью были отремонтированы пять корпусов. Установлена новая сантехника, в корпусах теперь есть горячая вода и отопление, проведен капитальный ремонт и в банном комплексе. Закуплены новая мебель, мягкий инвентарь, постельные принадлежности.



Загородный оздоровительный центр «Красный яр». 2018 год.

И с каждым годом бывший пионерский лагерь становится всё более благоустроенным и современным. В прошлом году здесь появились бассейн и игровая площадка. В этом году на территории лагеря установлена новая двенадцатиметровая арочная сцена для проведения массовых мероприятий, концертов и фестивалей. Первая, творческая смена, открылась на этой сцене концертом известного Костромского симфонического оркестра Павла Герштейна. Программы таких смен разнообразны и интересны, особенно для учащихся художественных и музыкальных школ и детей,

занимающихся в кружках и творческих объединениях. В течение лета в лагерь будут приезжать творческие коллективы областного уровня: встретятся «краснояровцы» и с артистами драматического театра им. А.Н. Островского, увидят спектакли областного театра кукол и т.д. Каждый день насыщен художественными и развивающими занятиями, мастер-классами.

Несмотря на то, что «Красный яр» является учреждением Шарьинского района, он принимает детей со всей области. Если в прошлом сезоне здесь отдохнули 300 детей, в этом «Красный яр» примет 530 человек.

Имеет сообщить



НА УРОК В КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

В музее трудовой и боевой славы имени Героя социалистического труда Геннадия Александровича Худякова в Зебляках регулярно проводятся уроки краеведения, встречи с ветеранами войны и труда, тружениками тыла, детьми войны, знаменитыми людьми поселка.

При музее работает клуб «Ветеран». Выступления ансамбля ветеранов «Зебляковские посиделки» – звезда любой концертной программы.

Интересно проходят занятия в литературном объединении «Родники души», которое работает при Зебляковском Доме творчества.

История поселка и история леспромхоза здесь неотделимы друг от друга. Жители собрали много интересных экспонатов для своего музея. Каждый предмет, каждое имя – это история, и мирная, и военная.

Руководит всей работой музея, со дня его открытия в 2010 году – Вера Васильевна Шорохова. Это талантливый, болеющий душой за родной поселок человек. Она являлась инициатором создания Дома творчества «Берегиня», была его первым директором и до сих пор остается хранительницей старинных народных традиций.



В.В. Шорохова.

ТРАДИЦИИ «БЕРЕНДЕЕВ»

Школьное лесничество «Берендеи» в Шарьинском районе создано было ещё 30 лет назад, в 1988 году. Члены его, а это 60 учащихся Зебляковской средней школы, принимали участие в акции «Живи лес» по благоустройству прилегающего к поселку участка леса, самого поселка и территории школы. Другой проект – «Сделано с заботой» – касался подготовки кормушек для птиц. Много добрых дел у берендеев: надо заготовить корм для птиц, научить ребят из младших классов заботиться о лесе, придумать для них игры-викторины о зимующих птицах, научить делать скворечники. Среди учащихся начальной школы был проведен конкурс рисунков о птице снегирь, все участники проекта были награждены благодарственными письмами и сладкими призами.

С фантазией были организованы в поселке берендеями «День леса», «День Земли», они приняли участие в акциях: «Марш парков», «Антипал–2018», «Заповедный урок» и во многих других.

Члены школьного лесничества занимаются исследовательской и проектной работой, представляют свои работы на различных конкурсах, проходят летнюю практику по ботанике, изучая растения родного леса. Летнюю практику учащиеся проходят на школьном лесном питомнике. В течение сезона совместно с работниками Шарьинского лесничества подготавливают почву, сеют семена ели. «Берендеи», с проектом «Школьный лесной питомник», были участниками конкурса «Добровольцы России».

Во время каникул работает «Академия леса», где могут заниматься все желающие. На теоретических занятиях ребята знакомятся с основами лесоводства, дендрологии, полученные знания закрепляются на практических занятиях, организуются походы в лес. Для юных лесников работает кружок лесничества при Доме культуры, а для старших школьников есть возможность поехать в трудовой лагерь эколого-биологического центра «Следово».



Школьное лесничество «Берендеи». 2018 год.

Зимой одно из главных занятий «берендеев» – забота о птицах. Кормушки изготавливаются на уроках технологии из самых простых и доступных материалов. Это бутылки или молочные коробки, их можно украсить и повесить на любое дерево, возле дома. Большую помощь детям в изготовлении кормушек оказывают родители. Когда объявляется старт школьной акции «Покормите птиц зимой!», к ней присоединяются многие жители нашего поселка.

С наступлением пожароопасного периода весной активизируется работа по профилактике сельхозпалов и лесных пожаров. Для жителей поселка распространяются листовки о правилах пожарной безопасности и ответственности за поджог травы.

В школе проходят беседы, игры, викторины и уроки по пожарной безопасности. Из числа членов школьного лесничества создано четыре отряда «Зеленого патруля». Они занимаются распространением листовок, памяток о запрете палов сухой травы, ведут беседы с местным населением и гостями нашего поселка.

Уже много лет в Зебляковской школе существует агитбригада школьного лесничества. Ее выступления тематически разнообразны:

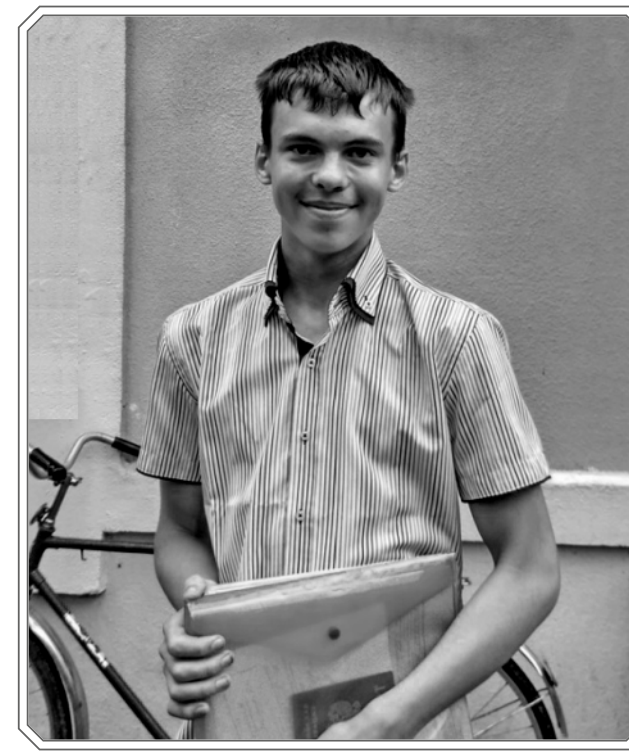
«Берегите лес!», «Покормите птиц!», «Берегите лес от пожара!», «Лесной патруль». Среди учащихся проводятся смотры-конкурсы на лучшую агитбригаду.

Юные лесоводы оказывают действенную помощь взрослым в охране лесных богатств, их рациональном использовании и воспроизводстве. Работа в школьном лесничестве способствует углублению знаний учащихся по биологии и экологии, географии, химии, развивает их экологическое мышление и творческую инициативу, способствует профессиональной ориентации учащихся. Практическая работа детей на школьном лесном питомнике прививает привычку и любовь к труду, учит бережному отношению к окружающей среде, к деятельности по ее сохранению и улучшению.

В 2017 и 2018 годах школьное лесничество «Берендеи» было победителем смотра конкурса «Лучшее школьное лесничество». Дмитрий Пантелеев, как победитель конкурса «Лучший школьный лесничий» (он занял второе место), в 2017 году ездил в лагерь «Орленок», где представлял Костромскую область на Всероссийском слете лесничих. Для него это был не только отдых, но и огромная работа. По итогам смены Дмитрий получил в номинации «Юный защитник леса» диплом 2 степени, а в номинации «Знаток леса» – диплом 3 степени. А в 2018 году он также стал победителем в номинации «Лучший школьный лесничий».

За достигнутые успехи Дмитрий Пантелеев удостоен премии имени А.А.Ковалева. Свою будущую профессию он мечтает связать с лесом, сейчас он студент Рыбинского лесного техникума.

За годы работы школьного лесничества «Берендеи» накоплен большой опыт, которым зебляковцы делятся с учебными организациями района, организуя открытые уроки, как для учителей, так и для учащихся с привлечением специалистов Шарьинского лесничества с целью обучения и профориентации школьников.



Дмитрий Пантелеев. 2017 год.

*Н.И. ШУРАКОВА,
руководитель школьного лесничества
«Берендеи», помощник участкового
лесничего, п. Зебляки*

МОГИЛЬНИК «КУЗИНСКИЕ ХУТОРА»

Костромское Поветлужье представляет собой богатую археологическими памятниками территорию, изучение которой началось в XIX веке, однако до сих пор здесь остается множество белых пятен. Одно из таких пятен – раннесредневековая история. Земли Ветлуги можно назвать центром сложения средневековой марийской культуры, которая представлена городищами и могильниками.

Кроме ранее известных могильников (Веселовский и «Черемисское кладбище») за последние годы Марийской археологической экспедицией открыты и изучены или изучаются: «Кузинские хутора» в Костромской области, Русенихинский и «Затон Михеева» в Нижегородской области, Выжумский в Республике Марий Эл. Все эти могильники схожи не только культурной принадлежностью, но и датировкой: с IX по начало XII века.

Могильник «Кузинские хутора» в Шарьинском районе обнаружен в 2013 году, когда в музей города Шарьи были переданы отдельные вещи из разрушенных погребений. Уже в 2014 году начаты стационарные раскопки, продолженные в 2017-2018 годах. Работы велись Марийской археологической экспедицией совместно с сотрудниками Костромского музея-заповедника, членами Шарьинского отделения Русского географического общества, волонтерами и при поддержке администрации района. За эти годы на площади 288 кв. м. исследовано 33 погребения и 3 жертвенных комплекса.

Изучение этого могильника показало резкие его отличия от других синхронных могильников Поветлужья. Бросается в глаза существенное преобладание кремаций, ин-

гумацией (труположением) представлено всего одно захоронение. Имеется несколько погребений без костей, их уместно считать кенотафами. Кремации представляют собой расположенные беспорядочно, на разной глубине жженые кости и вещи. В могильной засыпи изредка встречаются уголь и зола. Погребальных конструкций, подстилок или их следов, гробовищ не зафиксировано. Железные предметы все в обломках и со следами воздействия огня. Большинство из них даже невозможно определить. Вещи из цветного металла чаще всего воздействия огня не имеют, но представляют фрагменты какого-либо изделия (к примеру, отдельные поясные накладки или куски пояса с накладками, части нагрудных украшений) или поломаны.

Целые украшения редки, видимо не подвергались поломке вещи, не имеющие составных частей (например, браслеты). Не вызывает сомнений, что целенаправленная порча предмета является погребальным обрядом.

Выделяются несколько погребений с кремацией. В них кости и вещи завернуты в меховую одежду или лежали на ней, в таких захоронениях есть деревянные подстилки или обкладки. Обряд имеет прямые аналогии с кремациями средневекового марийского населения X – XI веков.

Единственная обнаруженная ингумация, вероятно, располагалась под разрушенным погребением, потому как сверху, в слое пахоты и ниже, найдены отдельные вещи и жженые кости. Костяк крайне плохой сохранности, от него остались остатки черепа и фаланги пальцев.



Находки из раскопок
Марийской археологической экспедиции
в Шарьинском районе. 2018 год.

Здесь были также шейная гривна, фрагменты нагрудного украшения (вероятно, женский заупокойный дар, погребение мужское), наконечники стрел, остатки кожаного пояса с накладками, обувные привески, наконечник копья и ряд других предметов. На дне имелась подстилка из дерева.

Вероятнее всего это одно из самых древних захоронений могильника.

В 2017-2018 годах исследованы три жертвенных комплекса, представляющих собой закопанные в небольшие ямы вещи в межмогильном пространстве. Такие объекты являются отличительным признаком древнемарийской культуры IX – XI веков. В одном комплексе в меховую и шерстяную одежду со следами вышивки металлической проволокой были завернуты шейная гривна, браслеты, кожаная обувь с привесками, кресало, кремни.

Другой жертвенный комплекс состоял из двух ям в виде цифры «8». В одной находился керамический горшок с цепочкой внутри. Во второй – завернутые в меховую и шерстяную одежду (как в первом комплексе) и положенные в туес заколки фибулы, кожаный кошелек, нож.

Третий комплекс сильно отличался. В яме без следов ткани, кожи или деревянной подстилки находились разрозненные обломки украшений или украшений (фрагмент цепочки, привески), часть пластины из цветного металла, дирхем, фрагменты деревянной чаши с обкладкой. Обращает на себя внимание поломка предметов, как и в большинстве погребений.

В пахотном слое обнаружено большое количество фрагментов украшений и железных предметов. Значительная часть этих находок была сосредоточена около выявленных впоследствии захоронений. Уместно связывать эти вещи с разрушенными верхними горизонтами погребений. Не стоит исключать и вероятность разрушения неглубоких могил, поскольку памятник разрушался строительством, распашкой под лесопосадку и кладоискателями.

Материалы раскопок 2017-2018 годов подтвердили выводы 2014 года о датировке памятника и о его культурной принадлежности. Если дата найденных предметов четко ограничивается с IX по начало XII века, то принадлежность могильника представляет сложность.

Нет сомнения в том, что памятник оставлен двумя этническими группами, одна из которых древнемарийская, что подтверждается наличием вещей, являющихся этноопределяющими для раннесредневековых марийцев (височные кольца с отогнутыми концами, головная цепочка, трапециевидные нагрудные украшения) и жертвенными комплексами.

Другая составляющая этого памятника связана с вымской культурой, то есть с предками комизырян.. Именно с ними находит наиболее большое число параллелей большинство захоронений. На материалах могил и погребальном обряде хорошо прослеживается взаимопроникновение двух групп. Необходимо отметить, что разнообразие материалов могильника усиливается наличием привозных вещей, имеющих

аналогии на территории Древней Руси, Балтийских стран и других земель.

Памятник отличается не только наличием двух культурных компонентов, он является самым северным из известных на сегодняшний день могильников раннесредневековой марийской культуры, занимает особое место среди других могильников Поветлужья и Ветлужско-Вятского междуречья в целом и проливает свет на сложные этнические процессы, проходившие в регионе.

*А.В. АКИЛБАЕВ,
кандидат исторических наук,
научный сотрудник*

*Марийского научно-исследовательского
института языка, литературы
и истории имени В. М. Васильева
(МарНИИЯЛИ)*



Волонтеры экспедиции в Шарьинский район снимают дерн с раскопа. 2018 год.

КУЗИНСКИЕ ХУТОРА – ВОЛОНТЁРСКИЕ ДЕЛА

Из записок юного археолога

Меня зовут Василий. На момент события, о котором пойдёт речь, мне исполнилось 17 лет. Считаю себя человеком с активной жизненной позицией, не могу спокойно сидеть на месте. Всегда стараюсь быть в центре событий. Думаю, это качество и сыграло решающую роль во всём произошедшем со мной и моими товарищами в августе 2018 года.

Встреча с интересным человеком

Назову это событие – «Большое летнее приключение». Началом ему послужила встреча летом 2017 года с интересным человеком, представителем Шарьинского отделения Русского географического общества Смирновым Андреем Юрьевичем. Его пригласила на встречу на тот момент директор Зебляковского летнего детского лагеря «Каруселька» Шабышева Ирина Александровна. В лагере я работал вожатым. Именно тогда впервые и услышал рассказ о настоящих археологических раскопках в Шарьинском районе.

5 августа

Ночь перед отъездом спал плохо, мешало волнение. Поднялся рано утром. Отец подвёз к Дому культуры, где уже собрались наши ребята и девчонки. Когда прибыл транспорт, стало ясно, что нам и нашему багажу места явно не хватает. Выручил отец. В его «УАЗ» с кузовом были загружены наши баулы, а в салоне уместились вместе со мной ещё трое ребят. Остальные выехали на легковушках. В общем, добрались вполне комфортно. Когда приехали на место, нас встретили археологи из республики Марий Эл.

Первый раз на раскопе

Я пребывал в состоянии эйфории от происходящего вокруг! Когда лагерь был обустроен, нас всех собрали вместе и впервые повели на раскоп. Было очень волнительно! Первое, что мы должны были сделать – это расчистить

территорию раскопа от кустарника и мелких деревьев. Для первого дня этого оказалось достаточно. Начальник экспедиции объявил, что вечером у костра будет общий сбор, где мы познакомимся ближе и больше узнаем о целях и задачах экспедиции.

Беседы у костра

Как и было сказано, вечером все участники археологической экспедиции собрались у костра. Мы узнали, что начальника экспедиции зовут Александр Владимирович Акилбаев (между собой мы прозвали его «бородатый юморист», всегда добрый и вечно весёлый). Мы подробно расспрашивали Александра Владимировича о его деятельности, цели его приезда к нам в район, где он ещё копал и что находил. Запомнился его рассказ о находке захоронения воина в полном боевом вооружении.

Разговор поддерживал Алексей Николаевич Кудрявцев. За его экстравагантный вид он получил среди нас прозвище «Викинг». Кстати он классно играл на странном музыкальном инструменте. «Банджо» – так он его называл. В ходе беседы мы договорились о распорядке дня и обговорили несколько правил, касающихся работы в раскопе.

6 августа.

Снятие дёрна и зачистка

Ровно в 7 часов утра в лагере раздался крик Алексея Николаевича: «Подъём!!!» Все проснулись и зашевелились. Собрались вокруг костра. Пили чай, делились впечатлениями о первой ночи, проведённой в лесу. В половине девятого дружно отправились на раскоп, вооружившись лопатами. Под руководством старших мы разбили раскоп на участки, разделились и стали снимать дерн. Я с Антоном был в одном квадрате. Землю рыли, как два экскаватора. Процесс копки подогревало не шуточное желание найти какой-нибудь артефакт.

Быстро сняли верхний слой дёрна и приступили к снятию слоя земли. Александр Владимирович сказал, что берём глубину в половину штыка лопаты. Время от времени я поглядывал на ребят. Они работали с не меньшим энтузиазмом. Алексей Николаевич стал учить меня делать зачистку. Эта работа получалась медленнее и с непривычки немного неуклюже. Надо было как можно чище убрать песок и постараться не зарываться глубже снятого грунта.

Ржавый

В нашей экспедиции был необычный археолог. Его зовут «Ржавый», кличку он получил за свой окрас. Это кот Алексея Николаевича и его лучший друг. Они были вместе во всех экспедициях. Между ними невероятно крепкая связь. Я лично видел, как Кудрявцев прокричал: «Ауа», после чего Ржавый находясь неизвестно где, прибежал, запрыгнул на руки и обнял за шею своими лапами Алексея Николаевича. Ржавый довольно своенравный кот. Он не со всеми шёл на контакт, а иногда даже выказывал своё неблагоприятное отношение к тем, кто приставал к нему без его согласия. Несмотря на это он был всеобщим любимцем экспедиции.

7 августа. Учимся выявлять погребения

Встав пораньше, я развёл костёр, сходил на ручей за водой. Мне нравилось, когда ребята, проснувшись, видели, что костёр уютно горит, а на огне кипятится чай. Неотъемлемая часть утреннего ритуала – крик Алексея Николаевича «Подъём»! Меня это так веселило! Лагерь оживает, и после завтрака отправляемся на раскоп. Сегодня мы максимально аккуратно снимаем тонкие слои и зачищаем раскоп. Таким образом, определяются участки, которые отличаются по цвету грунта. Выявленные участки называются погребениями. Именно они и были нашей целью.

Развлечения

Находясь на раскопках, мы не только работали, но и всячески весело проводили время. Никогда нам не было скучно, ведь мы знали, чем себя развлечь. Следили и за своей физической формой.

Из подсобных материалов соорудили турник, восстановили волейбольную сетку, сделанную ребятами в прошлую экспедицию. Анна Сергеевна привезла нам футбольный и

волейбольный мячи. Устраивались настоящие спортивные турниры. Одно из самых приятных мероприятий – это вечерние посиделки у костра, где мы играли в различные игры на сообразительность.

Одна из таких игр называется «Крокодил». Её нам предложила Даша Тихомирова. Было очень смешно слушать ребят и смотреть на их лица, в которых читалось недопонимание происходящего. Антон и Ваня развлекали себя по-особому. Они мастерили луки, стрелы, копья и устраивали соревнования на ловкость владения этими деревянными орудиями.

Вечер бардовской песни

Одиннадцатое августа – необычный день, а точнее вечер. По просьбе Андрея Юрьевича к нам приехали гости. Привезли много вкусностей. Один из них, Виктор Владимирович Судаков, бард и исполнитель песен под гитару. Мы всем лагерем сидели у костра, слушали и подпевали ему.

Среди нас тоже нашлись музыкальные таланты. Подобина Аня и Анна Сергеевна спели дуэтом под гитару, а Антон продемонстрировал игру на варгане. Алексей Николаевич исполнил марийские наигрыши на банджо. Вечер получился просто классным. Всем безумно понравилось!

Археологическая разведка

Время от времени нашу работу на раскопе прерывали порой неожиданные и интересные мероприятия. Так было и утром этого дня. Вместо раскопа мы отправились в археологическую разведку на место, где когда-то стояла старая деревня.

Цель – найти следы раннесредневекового марийского селища. Александр Владимирович указал два квадрата, их надо было выкопать. По-научному это называется шурфить.

Увы, на этом участке ничего обнаружено не было. На других были найдены осколки глиняных горшков, кованые гвозди, грузило для пряльца. Но, к сожалению, к марийскому поселению эти находки не имели никакого отношения. Не знаю как другим, а мне ходить в разведку понравилось.

Визит в поселение каменного века

Недалеко от лагеря был ручей с чистой, проточной водой. Его пересекала таинственная тропа, которая вела в неизвестность. Это меня очень заинтересовало. Как-то я прогулялся по этой тропке и обнаружил группу, каких-то ям, похожих на кратеры, и небольшое озеро. Красивейшее место!

Я рассказал об этом месте в лагере, и Александр Владимирович сказал нам, что где-то рядом находится поселение каменного века и как нибудь он нас туда сводит. И вот в один замечательный день после работы на раскопе Александр Владимирович собрал нас и повёл к месту, где в древности жили охотники на мамонтов.

Я был очень удивлен, когда мы пришли к тем самым кратерам. Группа больших углублений на возвышенности около воды – это верный признак древней стоянки людей каменного века.

Находки

Участвуя в работе экспедиции, мы с ребятами сделали великое множество находок. Были найдены различные накладки, браслеты, подвески, орудия войны и труда, погребальные комплексы древнего племени черемис.

В моей копилке находок были разные вещи. Расчищая погребение, мы с Серёжей наткнулись на интересные браслеты. Особенность их была в том, что они были захоронены вместе с кусочками шерсти. Ещё пара обнаруженных браслетов походила на скрученный спиралью тонкий серебряный трос.

Да, чуть не забыл упомянуть о том, что были найдены несколько колец. Я бы никогда не подумал, что это кольца. Мне они больше напоминали старые, ржавые гравера. Мы также извлекли много «жжёнки», это косные останки, сохранившиеся после обряда кремации.

Настоящей бомбой стал обнаруженный человеческий череп и боевые копья и стрелы рядом с ним. Он был сильно повреждён. Это естественно, ведь ему скорей всего больше тысячи лет.

Одной из удивительных находок стала и древняя арабская монета – дирхем.



Вечер бардовской песни.

День археолога

Пятнадцатого августа стал для нас самым необычайным днём. Работы на раскопе практически не велись. Все готовились к празднику и посвящению нас, волонтеров, в юные археологи. Лиза Климова случайно измазалась сажей от казана, и ей в голову пришла идея боевого раскраса. У каждого был свой узор из сажи. Нас это здорово веселило. Мы бегали по лагерю с палками, изображали индейцев и фотографировались. После чего занялись наведением порядка в лагере. Боевую раскраску смывать не стали, а наоборот уговорили Дашу сделать нам красивые рисунки на руках. Эту красоту я берёг два дня, но потом она смазалась. Многие думали, что у меня настоящие татуировки.

Андрей Юрьевич договорился с директором районной спортшколы «Русич» Крупиним Евгением Владимировичем. Он провёл для нас соревнования по стрельбе из пневматической винтовки. Страсти просто кипели, но победил самый меткий – Ваня Нестеров, а я занял третье почётное место. Еще оставалось

время для обряда посвящения, и мы провели его с пользой для дела. Заготовили дров для вечернего костра.

Обряд посвящения

Раздался крик Алексея Николаевича: «Поехали!» Что означало начало церемонии. Нас построили перед гостями, представили жюри, познакомили с историей возникновения праздника – Дня археолога, поделили на две команды, и понеслась душа в рай! Наша команда называлась «Шанавель», что в переводе с марийского языка обозначало «радуга». Другая команда называлась «Копатели».

Испытание первое: мы должны были станцевать импровизированный танец древнего племени. Первыми выступили «Копатели» и довольно неплохо. Среди них Ваня был наиболее активным.

Наша команда исполнила танец не хуже соперников. Меня и Аню Львову признали самыми активными танцорами в нашей группе. Призом стали сертификаты в спортклуб. Но вот незадача, сертификатов два, а победителей трое. Что делать? И тут Аня поступила как

настоящий товарищ. Она отказалась от сертификата в мою пользу. Аня – человек!

Второе испытание: команды должны найти по пять монет в траве. Было несколько сложно выполнить это задание. Ваня и Артём, марийский товарищ из нашей команды, нашли равное количество монет. Спор мы решили позволить взрослому. Я бросил монетку. Выиграл Артём.

Испытание третье: по одному представителю от команды должны были пережечь костерком верёвку. В равном бою победил Егор! Ему тоже был вручён сертификат.

Четвёртое испытание: надо найти металлоискателем монетку, спрятанную на определённом участке. От нашей команды выступила Аня Львова и Артём Виноградов. От команды соперников боролись за победу Подобина Аня и Иван Нестеров. Выиграли Аня и Ваня. Мне кажется, им и металлоискатель не нужен был. Так чётко они сработали.

Пятое испытание: каждый из нас по очереди заходил за рядом стоящую машину. Оттуда доносились крики. Было немного страшно. Когда я зашел туда, то увидел женщину из жюри. Она стояла и держала зажжённую свечу. Стало жутковато. Нужно было задуть свечу, громко крикнув на неё. Потом я вышел, сел на дорогу и долго смеялся, как и все.

Последнее испытание: клятва юного археолога! Нас всех построили в одну колонну, и по крику Александра Владимировича: «Следующий!» – мы бежали по одному к кухне марийских товарищей. Настала моя очередь! Я стартовал с места с пробуксовкой, аж дым из-под пяток пошел. У входа в палатку Александр Владимирович завязал мне глаза и направил в палатку. Там, стоя на коленях, я произнёс клятву археолога Алексею Николаевичу. Он так смешно говорил: «Клянешься ли ты не ходить по бровке раскопа?! Клянешься ли ты не ходить по зачистке?! Клянешься ли ты слушать начальство?! А теперь целуй лопату начальника раскопа!».

Во время клятвы кто-то стучал над головой в железную кружку так, что в голове звенело. На «десерт» нам давали смесь из разных соусов, уксуса, перца, соли и сахара. Адское блюдо! Потом Александр Владимирович вывел меня из палатки и снял повязку с глаз.

Хочу подвести итог. И марийские, и наши ребята с честью выдержали все испытания. Снова построение. Нам и нашим руководителям вручили грамоты и небольшие подарки. Краем уха я услышал, как кто-то из гостей назвал нас индейцами. Было очень приятно! Потом мы кушали, фотографировались, общались, смеялись, радовались, делились впечатлениями. Душа пела!

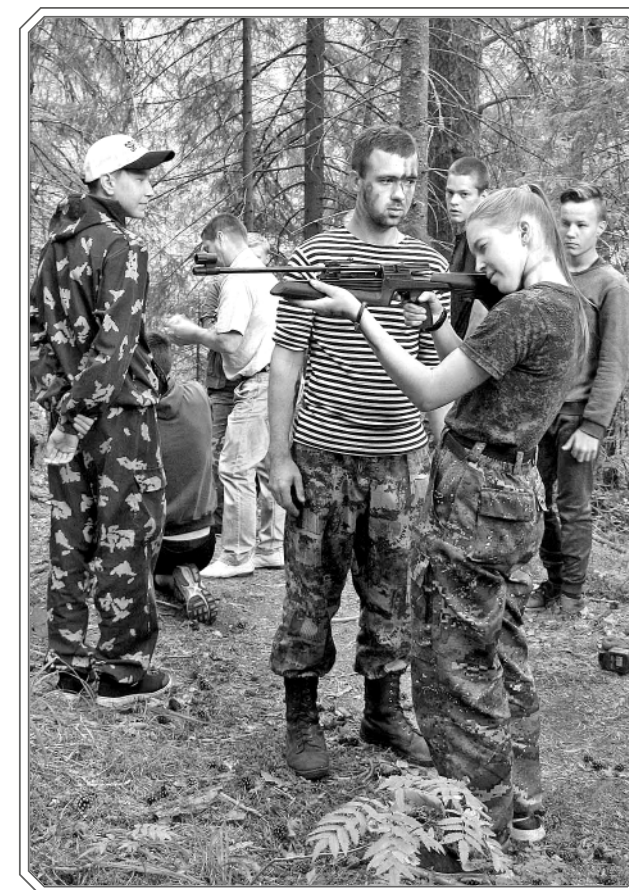
Эпилог

Там на раскопе мы действительно стали одной большой, дружной семьёй. Не проходит ни дня, чтобы я не вспоминал о первой экспедиции в моей жизни и не мечтал вернуться туда ещё раз. Надеюсь, что следующим летом это случится. Мы вновь соберёмся все вместе и отправимся в очередную экспедицию навстречу приключениям и новым открытиям.

*Василий ПЕРФИЛОВ,
п. Зебляки, Шарьинский район*



День археолога. 2018 год.

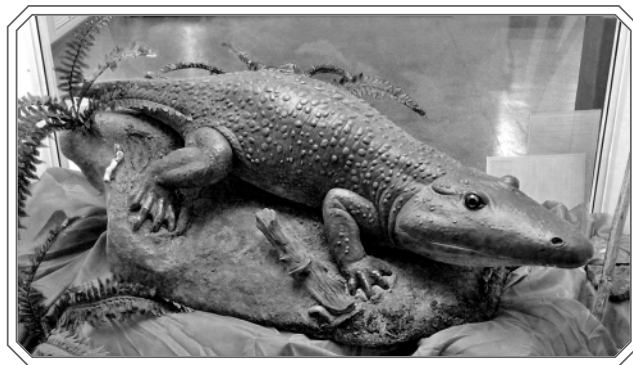


Соревнования по стрельбе. 2018 год.

ВЕТЛУЖСКОЕ «ПОЛЕ СМЕРТИ»: ГДЕ ЖИЛИ И КАК ИСЧЕЗАЛИ ВЕТЛУГАЗАВРЫ

Ящер с реки Ветлуги – так буквально переводится это странное название животного, которое существовало в самом начале мезозойской эры и о котором известно сейчас только в очень узком кругу ученых-палеонтологов. Конечно, это вовсе не означает, что ветлугазавры обитали только на берегах этой замечательной реки, в Костромской области. С того времени до появления Ветлуги в плейстоцене (это практически наши дни) пройдет еще каких-нибудь 200-250 миллионов лет. Вся планета множество раз изменится, прежде чем станет такой, как сейчас, не исключая нашу родную территорию. О широте распространения этих древних амфибий в триасовом периоде говорят более поздние находки из многих других регионов России и даже других уголков Земного шара, например, из Гренландии и Мадагаскара.

В популярных литературных и электронных источниках на тему ветлугазавра изредка можно встретить не столь подробные и довольно противоречивые сообщения. Для жителей Костромской области этот вопрос интересен, прежде всего по причине самого факта научного открытия, которое произошло в самом начале XX века на берегах реки Ветлуги. В границах современного Шарьинского района впервые были открыты, описаны и в дальнейшем интенсивно изучались ископаемые остатки этих животных.



Ветлугазавр.



А.Н. Рябинин.

Первое описание рода ветлугазавров (*Wetlugasaurus*) с типовым видом ветлугазавр узколобый (*Wetlugasaurus angustifrons*) сделал геолог и палеонтолог, профессор Анатолий Николаевич Рябинин (1874-1942) в 1930 году, по ископаемым костям, которые были найдены еще в конце XIX века у села Зубово (ныне урочище Зубовское в Шарьинском районе).

Эти подлинные костные остатки в настоящее время хранятся в Центральном научно-исследовательском геологоразведочном музее им. Ф.Н. Чернышева (Санкт-Петербург).

На данный момент, по последней научной классификации, род ветлугазавров входит в отдельную группу триасовых амфибий – семейство капитозаврид (*Capidosauridae*) и не слишком разнообразен видами. Кроме «родного» нам узколобого ветлугазавра в него входит еще один вид – ветлугазавр Малахова.

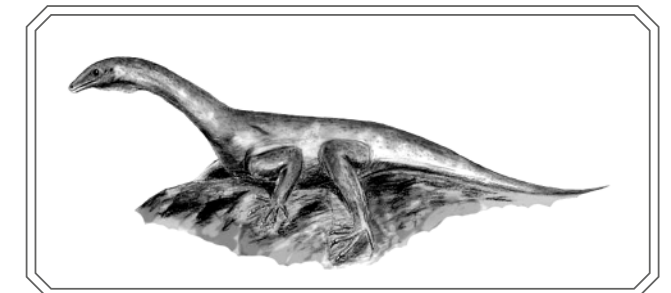
Однако на реке Ветлуге еще задолго до открытия ветлугазавров, в 1883 году, присутствие фауны триасового облика в континентальных отложениях Восточной Европы обосновал известный палеонтолог С. Н. Никитин (1851-1909), основываясь на находках лабиринтодонт¹ и двоякодышащих рыб (таких, как Цератодус ветлужский) у д. Большая Слудка. В дальнейшем, наиболее заметный вклад в изучение распространения и систематики данной группы животных триасового периода внес Иван Антонович Ефремов (1908-1972) – широко известный не только как выдающийся ученый-палеонтолог, но и как не менее знаменитый писатель-фантаст и философ. После многолетнего изучения древнейших четвероногих на территории восточной части Русской платформы Иван Ефремов в итоговой публикации (1955 г.) отмечает, насколько неравномерно и разнокачественно изучены все местонахождения этих ископаемых. Даже при поверхностном знакомстве с итоговым каталогом находок видно, что сколько-нибудь подробному изучению подвергался лишь очень малый процент известных местонахождений. А ведь такие сложные организмы, как наземные позвоночные, отражающие весьма тонко и точно условия существования, являются наилучшими индикаторами физико-географических обстановок прошлого.

И замечательно, что спустя десятилетие после выхода Ефремовского каталога, количество вновь открытых местонахождений континентальной триасовой фауны, в масштабе Среднего Поволжья, втрое возросло. А на карте Костромского Поветлужья появился ряд новых точек триасовых местонахождений. Заслуга в том принадлежит профессору Георгию Ивановичу Блому, издавшему новый каталог триасовых местонахождений (1968 г.), в том числе на основе собственных изысканий.

¹ Наиболее обширный надотряд древних земноводных.

Своими костеносными местонахождениями древнейших раннетриасовых четвероногих территория Костромского Поветлужья (прежде всего Шарьинский район) известна всему научному миру. Ветлужские местонахождения триасовой фауны входят в состав более обширного, так называемого лабиринтодонт-архозаврового комплекса местонахождений.

Он состоит в подавляющей массе из остатков лабиринтодонт семейства капитозаврид с различными родами: ветлугазавров, бентозухов, тоозухов, волгозухов, каждый из которых представлен одним-двумя видами. Ископаемые остатки пресмыкающихся – архозавров в данном комплексе занимают весьма подчиненное положение. Это исключительно мелкие животные – примитивные и весьма небольшие представители протозавров (первых рептилий).



Протозавр.

Характерно, что мелкие рептилии комплекса сопутствуют лабиринтодонтам почти во всех, за малыми исключениями, местонахождениях. Интересно, что Ветлужский лабиринтодонт-архозавровый фаунистический комплекс не имеет прямой преемственности от предыдущих фаун и состоит из форм, отличных от фаунистических группировок, известных в пермском периоде. Эта особенность подтверждает концепцию так называемого палеозойского кризиса, при котором произошло крупнейшее из всех массовое вымирание видов на планете (примерно 250 млн. лет назад).

Триасовые отложения образовались в результате частой смены процессов эрозии и разрушения с процессами накопления. Периоды образования громадных речных дельт, речных впадин и котловин сменяются периодами

затягивания этого отрицательного рельефа обломочным материалом. Поэтому можно с уверенностью говорить о том, что подавляющее большинство залегающих пластов нижнего триаса на реке Ветлуге связано именно с этими процессами, имевшими место на поверхности триасового континента.

Богатейшее местонахождение триасовых четвероногих в Костромском Поветлужье – Большие Слудки. Более половины всех находок здесь – фрагменты остатков, принадлежащих рыбам и лабиринтодонтам. Иногда встречаются остатки земноводных огромной величины (старых особей), а также и очень небольшие кости совсем молодых особей. Наиболее часто встречаются кости задних конечностей, поясов и нижних челюстей. Позвонки и черепные кости встречаются реже. Из рыб наиболее обычны ганоидные (акролеписы), двоякодышащие (цератодусы), а также встречались странные зубные пластинки древних рыб гнаториз. Остатки пресмыкающихся очень редки, всегда в виде обломков костей осевого скелета.

По характеристике И. А. Ефремова, это местонахождение является лишь частью огромного «поля смерти» фауны и расположено близ южной его окраины. Можно предполагать, что остатки наземных позвоночных захоронялись на всей площади огромного бассейна, занимавшего область от Унжи и Верхней Волги до Дона и Южного Приуралья, по-видимому, вследствие затопления области. Это затопление нарушило обычную жизненную обстановку стегоцефалов, которые гибли в неисчислимом количестве. Захоронение их остатков, вынесенных в бассейн, происходило вместе с отложением песков очень быстро, так как гибель животных, вынос их трупов и отложение песков с костями происходили одновременно, являясь следствием одной и той же причины – резкой прибыли вод в области обитания фауны. Сухопутные рептилии в то же время не претерпевали массовой гибели, и поэтому их остатки захоронялись в виде редких разрозненных остатков.

Однако более вероятно, что процесс формирования местонахождения был более или

менее продолжительным, и остатки фауны поступали в осадок в результате сноса трупов животных, погибавших от вполне естественных причин. Преобладание в захоронении костей задних конечностей, может быть, указывает, что приносимые трупы находились на определенной стадии разложения, с уже отвалившимися черепами и передними конечностями.

Данное местонахождение огромного поля захоронения фауны находится в большой близости к области сноса и образовывалось в условиях в условиях небыстрых и непостоянных потоков пресных вод. Образование местонахождения происходило в бассейне на очень большой площади (в поясе дельты), с непостоянным водным зеркалом, куда обильно притекавшие воды сносили огромные массы остатков животных, главным образом амфибий. Можно предполагать, что массовая гибель амфибий происходила вследствие нарушения их обычной жизненной обстановки, вызванного притоком огромного количества вод – затоплением большой области. Те же воды несли в бассейн массы песка. Захоронение остатков было исключительно подводным и очень быстрым, так как гибель фауны, ее снос и захоронение произошло в результате одного и того же процесса.

Рептилии, будучи сухопутными животными, не подвергались массовой гибели, и их остатки попадали в захоронение лишь весьма редко. При таком предположении можно допускать, что отложение песков с остатками позвоночных произошло за геологически очень короткий промежуток времени. Более вероятно, однако, что процесс образования каждого отдельного местонахождения Ветлужской зоны был в достаточной мере продолжителен. Песчаные линзы представляют выносы крупных речных потоков, обильно заселенных лабиринтодонтами. Трупы этих животных регулярно, особенно в моменты усиления течения, доставлялись в область осаждения (седиментации). При этом основную массу составляли особи средней величины и возраста, погибавшие в результате естественных причин, например, эпизоотии, то есть в результате массового инфекционного заболевания. Остатки

рептилий попадали в осадок эпизодически, в моменты речных разливов.

Судя по имеющимся научным публикациям, костеносные местонахождения Костромского Поветлужья основательно не исследовались уже со времен работ профессора Блома в начале 60-х годов прошлого столетия. Это и стало основанием для планирования исследовательских экспедиций к береговым обнажениям реки Ветлуги. Летом 2018 года отделом природы Костромского музея-заповедника при всесторонней поддержке Костромского регионального отделения Русского географического общества осуществлена первая рекогносцировочная экспедиция с целью разведки современного состояния известных местонахождений триасовых позвоночных на реке Ветлуге, а также обнаружения новых.

Русловая деятельность Ветлуги всегда отличалась динамичностью и непостоянством. Река во многих местах изменила свое русло, отойдя в сторону от старых береговых обрывов, открывающих древние слои триасовых пород. Внешний облик Зубовского местонахождения, как, впрочем, и других за последние полвека неузнаваемо изменился. По словам местных жителей, примерно десять лет назад в результате особо крупного паводка вы-

сокое, 15-метровое обнажение у села Зубово подверглось затоплению и впоследствии оказалось затянутым мощным оползневый телом. С тех пор на его месте стоит молодой лиственный лес. Нечто подобное происходило и в других известных местах. На этот процесс обращали внимание исследователи еще в раннем периоде изучения геологии Поветлужья. Довольно частые оползневые явления, иногда значительных размеров, наблюдаемые в правом берегу Ветлуги, способствуют усложнению исследований. Иногда можно видеть смещение одной части берега по отношению к другой в горизонтальном направлении на значительном расстоянии. Амплитуда смещения бывает от 1,5 до 4 метров.

Поиски новых местонахождений остатков наземных позвоночных на берегах реки Ветлуги продолжают, и впоследствии могут дать дополнительный материал для пополнения сведений о природно-исторических условиях, процессах образования континентальных толщ того времени, часто остающихся еще «немыми» на громадных пространствах.

*А.Л. АНЦИФЕРОВ,
кандидат биологических наук,
старший научный сотрудник КМЗ*



ТУРИСТИЧЕСКИЕ МАРШРУТЫ ПО ШАРЬИНСКОМУ КРАЮ

Шарьинский район лежит на перекрестке федеральных автомобильных трасс, соединяющих Нижегородскую, Костромскую, Вологодскую, Кировскую и Архангельскую области, и вытянулся на 100 км. По территории района протекает река Ветлуга, по левому берегу которой тянутся сосновые леса. Шарьинский край богат своей заповедной, трехтысячелетней историей, которая восходит ещё к древним городищам ананьинской культуры.

Исторические поселения Шарьинского района тесно связаны с именитыми фамилиями московских князей Мстиславских, Одоевских, боярина Шереметьева, Зубова, Репнина и Лугинина. Большинство из сел стоят на берегу реки Ветлуги в самых живописных местах и каждое по-своему уникально.

Для паломников и туристов, желающих посетить эти заповедные места, администрацией муниципального района предлагаются пешеходные и автобусные экскурсии с посещением древних святынь края и святых источников.

Возможны и водные экскурсии по Ветлуге с осмотром местных достопримечательностей, участие в интерактивных программах, организация встреч с местными мастерами народных промыслов и ремесел.

Автобусные маршруты «По святым местам»

1. Шарья – Рождественское – Троицкое – Одоевское – Конеево – Шарья.
2. Шарья – Печенкино – г. Ветлуга Нижегородской обл. – Шарья.
3. Шарья – Урень Нижегородской обл. – Шарья.
4. Шарья – село Николо-Шанга – посёлок Зебляки – Шарья.

Маршрут №1. Шарья – Рождественское – Троицкое – Конеево – Одоевское – Шарья

Рождественское

- История села, Лугининский парк.
- Посещение храма Рождества Христова.
- Посещение святого источника и купальни преподобного Варнавы Ветлужского.



Храм Успения Божией Матери в с. Печенкино.

Рождественское – одно из старейших и красивейших сел нашего района. Стоит на высоком берегу Ветлуги, находится на расстоянии 45 км от города Шарья. В центре села – храм Рождества Христова, возраст которого более чем четыреста лет. Село связано с именем покровителя земли Ветлужской – преподобным Варнавой Ветлужским, который останавливался в этом месте во время путешествия до Варнавина. На месте остановки святого расположен источник и купальня преподобного Варнавы Ветлужского, 24 июня – в день его памяти здесь собирается до сотни паломников.

Знаменито село и Лугининским парком. Более 150 пород деревьев были привезены помещиком В.Ф. Лугининым практически со всех уголков земли. В 2011 году посажена аллея из хвойных деревьев в парке потомком В.Ф. Лугинина – французским князем А.П. Волконским и его кузиной Жаклин де Пройер, сооружен памятник братьям Лугининым – Владимиру и Святославу – «пионерам» кредитной кооперации в России.

Троицкое

- Посещение храма Воскресения Христова.

Село расположено на высоком берегу Ветлуги в 15 км от с. Рождественского. Церковь Воскресения Христова и церковь Николая Чудотворца в «Троицком стану на Ветлуге» известны с древних времен. В селе Троицкое храм активно восстанавливается с 2009 года, сохранились настенные росписи. Это одно из красивейших мест района. В селе – основная школа, сельский клуб, библиотека. На территории села – большие залежи гончарной глины. В летнее время на золотых песках – прекрасный отдых, в лесах и борах – ягоды и грибы, в реке – рыба.

Одоевское

- Посещение храма Всех Святых.
- Посещение святого источника и купальни Космы и Дамиана (1 км от села).
- Экскурсия по музею Дома творчества «Горница».

Село Одоевское стоит в живописном месте на крутом берегу Ветлуги. Это самое древнее село в Шарьинском районе, поселение дати-

руется VII – V веками до н.э. Село с 1635 года принадлежало боярину Ф.И. Шереметеву, царскому родственнику. Дочь Шереметева, вышла замуж за князя Н.И. Одоевского, и с тех пор село стало называться Одоевским. Каменная церковь была возведена здесь прихожанами в 1817 году в память обновления храма Воскресения Христова. Вместе с церковью построили каменную колокольню. Никольская церковь славилась двумя святынями – иконами Тихвинской Божией Матери и Казанской Божией Матери. Украшением села стал возрождающийся храм Всех Святых. Знаменито село и «серебряным» источником с купелью Космы и Дамиана, гости по традиции увозят с собой эту целебную воду.

В сельском Доме творчества «Горница» собраны предметы крестьянского быта, материалы по истории села, описание основных промыслов и ремесел, характерных для местных жителей. «Горница» принимает туристов, здесь вас накормят обедом из русской печи.

Конеево

- Экскурсия у памятника погибшим в Великой Отечественной войне.
- Посещение Святого источника Скорбящей Божией Матери.

Село Конеево славится с давних пор источником Скорбящей Божией Матери. По преданию недалеко от села на берегу реки росла сосна. На ней местные крестьяне нашли икону Скорбящей Божией Матери. Долго она никому в руки не давалась. По легенде снял ее «праведный старец». Через некоторое время нашли бьющий под горой источник, обладающий чудесными целительными свойствами. Со всей округи и из других уездов к нему начали приезжать богомольцы. На горе поставили часовню. В советское время источник был заброшен, часовня разрушена. В конце прошлого века руками Н.Титова и главы сельской администрации В. Жерехова построены новая часовня, сходы к источнику. Паломничество возобновилось, и каждое лето на второй неделе Петровского поста празднуется день Скорбящей Божией Матери. В 2012 году главой администрации Шарьинского муниципаль-

ного района Н.С. Глушаковым принято решение об установлении купальни на источнике. Конев знаменито и родиной Н.В.Соловьева, генерал-лейтенанта, председателя Ленинградского облисполкома. 22 июля 2012 года установлена памятная доска Н.В.Соловьеву, который в 1950 году был расстрелян по «ленинградскому делу» и спустя годы посмертно реабилитирован.

**Маршрут №2. Шарья – село Печенкино
(горько-соленый источник на границе
с Нижегородской областью) –
Ветлуга – Шарья**

Печенкино

- Посещение храма Успения Пресвятой Богородицы.

Село Печенкино расположено недалеко от границы между Костромской и Нижегородской областями. Прямо по речке Нужне идет раздел с Ветлужским районом Нижегородской области. На стыке двух районов находится источник с лечебной горько-соленой водой. Вода, по убеждению паломников, лечит ангину, а ил – суставы, потому и не зарастает к источнику тропа.

В самом селе главной достопримечательностью является храм Успения Божией Матери. Храм построен в 1850 году тайной советницей П.Н. Ширинской-Шихматовой. На своей земле помещица возвела каменный храм с колокольней и тремя престолами. Церковный интерьер украшала копия с чудотворной иконы Успения Божией Матери Киево-Печерской лавры, принесенная в дар митрополитом Киевским Филаретом. В советское время храм был закрыт, открыли после Великой Отечественной войны, а в 1964 году снова закрыли.

В настоящее время храм – действующий. Восстановил его из руин священник о. Серафим Гангур.

В селе, в здании средней школы, размещается центр духовно-просветительской работы под названием «Новая Русь». Здесь открыт православный лагерь, который посещают дети и подростки из Шарьинского района, а также из Подмоскovie. В школе есть музейная комната выдающегося земляка – поэта В.А.Смирнова.

*Ветлуга, город Нижегородской области,
бывший уездный центр*

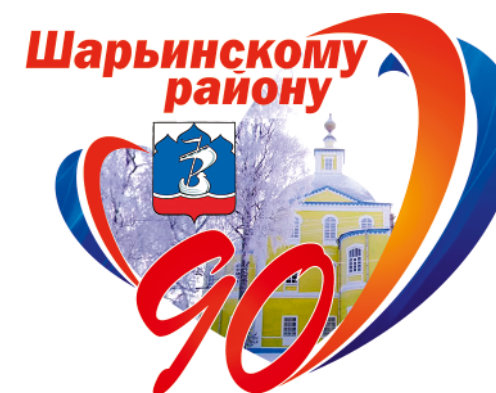
- Экскурсия по краеведческому музею.
- Экскурсия по городу
(групповая экскурсия – 150 руб.)
- Свято-Екатерининская церковь.

**Маршрут №3. Шарья – город Урень
Нижегородской обл. – город Шарья**

**Маршрут № 4. Шарья – с. Николо-Шанга –
пос. Зебляки – Шарья.**

Село Николо-Шанга расположено от города Шарья на расстоянии 10 км. Это одно из старейших сел района со своими уникальными традициями и обычаями. Раньше это была вотчина помещиков Лугининых. Село всегда украшал и украшает Николо-Преображенский храм. Удивительно то, что храм практически никогда не закрывался. В 1806 году была построена каменная церковь, имела три престола: во славу Преображения Иисуса Христа на Фаворе, в честь Покрова Божией Матери и преподобного Макария Унженского. В 2006 году к 200-летию святыни с помощью благотворителей прошла реставрация храма. В селе есть средняя школа, разбит парк Победы, детский сад, дом культуры, библиотека, амбулатория, психоневрологический диспансер.

Поселок Зебляки в 2012 году отметил свое 110-летие. Появился он благодаря строительству Северной железной дороги. В поселке богатые традиции. Есть средняя школа, дом культуры, детский сад, участковая больница, музыкальная школа, Дом творчества «Берегиня», в котором занимается свыше 300 ребятишек в различных кружках, возрождая старинные промыслы и ремесла. Ни один гость поселка не может обойти Дом творчества «Берегиня», где можно принять участие в мастер-классах по работе с берестой, освоить плетение из лозы и т.д. В Зебляках собран богатейший материал по истории поселка и его людях, с 2010 года открыт поселковый краеведческий музей им. Г.А. Худякова.



МЫ – С ВЕТЛУГИ-РЕКИ



Река Ветлуга на рассвете. Шарьинский район.



Полдень на Ветлуге.

ЗДРАВСТВУЙ,

СТРАНА «КРАСНОЯРИЯ»!



На линейку – становись!

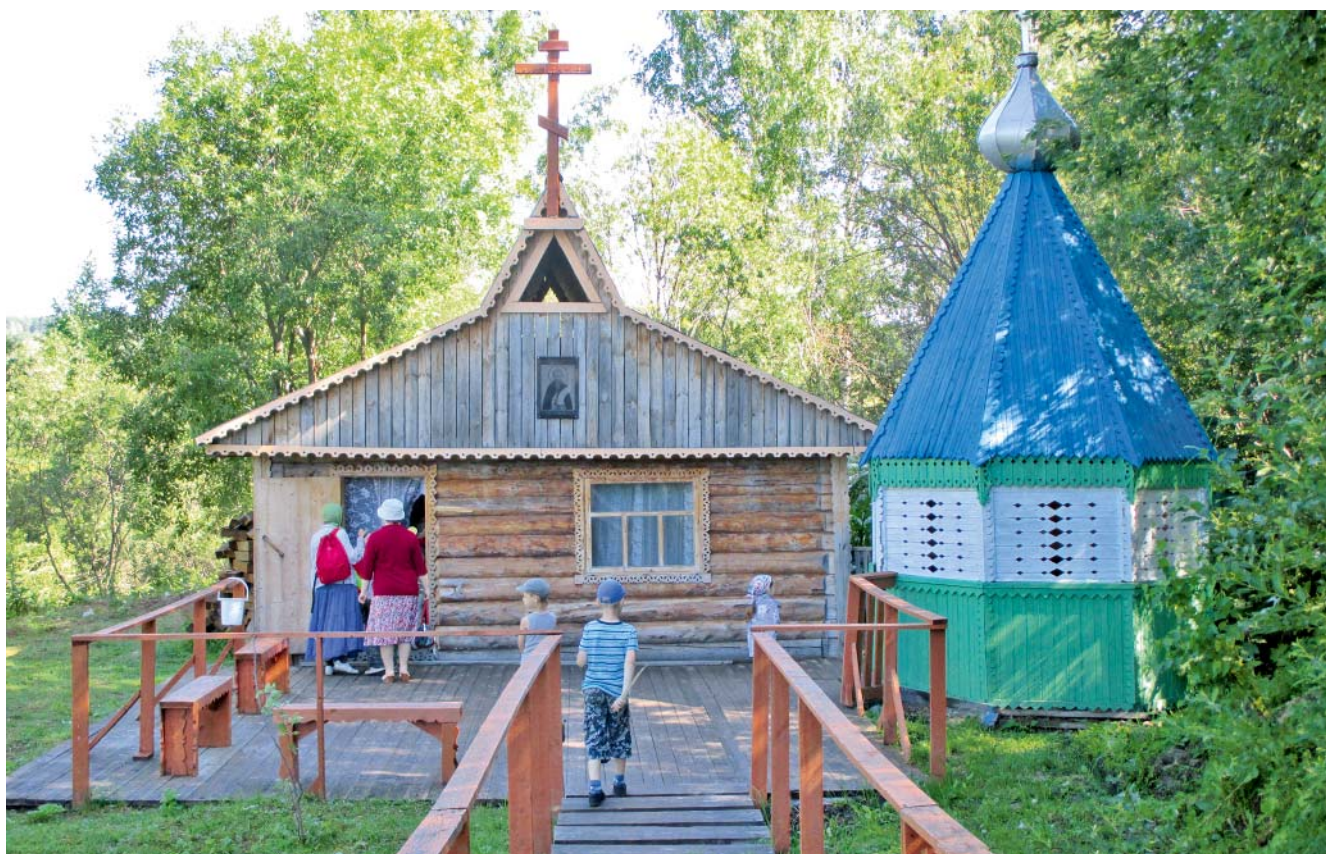


Плавательный бассейн – каждый день!



Спортивные соревнования в «Красном яре». 2018 год.

Перед открытием первой смены в детском оздоровительном центре «Красный яр» – встреча детей с Н.С. Глушаковым, главой Шарьинского муниципального района. 2019 год.



К святому источнику Варнавы Ветлужского в с. Рождественском. 2018 год.



Сплавная экспедиция по реке Ветлуге. 2007 год.



Ильин день – праздник деревни Бухалкино. 2017 год.



Гастрономический маршрут «Поедем, поедим!». Гостей принимает Дом творчества «Горница» с. Одоевского. 2018 год.



Ветлужские пески.



Открывают хоккейный корт в Зебляках: глава Шарьинского муниципального района Н.С. Глушаков, депутат Костромской областной Думы А.М. Краев, глава Зебляковского сельского поселения С.С. Смирнов. 2018 год.



Чемпионат по рыбной ловле в Шарьинском районе. 2017 год.



Хоккейная команда Шарьинского района на открытии зимнего спортивного сезона. 2018 год.



Открытие катка
в с. Рождественском. 2018 год.



Первые соревнования по шорт-треку
в Шарьинском районе. 2018 год.

СПОРТ ВСЕМУ ГОЛОВА

В 2018 году Шарьинский район принимал у себя XVI Зимние игры на призы губернатора Костромской области. Это событие стало мощным стимулом для развития спортивной жизни района. В преддверии Зимних игр в п. Зебляки открылся каток (хоккейный корт). Еще одну ледовую площадку в 2018 году открыли в с. Рождественском. В Шарьинском районе была создана хоккейная команда, приобретены форма и инвентарь. Проведен ряд хоккейных турниров. Впервые в рамках Спартакиады школьников района состоялись соревнования по шорт-треку, в которых приняли участие ребята пяти сельских поселений: Одоевского, Ивановского, Шекшемского, Николо-Шангского и Зебляковского. Это первые соревнования по конькобежному спорту в Шарьинском районе. Раньше для проведения не было условий.

Задачи улучшения материальной базы и инфраструктуры физической культуры и спорта руководство района оценивает как особо значимые. В административных центрах сельских поселений оборудованными площадками для занятий спортом являются стадионы и спортивные залы сельских образовательных учреждений.

Во всех школах, домах культуры работают кружки и клубные формирования спортивной направленности, особенно популярны волейбол, лыжный спорт, коньковый спорт, фитнес, скандинавская ходьба, лечебная физкультура. Во всех библиотеках оборудованы стенды по здоровому образу жизни, имеется реклама ВФСК ГТО, проводятся круглые столы «ЗОЖ» с привлечением лидеров общественных организаций.



Параспартакиада на призы Губернатора Костромской области. Команда Шарьинского района.



На старт «Лыжни России». 2019 год.



Массовые спортивные разряды выполнил 131 человек (волейбол, лыжные гонки, пулевая стрельба, спортивный туризм). В 2018 году спортсмены Шарьинского района Николай Тихомиров и Данил Соколов стали победителями в двух возрастных категориях в первенстве по лыжным гонкам в г. Никольске и гонке в г. Ветлуга, Нижегородская область. В рейтинге областного спорткомитета Шарьинский район по сдаче норм ГТО занимает 5 место, по общим показателям развития спорта вышел на второе место.

В Шарьинском районе традиционно сильные волейбольные команды. Руководит этим направлением Александр Вениаминович Шаранов. Женская и мужская сборные команды Шарьинского муниципального района по классическому волейболу принимают участие

в межрайонных и межрегиональных турнирах, занимают призовые места. В 2018 году – 1 место в соревнованиях на Кубок Льва Смирнова в г. Мантурово, победа в соревнованиях за кубок города Шарьи. 2019 год начался для волейболистов Шарьинского района тоже удачно. Женская команда стала первой в соревнованиях на кубок «Весна Победы» в г. Нее.

Немало способствует развитию волейбола в районе проведение собственных традиционных соревнований – кубка главы Шарьинского района среди молодежных команд. Проводятся они два раза в год, весной и осенью. Большой волейбольный праздник, как правило, продолжается в течение всего дня. Традиция проведения соревнований существует с 2007 года вот уже 12 лет.

БЛАГОУСТРОЙСТВО КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПРИОРИТЕТ

Шарьинский район активно участвует в проектной деятельности. Так в 2019 году на областной конкурс общественных инициатив было представлено 14 проектов, 11 из них получили одобрение.

Вот лишь некоторые из них.

Общественные инициативы зебляковцев

На модернизацию уличного освещения зебляковцам необходимо 264 тысячи рублей. На эти средства в поселке Зебляки рассчитывают обновить уличное освещение.

А получить финансовую поддержку для реализации своей инициативы жители смогут из областного бюджета, если пройдут конкурсный отбор на предоставление субсидий по финансированию проектов развития территорий. На улицах Чапаева, 1-ой Заводской, 2-ой Заводской, Московской, Костромской будут установлены новые энергосберегающие светильники. Современное уличное освещение современному поселку необходимо, и поэтому зебляковцы активно участвуют во многих областных и федеральных проектах.



У Зебляковского Дома культуры. 2018 год.

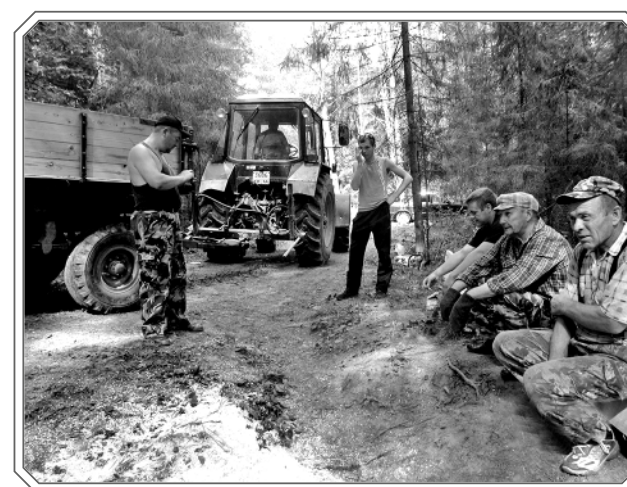
В 2018 году в рамках федерального проекта «Местный дом культуры» политической партии «Единая Россия» в Зебляковском Доме культуры поменяли одежду сцены, кресла в зрительном зале, приобрели оргтехнику. Сумма гранта составила более 600 тысяч рублей. После обновления зрительного зала увеличилось и число мероприятий, и число посетителей. По программе «Формирование сов-

ременной городской среды» было проведено благоустройство территории у Дома культуры. Появилась новая пешеходная зона, украшенная эксклюзивными деревянными скульптурами. Следующим шагом актива поселка стало участие в областном конкурсном отборе проектов, основанных на общественных инициативах 2019 года.

Всего на модернизацию уличного освещения зебляковцам необходимо 264 тысячи рублей. Доля области составит 118 тысяч, местный бюджет выделит 93 тысячи рублей. Требования конкурсного отбора предполагают привлечение внебюджетных средств, а их потребуется 53 тысячи рублей.

ИНИЦИАТИВЫ ЖИТЕЛЕЙ ОДОЕВСКОГО

Источник святых бессребреников Космы и Дамиана – этот источник в селе Одоевском в Шарьинском районе знают все, как, пожалуй, и в Костромской области. Вода выбивается из земли мощной струей, чистая, прозрачная, обогащенная серебром. Вот уж воистину, на Одоевское сам Господь обратил Свое внимание и подарил такую Благодать. Этот источник – настоящее природное богатство. Постоянно к нему идут сотни людей, чтобы набрать чудесной воды. Посещение источника входит в программу туристических маршрутов района. Но источник нуждается в постоянной поддержке и благоустройстве. Средств на это в районном бюджете недостаточно.



Бригада по ремонту тропы к святому источнику. 2018 год.

В Шекшемском доме культуры станет теплее

Произвести замену системы отопления в здании Шекшемского Дома культуры – такую задачу поставили жители поселка Шекшема Шарьинского района. Чтобы ее решить, выдвинули свой проект на конкурс общественных инициатив.

Всего для реконструкции отопительной системы требуется 99 тысяч рублей. На эти деньги заменят старые радиаторы, установят дополнительные, проведут ревизию системы. Чтобы посетители Дома культуры и библиотеки чувствовали себя комфортно даже в самые морозные зимние дни.

Жители села Одоевского решили получить поддержку через конкурсный отбор проектов развития территорий, основанных на общественных инициативах. Чтобы преобразовать и благоустроить территорию святого источника, организовать его безопасное и комфортное посещение нужны средства – проект предусматривает выполнение работ на сумму 79 тысяч рублей, областной вклад в развитие природно-экологического достояния всего 31 тысяча. А вот социально-духовную инвестиционную составляющую оценить не представляется возможным.

За экологическую чистоту села Одоевского

В благоустройстве села активное участие принимают местные жители. В областной отбор проектов, основанных на местных инициативах, активно включилось Одоевское сельское поселение. Общественники решили покончить с мусорной проблемой и разработали проект временного хранения ТБО. В селе планируется обустроить 12 контейнерных площадок в соответствии с правилами благоустройства и таким образом избавиться от несанкционированных свалок. Село Одоевское является жемчужиной Шарьинского района и Костромской области. Древнее поселение расположено на живописном берегу реки Ветлуги. Местечко привлекательное для туристов, ежегодно туда приезжают

отдохнуть сотни людей и не только костромичей. Красота и чистота природы здешних мест привлекают иностранных туристов. Проект на обустройство контейнерных площадок оценивается в 203 тысячи рублей, в том числе из областного бюджета 101 тысячу рублей.

Дом культуры необходим

Здание Дома культуры в селе Одоевском тоже давно нуждается в основательном ремонте. Без внимания его не оставляют: сделали крышу, обновили электрохозяйство. Но этого не достаточно, чтобы открыть его для посетителей. Пока работники ДК вынуждены проводить мероприятия в библиотеке и школе, массовые праздники – на уличных площадках. Всего в Одоевском живет более 500 человек, из них 108 – до 18 лет. Дом культуры селу необходим, поэтому через конкурсный отбор проектов, основанных на общественных инициативах, местные жители и обратились к областному руководству за помощью. Главное сейчас – сделать в Доме культуры отопление. Тогда там можно будет проводить концерты, массовые и детские мероприятия. Здание хоть и с историей, но крепкое, его нужно только поддерживать в нормативном состоянии. И культурно-досуговое учреждение будет работать. Если оборудовать отопление, то постепенно можно осуществить и дальнейший ремонт. Планируется установить в Доме культуры панели инфракрасного отопления – это более экономичная и современная технология. Всего на реализацию проекта необходимо 146 тысяч рублей. Жители села Одоевского рассчитывают на 50% помощь области. А в том, что районные власти поддержат местную инициативу – не сомневаются.

В целях повышения качества жизни на селе

Новое здание получила в 2018 году Одоевская амбулатория. Для поселения с численностью населения, не превышающего полтысячи человек, событие большой важности. Администрацией района совместно с руководством Шарьинской окружной больницы решено перенести амбулаторию в пристройку к зданию детского сада. Для работы медицинского учреждения потребовался капитальный ремонт. Старое дере-

вянное здание не отвечало никаким современным требованиям санитарных норм. Серьезно о том, чтобы перенести медицинское учреждение, задумались давно. Еще в 2014 году Виктор Алексеевич Почтоев, прежний главный врач Шарьинской ЦРБ, говорил о необходимости смены места жительства для амбулатории. Кирпичное здание в центре села идеально подошло по своей площади для амбулатории. Кроме удобного территориального расположения к нему подведены все необходимые коммунальные сети: водопровод, теплотрасса. На то, чтобы амбулатория стала современной, удобной и отвечала необходимым требованиям, областным департаментом здравоохранения было выделено 3 миллиона 200 тысяч рублей. На эти средства отремонтировали крышу, вставили окна и двери, а также провели необходимый косметический ремонт. В новом здании есть все: от великолепного физиокабинета – до палат дневного стационара. Одоевская амбулатория стала уже вторым медицинским учреждением Шарьинского района, которое получило новое здание. В 2017 году подобные работы проведены в Шекшеме. На ремонт было потрачено более 4-х миллионов рублей. В итоге жители получили просторное, светлое, современное медицинское учреждение в самом центре посёлка.

Больница в Одоевском открылась ещё более 100 лет назад. Её в 1908-м построил доктор Александр Розов, дядя знаменитого драматурга Виктора Розова. Теперь жители Одоевского получили практически новое медучреждение, оснащенное современным оборудованием. Площади позволили открыть дополнительные кабинеты. В них по графику будут вести прием приглашенные доктора из центральной районной больницы – хирург, гинеколог, кардиолог. Ездить за 70 километров в райцентр для прохождения осмотров больше не придется. Одоевские врачи уверены: таким результатом основатель их больницы, Александр Розов, был бы доволен.

*Материал подготовлен
О.В. КУЗНЕЦОВОЙ, заведующей комитетом
по делам культуры, молодежи и спорта
Шарьинского муниципального района*

СЧАСТЛИВЫЙ ВЫПАЛ ИМ БИЛЕТ

Лето 1972 года выдалось жарким и сухим. В нашем северном лесном крае за два с половиной месяца не выпало ни капли дождя. На лугу сухая трава трещала под ногами, готовая вспыхнуть от осколка бутылки. Малые речки, питающие Ирдом, Вохму, Ветлугу, почти иссякли. Над лесом – марево от разогретой смолы, жухлой травы и листвы. Брось спичку – вспыхнет и пойдет великий пал. Так оно и случилось. В начале августа начались повсеместно лесные пожары. Все было брошено на борьбу с огнем, но почти безрезультатно. Над всем северо-востоком области встала сизая мгла. Временами было трудно дышать, глаза щипало от дыма. Даже ночи не приносили облегчения. Зловещие всполохи пожарищ напоминали, что люди бессильны перед стихией. Только в сентябре пошли дожди, и огонь сдался.

Вот в такие пылающие августовские дни в Шумкове, в одной из боговаровских деревень, что в пяти километрах от села, готовилась свадьба. «Вот Маня и младшего сынка женит», – судили-рядили соседки. А было у Мани (Марии Васильевны Шемякиной) шестеро детей: четыре сына и две дочери. Одна, можно сказать, их поднимала – муж давно умер. «Хорошие у Мани дети, милосердные, да работающие», – говорили в деревне. Особенно любили в деревне Васю, который сейчас жениться собрался. Вся деревня гордилась, что он «учителем стал и учительницу за себя берет».

Когда-то в боговаровских деревнях было на слуху выражение «к пиву ходили», «к пиву позвать». Это значит – «ходить в гости», «пригласить в гости». Может, оно и сейчас еще бытует среди людей. А варить пиво – был особый ритуал. Варили его в большом котле прямо на улице, на костре. Строго следили за тем, чтобы солод был послаще, хмель позабиристей и вода не абы какая, а ключевая. Хлебный, будоражащий запах стоял над деревней, а дух праздника



Галина Павловна и Василий Федорович Шемякины. 1980-е годы.

поднимал настроение последнему ипохондрику. И на Васину свадьбу пиво тоже варили, несмотря на то, что кругом стояла дымная завеса. Переживали только все, приедут ли гости с невестинной стороны: из-за плохой видимости не летали самолеты, а в Боговарово тогда только самолетом можно было долететь. Но приехали и мать с отцом невесты, и сестры, и друзья. Как ехали, долго рассказывать...

Веселая была деревенская свадьба, с пляской и частушками, с шутками и прибаутками, с подарками и советами молодым. Так родилась семья Василия Федоровича и Галины Павловны Шемякиных, и в этом году исполнится уже 47 лет их семейной жизни.

Видно правду говорят: браки свершаются на небесах. Ведь могла бы Галина Павловна не приехать после окончания института в далекую деревню с красивым названием Лебеди, но приехала по распределению – математику преподавать. А Василий Федорович, отслужив срочную, вернулся к месту работы тоже в Лебеди, где до армии после годичных педкурсов начал работать учителем физкультуры. Так они и встретились и друг другу приглянулись. А как иначе? Как начнет на клубной сцене Галина Павловна «цыганочку» с выходом да запоет озорные частушки, сладко за-

щемит сердце у бывшего солдата. А он разве мог не понравиться? Стройный, подтянутый, белокурый... А примерно через год после того незабвенного августа 1972 года, в июне 1973-го, родился у молодой пары сын, родился прямо дома. И повезли роженицу с младенцем в Боговаровскую больницу, по ухабам да рытвинам – это-то лето дождливое было.

А еще через год сменили место жительства, переехали в Шарьинский район, село Одоевское. Не последнюю роль в таком решении сыграла просьба родителей Галины Павловны. Младшие дочери по городам разъехались, так пусть хоть старшая к ним поближе будет. А до лесного поселка Панино, где они жили, от Одоевского всего километров 20.

Быстро освоилась чета Шемякиных на новом месте. От школы комнату выделили (обещали жилищные условия в скором времени улучшить и улучшили), сына в детский сад определили. Галину Павловну сразу завучем назначили. Надо сказать, работа трудная, ответственная, требует много сил и времени. Быстро сумела молодая учительница авторитет завоевать у учителей, учеников и родителей. А такого энтузиаста в своем деле, как Василий Федорович, поискать еще надо. Скоро спортсмены Одоевской школы стали одними из лучших в районе. Лыжная команда привозила кубки и грамоты с областных соревнований. Талантливый учитель воспитал несколько Мастеров спорта и кандидатов в Мастера.

Прохожие останавливались и любовались, как занимается на школьном стадионе лыжная секция. Все в одинаковых костюмах, на фирменных лыжах синхронно проезжали километр за километром, делая круг за кругом. Школьные спортсмены не просто шли по лыжне – они летели, освоив коньковый ход. Это было красиво – летящие лыжники! «Как в телевизоре!» – восхищались зрители. Василий Федорович вовлекал в спортивную жизнь и своих коллег. Туристические праздники, походы, лыжные соревнования – во всем принимали участие учителя, а вдохновителем всех этих дел был Шемякин В.Ф. сам он неоднократно был участником Праздника Севера в городе Мурманске, уже на седьмом десятке участвовал в «Лыжне

России» в Костроме. Он постоянно повышал свой профессиональный уровень, заочно закончил Ярославский пединститут. И Галина Павловна всегда поддерживала его во всех делах и начинаниях. Они оба достигли больших успехов в профессиональной деятельности, награждены знаком «Отличник народного просвещения», а Василий Федорович еще Почетный работник общего образования. Стали они частью села, авторитет незыблемый у односельчан заработали. Крепко пустили корни. Здесь, в Одоевском, дочь родилась.

В начале 80-х вдруг сверху пришла установка: учителей Шемякиных из Одоевского перевести в Зебляковскую школу. И Горком партии надавил: Галина Павловна к тому времени была уже членом КПСС. Одоевцы написали коллективное письмо в защиту Шемякиных – здесь они нужнее, и без Шемякиных плохо будет селу. И отстояли – не перевели, оставили на старом месте. Это ли не доказательство признания труда четы Шемякиных на благо Одоевского!

Женщины в селе, кто тайно, а кто и явно, завидуют Галине Павловне, ее женскому счастью. Для Василия Федоровича давно стало неписанным законом дарить жене на 8-е Марта живые цветы. Это сейчас не в диковинку, на 8-е Марта даже в Одоевском в магазине живые цветы продают, а лет 30-40 назад о таком и не думали, не мечтали. А Василий Федорович заранее побеспокоится. Из Шарьи, а то и из Костромы достанет цветы для своей единственной. Как это ему удавалось – скрыто тайной...

Еще в одном стояли Шемякины «первооткрывателями» в селе – поездки за границу. В 70-80-е годы побывали они в нескольких странах. Но возвращались теперь уже в совсем родные пенаты с радостью. В Одоевском есть все, к чему тянется душа сельского жителя: Ветлуга (а Василий Федорович – заядлый рыбак), леса с ягодами и грибами, ромашковые угоры... 45 лет живут они в Одоевском – срок немалый, теперь уж на заслуженном отдыхе. Но Галина Павловна часто бывает палочкой-выручалочкой и ведет математику, учителя в сельской школе в дефиците. Живут и радуются каждому новому дню.

Е. НОСАЧЕВА, с. Одоевское

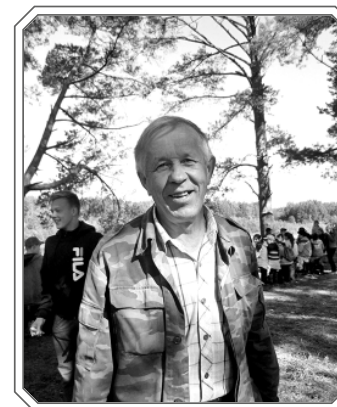
УЧИТЕЛЬСКАЯ ДИНАСТИЯ

В нашем селе живёт семья педагогов, достойная уважения: Нина Геннадьевна и Валентин Витальевич Дятловы. Они не просто педагоги, а семья, которая продолжает дело родителей: учителя биологии Геннадия Александровича и учителя географии Надежды Васильевны Думкиных.

Геннадий Александрович, уйдя на фронт со школьной скамьи, героически прошёл всю войну. Вернувшись с фронта, посвятил себя самой мирной и благородной профессии на земле – стал учителем биологии. Бывшие ученики вспоминают, что Геннадий Александрович очень понятно и доходчиво объяснял самый сложный материал. Весело и занимательно знакомил с растениями, увлекательно рассказывал о животных. Помимо этого он был и завучем, и директором школы. Всего в школе проработал более 50 лет. За многолетний и добросовестный труд был награждён медалью «За трудовую доблесть».

Надежда Васильевна по специальности учитель начальных классов, в 1942 году приехала на работу в Ивановскую среднюю школу. Ввиду производственной необходимости получила дополнительно специальность учителя географии. Преподавателем она была очень требовательным и строгим, но уж если она поставила кому-нибудь пятёрку, то можно было не сомневаться: ученик знает предмет назубок. Всю войну Надежда Васильевна ждала Геннадия Александровича. 15 ноября 1945 года они поженились.

Можно только удивляться терпению и трудолюбию этих людей, их любви и верности своей профессии. Оба супруга получили высшее образование и воспитали троих детей: сына Владимира и дочерей – Татьяну и Нину, вырастили их достойными людьми.



Валентин Витальевич Дятлов.

Младшая дочь, Нина, родилась в 1952 году, после окончания десятого класса Ивановской средней школы тоже решила стать биологом. Сомнений, куда пойти учиться, не было: только пединститут, и только на факультет естествознания. Получив специальность, в 1976 году Нина Геннадьевна вернулась в родную школу и проработала педагогом до лета 2013 года. Её учительский стаж – 37 лет.

Все знания, полученные на её уроках, ребята закрепляли на практике, поэтому они не понаслышке знали, как готовить землю для рассады, когда пикировать помидоры, какое удобрение нужно моркови и огурцам. В своей первой олимпиаде Нина Геннадьевна участвовала вместе со старшим сыном. Возможно, именно тогда Владимир получил первые навыки трудолюбия и начал задумываться о будущей профессии.

После этого началась долгая и кропотливая работа по экологическому воспитанию школьников: олимпиады, конкурсы, экологический клуб «Экос» для старшеклассников, который был преобразован в экологическое объединение «Мудрый филин». Юные экологи работали по трём направлениям: воспитание экологической культуры, исследовательская работа и практические занятия. Множество интересных вечеров, утренников, праздников было проведено: Дни птиц, Дни урожая, Дни осени, выставки плодов и овощей, поделок из природного материала – всего и не перечислишь.

Исследовательская работа включила в себя и серьёзные проекты: экологическое состояние села, реки Ветлуги и малых рек, впадающих в неё; экологическое состояние сельского пруда. Работа по экологии Лугининского парка

(автор проекта Ксения Лапшина) и мониторинг здоровья школьников (автор Марина Попутникова) были оценены как работы всероссийского уровня. Старшеклассницы принимали участие во Всероссийской научной конференции молодых исследователей «Шаг в будущее».

За время работы в школе Нина Геннадьевна получила немало грамот, дипломов и благодарственных писем, но самые значимые: звание «Отличник народного просвещения» (1989 г.) и звание «Заслуженный учитель Российской Федерации» (1997 г.). В 2013 году Нина Геннадьевна вышла на пенсию, но до сих пор в школе работает её муж, Валентин Витальевич Дятлов.

После окончания Костромской сельскохозяйственной академии В.В. Дятлов работал в разных местах, но в 1987 пришёл в школу. Начал мастером по производственному обучению, учил старшеклассников ремонтировать трактор, ездить на нём. В дальнейшем стал обучать 5-8 классы столярному и токарному делу. Грамотный, высокопрофессиональный педагог, отличный организатор, инициативный, творческий, доброжелательный человек. За время работы Валентин Витальевич создал кабинет-мастерскую со всем необходимым оборудованием, с богатейшим фондом по теоретической и практической части преподаваемого предмета и методической литературы. Опираясь на лучшие традиции сельской школы, он прививает детям любовь к земле, совершенствует трудовые навыки, развивает творческие способности. Изготовленные ими поделки всегда пользуются популярностью на выставках детского творчества, проводимых в рамках района и межрайонных ярмарках: завораживает тонкая резьба по дереву, чёткость рисунка, оригинальные формы.

Валентин Витальевич – автор программы «Профессиональное самоопределение детей». Подготавливая учащихся по профессии «Тракторист», он сумел привить интерес к технике не только у юношей, но и у девушек. Уровень знаний детей высок, они из года в год становятся победителями и призёрами не только муниципального этапа Всероссийской

олимпиады школьников, но и в региональной олимпиаде по тракторам и сельскохозяйственной технике. В 2012 году на VII Всероссийском слёте ученических производственных бригад в номинации «Пахарь» его ученик, Изюмов Дмитрий, занял первое место.

За годы обучения он подготовил более пятисот трактористов, и многие из них остались работать на селе. Долгие годы он возглавлял и работу отряда ЮИДД (юных инспекторов дорожного движения) для учащихся 4-7 классов, ребята учились соблюдать правила дорожного движения, а участвуя в конкурсах и олимпиадах, занимали призовые места.

Валентин Витальевич награждался благодарственными письмами и грамотами главы администрации Шарьинского муниципального района, грамотами департамента образования и науки, департамента агропромышленного комплекса администрации Костромской области. В 2011 году он был удостоен муниципальной премии имени А.А.Ковалёва в номинации «Трудовое обучение и воспитание: традиции и новаторство», а в 2013 году получил грант и звание «Почётный работник общего образования Российской Федерации».

Семья Дятловых образовалась в 1978 году и вот уже 41 год вместе. Вырастили двух сыновей: Владимира и Геннадия. Старший, Владимир, продолжил семейные традиции: после школы окончил Костромской государственный университет имени Н.А.Некрасова, а после аспирантуры защитил кандидатскую диссертацию. Младший, Геннадий, после школы окончил Костромской технологический университет по специальности «Лесоинженерное дело» и сейчас работает в департаменте лесного хозяйства в отделе по проблемам охраны природы.

Цель учителя – достучаться до каждого сердца, дать знания, помочь найти себя, поверить в себя, любить родную землю, заботиться о ней. Со своей задачей супруги Дятловы справились на отлично. Мы, односельчане, искренне гордимся этой замечательной семьёй.

*О.В. ПЕЧЕРСКАЯ,
педагог-организатор Ивановской средней
школы Шарьинского района*



Хронограф

ИСТОРИЯ ШАРЬИНСКОГО РАЙОНА В ДАТАХ И ЦИФРАХ

С 1917 года территория современного Шарьинского района входила в состав Ветлужского уезда Костромской губернии. В 1922 году Ветлужский уезд передан в Нижегородскую губернию.

С 15 марта 1929 года создан Нижегородский край, в состав которого постановлением Президиума ВЦИК РСФСР от 10.06.1929 года «О составе округов и районов Нижегородской области и их центрах» вошел Шарьинский округ, состоящий из 17 сельсоветов. 26 июля этого же года вышла в свет еженедельная газета «Шарьинский пролетарий».

В 1930 году был ликвидирован Шарьинский округ, стал Шарьинский район Нижегородского края.

В 1930 году Шарьинский район состоял из 15 сельсоветов, числилось 654 населенных пункта, в том числе хуторов и починков 342, 7234 хозяйства с населением 32978 человек.

Сельскохозяйственных артелей – 8 (34 члена). Товариществ по общей обработке земли – 12 с числом членов 107 человек. Машинных товариществ – 23 с числом членов 433 человека. В районе было 2 трактора.

Торговлю представляло 5 потребительских обществ, в который входило 4144 пайщика.

В районе было 27 школ 1-й ступени, изб-читален и библиотек – 3; 4 больницы: п. Шарья, с. Н-Шанга, в Кривячке и Горлове.



Первый трактор в деревне Пищёвка Шарьинского района. 1937 год.

В 1931 году Нижегородский край переименован в Горьковский край. В этом же году Рождественский район передан в состав Шарьинского района. После объединения район разделен на 30 сельсоветов, с числом хозяйств 13026, населением 76508 человек, в том числе сельского населения – 68908 человек. В объединенном районе было 212 колхозов. На территории района было 3 леспромхоза: Шарьинский, Поназыревский и Рождественский. Имелось 2 отделения связи, 9 почтовых агентств и 12 телеграфных пунктов.

Школ первой ступени – 75, 2 детских сада, 6 больниц. Выписывалось 14530 газет и 5370 журналов.

В 1934 году в Шарье, в селах Рождественском и Одоевском были созданы машинно-тракторные станции. В основном завершена коллективизация. В районе, включающем в себя тогда и Поназыревский район, было 290 хозяйств.

В 1935 году образован Ивановский район, в состав которого вошло 13 сельсоветов. Район существовал до 1959 года.

12 декабря 1937 года состоялись первые выборы в Верховный Совет СССР. Депутатом по Шарьинскому избирательному округу была избрана колхозница колхоза «Искра коммунизма» Матвеевского сельсовета Ольга Федоровна Скурихина – знатная льноводка, первая в районе удостоенная правительственной награды – ордена «Знак Почета», по Ивановскому району был избран депутатом легендарный летчик Валерий Чкалов.

В 1939 году в Москве открылась Всесоюзная сельскохозяйственная выставка. Первую награду – малую серебряную медаль ВСХВ, получила свинарка колхоза «Сила» Кривяченского сельсовета Прасковья Яковлевна Лебедева, вырастившая по 24 поросенка на свиноматку. За образцовую работу в 1939 году первое Красное знамя вручено Варакинскому сельсовету, второе – колхозу «Свобода» Уткинского сельсовета.

16 февраля 1940 года в помещении железнодорожного клуба «Красный транспортник» проведено первое районное заседание передовиков сельского хозяйства.

В начале года проходил слет стахановцев Шарьинского леспромхоза.

27 мая 1940 года на Шекшемском лесопункте вступает в эксплуатацию новый шпалорезный завод. В этом году открылся пионерский лагерь. Вновь открыты три начальных школы. В районе было 5 больниц (на 210 коек), 12 медпунктов, 7 родильных домов. Имелось 80 эфирных радиоустановок на селе. Заведующий радиоузлом Голыши т. Кузнецов изготовил собственными силами первый в районе телевизионный приемник. Люди трудились на своих рабочих местах с большим подъемом, добиваясь высоких результатов.

Уже к **1 сентября 1941 года** 6 женщин стали председателями колхозов, 5 – председателями сельсоветов, а в **1942 году** 20 женщин стали председателями колхозов. Сельскохозяйственные работы шли организованно и в последующие военные годы.

13 августа 1944 года Указом Президиума Верховного Совета СССР образована Костромская область, в состав которой вошел Шарьинский район.

1946 год стал началом первой послевоенной пятилетки, призванной не только залечить раны, нанесенные войной, но и создать основу для полного восстановления экономики, заложить условия для развития социальной сферы. В районе развернулось активное строительство производственных помещений.



Лучшая доярка района А.М. Соколова с коровой Красавкой. 1950–1955 годы.



Прессовка и погрузка сена. 1966 год.



Уборка зерновых в Шарьинском районе. 1970-е годы.



Коллектив Павловской комсомольско-молодёжной фермы. 1978 год.

В 1948 году закончено строительство межколхозной мельницы на р. Шистом, построена овчарня на 100 голов в колхозе имени Кирова Бородинского сельсовета, скотные дворы в колхозах «Свобода», «Красный боец», «Первомайский».

За 1949 год вновь организовано 18 птицеводческих ферм. Вдохновленные Великой Победой, люди творили поистине чудеса на трудовом фронте.

В 1950 году Шарьинскому району по итогам весеннего сева было присуждено переходящее Красное знамя обкома ВКП (б) и исполкома областного совета. В июле 1950 года открыты 13 колхозных яслей на 137 мест.

В 1951 году открывается новая школа ФЗО в п. Зебляки.

К 1 июля 1960 года в селе Рождественское завершено строительство дизельной электростанции, что позволило электрифицировать колхозы «Совет» и «Родина». Вся сеть дорог района в большинстве своем грунтовые. Из 353 км лишь 9 имеют твердое покрытие. Начато строительство дороги Шарья – Ивановское, что позволит соединить районный центр с самыми крупными хозяйствами района. Намечено строительство дороги Кривячка – Шарья–Печенкино.

1960-е годы – развивается телефонная связь. Начали работать автоматические телефонные станции в Поляшове, Троицком, Шекшеме, Хмелевке.

В 1964 году учреждена Книга Трудовой Славы района. Первыми в нее занесены 12 передовых механизаторов, животноводов, бригадиров и звеньевых. 281 человек стали участниками областной выставки, в том числе – 81 доярка, 101 механизатор, 26 льноводов, 25 полеводов, 16 пастухов и скотников.

В конце 1968 года на село пришло телевидение. Население сел и поселков обслуживают 66 учреждений культуры и 61 пункт кинопоказа.

1971 год – 20 лет Зебляковскому профтехучилищу, 20 лет «Красному Яру». Присвоено звание Героя социалистического труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот» Худякову Геннадию Александровичу – трактористу Зебляковского леспромхоза.

В 1972 году население района составляло 23425 человек, что на 927 меньше, чем в **1971 году**.

В 1972 году создается три межрайонных производственных объединения совхозов. В состав Шарьинского межрайонного производственного управления совхозов вошли совхозы Поназыревского, Вохомского, Октябрьского, Кологривского, Пыщугского и Павинского районов. На территории Шарьинского района создан межколхозный лесхоз и его Совет, состоящий из председателей колхозов.

ИЗ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ ЛЕСНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ШАРЬИНСКОГО КРАЯ

На протяжении всей истории России лес, как уникальное природное богатство, сохранял не только необходимое экологическое равновесие, но и, являясь ценным природным ресурсом, играл большую роль в решении экономических вопросов.

В 1830-м году в Костромскую губернию была направлена экспедиция Морского ведомства. В междуречье Унжи и Ветлуги были выявлены сосновые и лиственные корабельные рощи. Государственная заготовка корабельного леса в выделенных рощах началась уже в 1831 г. Заготовленный лес ценился, его вывозили гужевым транспортом на расстояние более 80 верст – до реки Унжи. Отпуск леса в этих рощах производился исключительно для нужд судостроения и лишь морскому ведомству¹.

Леса по реке Ветлуге также были признаны заповедными, и древесина поставлялась исключительно на строительство морского флота России. Каждое дерево отмечалось, судьба его была решена на государственном уровне! Близ поселка Якшанга в соседнем Поназыревском районе до сих пор существует та просека, где растёт мачтовый лес. В начале XX века в Вет-

лужском уезде лесным промыслом занимались 13545 человек, процент лесистости составлял 78,3%. Лесной промысел относился к полухозяйству. Сезон заготовки леса длился 3 месяца².

«В местностях уезда, где земледельцы занимаются лесными выработками, распространён особый тип рабочих – выработчиков и сгонщиков леса. Рабочий сезон первых продолжается с 1 декабря по 15 марта за плату от 1 руб. до 1,5 руб. в неделю на хозяйственных харчах, а вторых – с 25 марта до окончания лесного сплава, т.е 2-3 мес, с платой от 25 до 30 руб., на хозяйском же содержании³».

Из дальних селений, уезжая на работу, лесорубы брали с собой продовольствие и жили в лесу или на берегу сплавной реки в зимнице. Зимница обычно представляла собой наскоро сложенный проконопаченный 4-х стенный десятиаршинный сруб, высотой 2-3 аршина, чаще без окон и деревянного пола. Зимница топилась «по чёрному» – в центре на земляном полу выложен очаг, который служил для обогрева помещения, сушке одежды на вешалах и приготовления пищи. Условия для проживания были очень сложные. «Плохая пища из плохого приварка и



Лесозаготовители Ветлужского уезда. XIX–нач. XX веков.



хлеба, обратившегося за неделю в камень, отвратительный воздух... постоянно полусырая одежда... всё это должно производить пагубное влияние на здоровье лесопромышленников⁴.

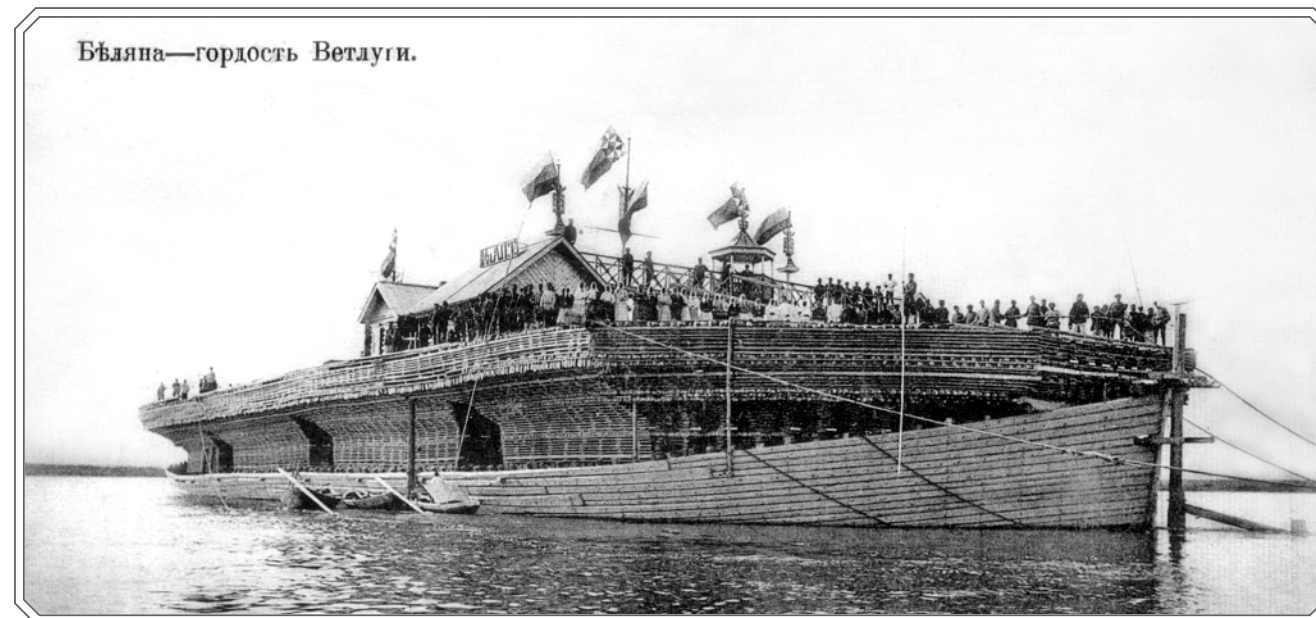
Заготовленная осенью и зимой древесина весной сплавлялась по местным рекам. Реки для наших предков были удобными дорогами. Сплав древесины имел в те далёкие времена большое экономическое значение в обеспечении лесом нужд населения России. Заготовка древесины и транспортировка её сплавом по рекам являлись неразрывным процессом двух профессий: лесоруба и сплавщика. Работы по сплаву проводились примитивно, без каких-либо специальных сооружений. Однако, объёмы сплавляемой древесины были очень большими.

В начале прошлого века по р. Ветлуге лес сплавляли на белянах – самоходных баржах, которые служили один сезон.

Так, в 1907 году 35 белян было отправлено по реке Ветлуге из пределов Костромской губернии, каждая – грузоподъемностью 150-300 тысяч пудов, 2313 плотов – около 1200000 куб. м. леса. Не всегда лесозаготовительный сезон был удачным. Из приложения к всеподданнейшему отчёту (п.б. земский сбор) 1914 г.⁵: «...лесной промысел, считающийся в уезде самым распространённым. Заработок от этого промысла в отчётном году для населения оказался весь-



Сплавщики Ветлужского уезда. Конец XIX – нач. XX веков.



Беляна на реке Ветлуге. Нач. XX века.

ма различным ввиду долго стоявшей дополи, а затем быстрого спада воды. В тех случаях, когда выработанный лес по удобной воде удалось выгнать на реку Ветлугу и до наступления на последней мелководья сплавить на реку Волгу, заработок получился вполне достаточный ввиду стоявших на Козьмодемьянской ярмарке высоких цен. Затем большая часть леса, застигнутая быстрым обмелением мелких речек и рек Ветлуги, потребовала много времени и громадных денежных затрат на сплав, так как не только в мелких речушках, но и на реке Ветлуге, вследствие образовавшихся мелких перекатов, лес приходилось переправлять во многих случаях по два-три дерева, и при всём этом всё-таки немало леса осталось невыполненным, а рабочие-гонщики остались совсем без заработка, потратив напрасно время и тяжёлый труд»⁶.

В 1917 г. произошла революция, и декретом ВЦИК от 1918 г. леса были переданы под контроль уездной советской власти – уездному лесному комитету. В начале 1920-х на территории губернии создаются леспромхозы, строятся лесокомбинаты.

Так, на ст. Шарья в 1920 г. Народный комиссариат путей сообщения (НКПС) начал строительство железнодорожной ветки к реке Ветлуге, где создавались шпалозавод, лесозавод и лесопристань. В январе 1925 г. лесозавод был сдан в эксплуатацию.

Около 95% количества энергии, необходимой для отопления силовых промышленных установок, область получала от заготовлен-

ной древесины. Лес имел огромное значение для экономики области не только как главный энергетический ресурс и сырьевая база для развития промышленности, но и как источник побочных заработков населения и получения лесного дохода для местного бюджета.

В 1930-е годы на лесозаготовках было занято 17,5 тыс. человек и около 17 тыс. на сплаве. В бюджете области 20% всех расходов покрывались за счёт лесов⁷.

Шло время, изменялся процесс заготовки и вывоза леса, совершенствовалось техническое оснащение лесорубов. В леспромхозах строятся узкоколейные железные дороги, появляются газогенераторные машины «ЗИС-21», газогенераторные трактора «Сталинец-65», которые облегчают вывоз древесины в зимнее время по конно-ледяным дорогам.

Но по-прежнему основными орудиями труда лесозаготовителей остаются топор, поперечная и лучковая пилы.

В начале сороковых годов далеко идущие планы работников лесной отрасли были безжалостно прерваны внезапным вероломным нападением на Советский Союз немецко-фашистских захватчиков. Основным лозунгом работников лесной промышленности костромского края стал призыв: «Всё – для фронта, всё – для победы!» На лесозаготовках мужчин заменили молоденькие девочки, солдаты и вдовы. Многие из них были приезжими, по повесткам военкомата мобилизованными на трудовой фронт. На лесозаготовках в Шарь-

инском крае женщины работали вальщиками леса, девочки-подростки возили лес на лошадях. Мальчики, которые посильней, грузили лес на сани, сами сгружали, разделявали и скатывали в штабеля. Вся эта работа выполнялась вручную, никакой техники в войну в лесу не было. Топор, пила-лучковка да наша двуручная пила «дружба», которой пилили лес вдвоем, – вот основные орудия труда. Тяжелой была работа и на перегрузке леса из плотов в вагоны. Во время войны и этим занимались женщины. Одни возили лес на лошадях к вагонам, другие веревками таскали лес на высоту и укладывали в вагоны. Работа на лесозаготовках была, пожалуй, одной из самых тяжёлых в тылу.

Из воспоминаний жительницы Мантуровского района Екатерины Алексеевны Соколовой: «Каждое дерево убивает по врагу. Это знал каждый. Работали в лаптях. Шерстяных носков не было. Приходили на делянку, когда ещё брезжил рассвет. Норма была 2,5 кубометра дров на человека. Деревья пилили двуручной пилой не выше 15 сантиметров от земли. Пилы точили сами. А снега было много.

Приходилось откапывать каждое дерево. Расчищали дорожку для лошадей. Помогали грузить на сани, т.к там работали такие же девочки. Жили в бараках или зимницах. Бани не было. Сидели с лучиной. Периодически становились на стахановскую вахту. В отличие от обычной, когда работали только световой день, во время стахановской работу начина-

ли с 12 часов ночи. Работали в свете костров. Хлеб выдавали по списку. Он был сырой, несоленый, с отрубями»⁸.

Потом, слезами, а то и кровью давался каждый кубометр. Но они делали непосильную работу, веря, что помогают фронту – отцам, мужьям, братьям. И потому нет такой меры, которой можно было бы измерить военный кубометр леса. Как и не поставить предела самоотверженности русской женщине.

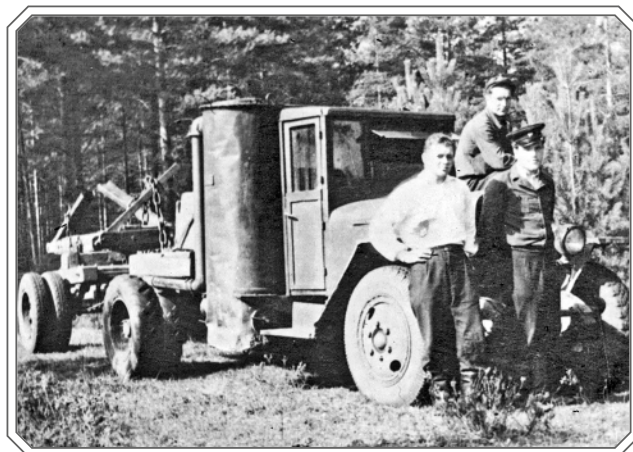
В Шарьинском леспромхозе в последний предвоенный год насчитывалось 270 представительниц слабого пола, или четверть от общей численности работников, а к 1943 году их стало 80%. Многие из них становились образцами для подражания в труде. Известны имена таких самоотверженных землячек, как М.М.Сизова, которая выполняла норму на заготовке леса на 220%, А.М.Яблокова, на 200% справлявшаяся с заданиями по погрузке вагонов. Бригада А.М. Смирновой на разгрузке саней давала выработку выше, чем две с половиной нормы. Ударно трудилась бригада под руководством М.К. Прыгуновой.

Деревообрабатывающие и лесозаготовительные предприятия Шарьинского леспромхоза выпускали ящики, ружейную и автоматную болванку, авиасани, заготавливали лес для железнодорожного транспорта, для изготовления авиафанеры. Шарьинские лесники внесли значительные средства во Всенародный фонд обороны. Коллектив Шарьинского леспромхоза, например, собрал тёплой одежды и белья 967 комплектов, 1741 посылку, 3700 рублей денежных средств. На фронтах Великой Отечественной с успехом били врага танковая колонна «Шарьинский лесоруб» и эскадрилья имени В.П. Чкалова. И та и другая были построены на деньги, собранные стараниями работников лесной промышленности⁹.

Но вот закончилась война. Главной задачей стало устранить кадровые проблемы, повысить техническую оснащённость лесной отрасли. Так, например, в г. Шарье открывается лесотехшкола, в п. Зебляки – школа ФЗО. В результате проделанной работы кадровая ситуация на предприятиях значительно улучшилась. В 1948 г. в тресте «Костромалес» на-



Вывозка леса по конно-ледяной дороге.
1930-е годы.



Газогенераторные машины «ЗИС-21».
1930-е годы.



На сплаве в годы
Великой Отечественной войны.



Учащиеся Шарьинского железнодорожного училища на заготовке дров. Нач. 1950-х годов.



Погрузка леса. 1950-е годы.



Вывозка леса на машине «ЗИС-5». 1950-е годы.

считывалось 7842 человека, в 1949 г. – 10019 человек. И дальше в последующие годы число работников продолжало возрастать. Возросли и объёмы лесозаготовок: в 1950 году леспромпхозами треста было вывезено 2352 тыс.кубометров древесины, а в 1955 – 4239 куб.м., рост составил 84%¹⁰.

Технический прогресс не стоял на месте – появились первые машины: «ЗИС-5», пила «ВАКОПП» – вот еще одно забытое звено в эволюции лесозаготовительного оборудования. «ВАКОПП» (названа по первым буквам имен изобретателей) – это первая электрическая пила, она появилась в 1944 году.

Крупная техническая реконструкция лесной промышленности была проведена на территории области только в 1951–1955 гг. За 5 лет на лесозаготовительных предприятиях возросло число передвижных электростанций в 2,6 раза, паровозов – 2 раза, тракторов и мотовозов в 3 раза. Уровень механизации увеличился за это время на валке леса с 40 до 85%, на подвозе – с 35 до 83%, на вывозке – с 52 до 78%. Доля лесной, деревообрабатывающей и целлюлозно-бумажной промышленности в структуре промышленного производства в 1950 г. составила 30%¹¹.

На заготовке и вывозке древесины также внедряются новые технологии. Например, первыми предприятиями, внедрившими хлыстовую вывозку и комплексную механизацию лесозаготовок, в Костромской области явились Якшангский леспромпхоз, Комсомольский и Октябрьский леспромпхозы. Вывозка хлыстовым способом способствовала коренному изменению цепочки технологических процессов. В 1964 г. леспромпхозами было вывезено сверх плана более 500 тыс. куб.м. древесины. В 1958 г. объединились два крупнейших треста лесопромышленного комплекса области – «Костромалес» и «Костроматранслес». Все леспромпхозы и леспромпхозы вошли в один лесозаготовительный, получивший название «Костромалес».

Леспромпхозы комбината «Костромалес» имели разные производственные схемы деятельности. Ряд ЛПХ вывозили древесину на сплав к рекам, где и сдавали его сплавным

конторам, для последующей весенней транспортировки потребителям.

Другая группа лесозаготовительных предприятий вывозила древесину к железной дороге и реализовала её потребителям круглый год. В числе таких ЛПХ – Шарьинский, Зебляковский, Поназыревский, Якшангский и другие. Узкоколейные железные дороги в период становления треста «Костромалес» были в большинстве ЛПХ основным видом лесовозного механизированного транспорта, который успешно развивался до 1970-х¹². Сначала на узкоколейной железной дороге использовались паровозы и мотовозы, впоследствии для более эффективной и экономически выгодной работы этих дорог стали применять тепловозы ТУ-4, ТУ-6 и ТУ-7. В зимние холода осваивался в основном тот лесосечный фонд, который находился в заболоченных местах.

В 1970-х годах основным видом транспорта на вывозке леса становится автомобильный транспорт. Леспромпхозы год от года оснащались новым высокопроизводительным оборудованием. С 1967 года на лесосеках стали появляться челюстные погрузчики, использование которых значительно улучшило технологию лесозаготовок, позволило разделить процессы погрузки и трелёвки, создать в лесу запасы хлыстов. К середине 1980-х годов объединение имело в своём арсенале 750 км. узкоколейных и 110 км. железных дорог с широ-

кой рельсовой колеёй. За счёт механизации и применения новой технологии производства трудоёмкость основных лесосечных работ на предприятиях комбината в период с 1950 по 1970 г. снизилась в целом почти вдвое – с 45% до 26%. Огромную роль в наращивании объёмов производства в лесном комплексе сыграл труд передовиков.

Почти в каждом леспромпхозе были свои орденосцы. Худяков Геннадий Александрович – в 1971 г. Герой Социалистического Труда, в 1976 г. лауреат Государственной премии СССР, кавалер двух орденов Ленина, ордена Трудового Красного Знамени, делегат XXVI съезда КПСС. Родился он в 1933 году, трудовую деятельность в Зебляковском леспромпхозе начал в 1956 году. Под его руководством коллектив бригады первым в леспромпхозе освоил новую лесозаготовительную технику и перешел на механизированный способ заготовки леса. Благодаря этому бригада добилась высоких результатов в работе – план X пятилетки в объёме 308 тысяч кубометров выполнили за 3 года и 3 месяца. Не снижала темпа бригада Худякова и в следующих пятилетках. За годы советской власти в области постепенно была создана крупная домостроительная и деревообрабатывающая промышленность. Огромные сырьевые запасы древесины позволили организовать четыре основных лесопромышленных узла. Наиболее крупным из них был



Вывозка леса по УЖД. 1960-е – 1970-е годы.



Бригада Г. А. Худякова во время обсуждения проекта Конституции СССР. 1977 год.

Шарьинский. У перевалочной базы Голыши, где реку Ветлугу пересекает Северная железная дорога, был построен деревообрабатывающий комбинат Министерства лесной промышленности. Много десятилетий ПДО «Шарьядрев» являлось градообразующим предприятием и для города Шарьи, и для п. Ветлужский, и для близлежащих населенных пунктов Шарьинского района. В лучшие свои годы комбинат объединял 3 завода, 24 цеха, выпускал более 50 видов продукции, которая импортировалась в 11 стран мира. В объединении работало более 4-х тысяч человек. Долгое время возглавлял предприятие Кожин Владимир Александрович, награжденный орденом Ленина и орденом Трудового Красного Знамени.

Наиболее сложным периодом для большинства лесозаготовительных предприятий оказались кризисные 1990-е годы. Практически все лесозаготовительные предприятия оказались в это время банкротами. Лишь с 1999 года, благодаря реструктуризации долгов предприятий, частичному их перепрофилированию, начался заметный рост производства. На базе бывших градообразующих предприятий создаются новые инвестиционные проекты. 16 июня 1999 г. в г. Шарье основано предприятие ООО «Лесопромышленный комплекс» с полным технологическим циклом заготовки, вывозки и переработки древесины.



Заводка плотов
в озеро Ершово. 1977 год.

В 2002 году на базе градообразующего предприятия ПДО «Шарьядрев», которое в 1997 г. из своего состава выделило 4 дочерних предприятия, началось строительство нового мощного российско-швейцарского предприятия «Кроностар» с общим объемом инвестиций 350 млн. евро. Уже в мае 2003 г. завод «Кроностар» отгрузил потребителям первую партию продукции. В 2005 г. состоялось открытие второй очереди завода. На сегодня завод является крупнейшим производителем древесных плит различной модификации, ламинированных полов, настенных панелей.

*Н.Ю. ШАБАЛИНА,
заведующая Шарьинским краеведческим
музеем (филиал КМЗ)*

Примечания

- 1 Гольянов Н.В. «Годы и люди». Т.1. 1998. – С.86
- 2 Промысловые и кустарные районы Костромской губернии. Кострома, 1913. – С. 21.
- 3 Сообщение корреспондентов из Широковской волости Ветлужского уезда 1901 г.
- 4 Потехин А.А. Сочинения. Т.12. – СПб, 1896. – С. 138–139.
- 5 Дюбюк Е. Указ. соч. – С. 52–55.
- 6 ГАКО. Ф. 161. Оп. 1, д. 509.
- 7 История развития ЛПК. – Кострома. – С.11.
- 8 Гольянов Н.В. Годы и люди. Т.2. – Шарья, 2005. – С.109.
- 9 Там же. – С. 362.
- 10 История развития ЛПК. – Кострома, 2010. – С.2
- 11 Там же. – С.27.
- 12 Там же. – С.31
- 13 Там же. – С.148.



Визит председателя Правительства РФ
М.Е. Фрадкова на ОАО «Кроностар». 2005 год.

В СОСТАВЕ ШАРЬИНСКОГО

ИЗ ИСТОРИИ ИВАНОВСКОГО РАЙОНА В ПЕРВЫЕ ГОДЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ИЗ ИСТОРИИ АДМИНИСТРАТИВНОГО ДЕЛЕНИЯ

Ивановский район — административно-территориальная единица в составе Нижегородского и Горьковского краёв, Горьковской и Костромской областей РСФСР, существовавшая в 1929 – 1932 и 1935 – 1959 гг.

Ивановский район образован в 1929 году в ходе районирования Нижегородского края. В его состав вошла территория Рождественской и части Одоевской волостей Ветлужского уезда.

В ходе ликвидации округов в 1930 г. перешёл в прямое подчинение Нижегородского края. В 1932 году упразднён путём присоединения к Шарьинскому району.

В 1935 г. Ивановский район вновь восстановлен в составе Горьковского края (с 1936 – Горьковской области). В 1944 г. включён в состав Костромской области.

В 1959 году Ивановский район окончательно упразднён, а его территория передана в Шарьинский район.



Ремонтная мастерская. 1931 год.

По состоянию на 1944 г. территория Ивановского района составляла 17919 кв. км, из которых 115 тыс. га приходилось на лесные угодья. В районе имелось 26019 га пашни, 13836 га сенокосов; 99 колхозов с 5645 хозяйствами. Колхозное население в 1155 хозяйствах составляло 3349 человек, в 358 единоличных хозяйствах – 1275 человек [1. л. 15].

В обращении районного совещания передовиков ко всем колхозникам и колхозницам, работникам МТС и специалистам сельского хозяйства от 12.04.1946 отмечалось: «Успешно проведен весенний сев 1945 г., колхозы нашего района выполнили государственный план хлебопоставок, мяса и шерсти. Высокую производительность показали лучшие люди района, которые работали напряженно не жалея своих сил. Колхозница Серова Серафима Антоновна из колхоза «Молодая гвардия» Поляшовского сельсовета на паре быков вспахивала по 0,50 га пашни при норме 0,28 га. Колхозник Афанасьев Анатолий Алексеевич из колхоза «Крас-

ная звезда» при норме 0,40 га вспахивал до 0,83 га. Бороновальщик Гребенцов Иван Платонович заборонил пашни на закрепленной за ним лошади 48,3 га. Бригада тов. Благовестникова из колхоза им. Чкалова Мещерихинского сельсовета получила урожай яровой пшеницы с 8 га по 14 цен. В колхозе им. Ворошилова Троицкого сельсовета урожай льносемена со всей площади 27,7 га получен по 3,3 цен. и по 105 цен. с га картофеля] [2. л. 132].

Трудностей в послевоенной деревне было не меньше, чем достижений. В соответствии с планом на 1945 г. «председателям сельсоветов необходимо было мобилизовать на подготовительные работы к сплаву и проведение лесосплава в навигацию из числа сельского населения 300 человек с распределением по сельсоветам. Председателям сельсоветов необходимо провести мобилизацию сроком на 5-10 дней сверх количества для скатки древесины, разборки заломов и ликвидации аварий. По окончании транзитного грузового сплава мобилизация продлялась до конца сезона сплавных работ на 100 человек» [3, л. 229]. За 1945 г. отмечались следующие лучшие показатели по району: «по заготовке 85 % (Троицкий), по вывозу на 35% (Коневский). 5,7 по заготовке, 4,8 по вывозу (Марутинский). Основные причины невыполнения – не провели привлечение в лес колхозной рабгужсилы в порядке платной трудовой повинности. Одной из существенных причин текучести из леса являются плохие

жилищно-бытовые условия, в бараках тесно, грязно, одежду обсушить нет сушилок, дворы для лошадей не подготовлены. Общественное питание организовано не на всех участках работы» [4, л. 18-18об.].

В постановление исполкома от 04.03.1945 отмечалось, что «председатели колхозов «Новая деревня» Одоевского сельсовета и колхоза «Заря» Поляшовского сельсовета, председатели сельсоветов и секретари первичных партийных не поняли всей важности лесозаготовок и установленные им сезонные задания поставили под угрозу срыва: выполнено по заготовке 33%, по вывозке 51%».

Выполнение необходимых показателей в сельском хозяйстве, по лесозаготовкам происходило в условиях предоставления рабочей силы для предприятий и организаций вновь образованной Костромской области.

Решением Исполнительного комитета Костромского областного Совета депутатов трудящихся от 31.10.1946 был установлен «План организационного набора трудоспособного сельского населения для работ в промышленности и строительстве», по которому необходимо было выделить Шарьинскому домостроительному комбинату «по 10-15 человек от сельсоветов, общим количеством 100 человек» [4, л. 51].

План проведения организационного набора рабочей силы для Космынинского торфопредприятия составил 70 человек.

Особое внимание уделялось развитию местной промышленности, соблюдению «колхозной дисциплины». «В районе имеются все необходимые возможности для развертывания местной промышленности и выпуска товаров широкого потребления. Однако промкомбинат не использует этих возможностей, особенно при выработке обозных изделий, кирпичного производства, слабо развывается столярное, бондарное, сапожное, гончарное и трикотажное производства» [5, л. 161]. В 1946 г. планировалось восстановить 7 кирпичных заводов с выработкой кирпича 70 тыс. штук (Коневский, Троицкий, Быковский, Мещерихинский, Берзихинский сельские Советы), 3 дегтярных завода, провести капитальный ремонт 43 кузниц, подготовить 16 кузнецов.

«В ряде колхозов допускается посев зерновых культур на приусадебных участках, переключая всю заботу вместо общественного на индивидуальные хозяйства, вставая на путь нарушения колхозной дисциплины, ставят личные интересы выше общественных и общего экономического подъема» [6, л. 180]. Приусадебные участки необходимо было использовать только для посадки овощей.

Исполком райсовета требовал соблюдения недопустимости приема на работу самовольно ушедших лиц из колхозов, приводя отрицательный пример Якшангского лесокомбината, который принял три самовольно ушедших семьи колхозников колхоза «Сталинец» Васильевского сельсовета.

Необходимо отметить, что со стороны исполнительной власти были предусмотрены меры по трудоустройству и оказанию материальной помощи семьям погибших военнослужащих и инвалидов. На 1946 г. было запланировано: заготовить и подвести дров – 500 куб.м., выдать скота (КРС – 7, овец – 21, поросят – 7), выдать сенокосных угодий – 100, шерсти – 21, ремонт квартир – 21, устройство детей в ясли – 230.

В 1948 г. областной Переселенческий отдел направил 120 экземпляров анкет-заявлений по переселению в Железнодорожный район созданной Калининградской области. При этом предписывалось «в первую очередь отбирать многосемейные семьи и семьи демобилизованных», «каждая колхозная семья должна иметь 1 корову, 2 овцы, и птиц, не имеющим скот в личном пользовании нужно выдать с фермы колхоза».

*Д.В. СИДОРОВ,
заместитель директора по административно-хозяйственной работе ОГКУ «Государственный архив Костромской области»*

Примечания

1. ГАКО ф. Р-2490 (Исполнительный комитет Ивановского районного Совета депутатов трудящихся), оп. 3, д. 146.
2. ГАКО ф. Р-2490, оп. 3, д. 160.
3. ГАКО ф. Р-2490, оп. 3, д. 152.
4. ГАКО ф. Р-2490, оп. 3, д. 156.
5. ГАКО ф. Р-2490, оп. 3, д. 146.
6. ГАКО ф. Р-2490, оп. 3, д. 160.



Женщина-трактористка.
1936 год.



Участники лыжного похода в г. Горький
на слёте ударников-колхозников. 1936 год.



Льноводческое звено.
1938 год.



Члены колхоза «Гражданин»
Шарьинского района. 1946 год.



Правление колхоза «Новая деревня». 1930 год.



Поездка делегатов Шарьинского района на III съезд колхозников в Москву. 1969 год.



Династия механизаторов – отец и сын Моисевы. 1976 год.



Конюхи колхоза «Новая деревня». 1931–1932 годы.



Собрание клуба колхозных доярок – трехтысячниц и четырехтысячниц. 1976 год.



ПОСЛЕВОЕННАЯ ЖИЗНЬ ШАРЬИНЦЕВ

ПОМОЩЬ ИНВАЛИДАМ ВОЙНЫ И ТРУДА

Инвалидам Отечественной войны и семьям погибших воинов Шарьинским городским отделом соцобеспечения за 9 месяцев этого /1947/ года выплачено пенсий из государственного бюджета свыше 2,5 мил. рублей, семьям военнослужащих – 106,5 тыс. рублей и пенсий инвалидам труда – до 1,5 мил. рублей.

Отделом социального обеспечения, совместно с руководителями партийных, комсомольских, профсоюзных и хозяйственных организаций, в этом году оказана материальная помощь 379 семьям, 346 вещей обуви и одежды роздано бесплатно. Кроме этого продано более 500 предметов одежды и обуви, 311 метров тканей, более 480 пудов муки и крупы. На строительство и ремонт домов отпущено 226 тыс. рублей, выдано бесплатно 235 кубометров строительного леса и 10000 штук кирпича...

*Газета «Шарьинская коммуна»
(орган Шарьинского ГК и РК ВКП (б), горсовета
и райсовета) от 31 октября 1947, № 135. – С. 4.*

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ СВЕТ В КОЛХОЗАХ

Идет строительство гидроэлектростанции на реке Большая Шанга. Один агрегат сдан в эксплуатацию. В домах колхозников, в общественных постройках и на улицах колхозов «Свобода» и «Парижская коммуна» ярко горит электрический свет. Колхоз «Свобода» приспособил полусложную молотилку для молотбы электротокотом.

Осенью будет сдан в эксплуатацию второй агрегат. Тогда загорится свет в колхозах Бородинского и Уткинского сельсоветов.

*Газета «Шарьинская коммуна»
(орган Шарьинского ГК и РК ВКП (б), горсовета
и райсовета) от 13.06.1948, № 72. – С. 1.*

В ПОДСОБНОМ ХОЗЯЙСТВЕ ГОРПО

Каждый день в столовую горпо поступает с подсобного хозяйства зеленый лук. За последнее время сдано для общественного питания более 20 килограммов. Подсобное хозяйство свободно продает рассаду овощей. За несколько дней было продано рассады для населения города около 3000 корней огурцов, свыше 1000 корней помидор и 1800 корней капусты.

*Газета «Шарьинская коммуна»
(орган Шарьинского ГК и РК ВКП (б), горсовета
и райсовета) от 13.06.1948, № 72. – С. 1.*

ШАРЬИНСКИЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТЕХНИКУМ

В соответствии с постановлением февральского пленума ЦК ВКП (б) в 1947 году при Шарьинском сельскохозяйственном техникуме организовано отделение механизации сельского хозяйства. Это отделение является единственным в Костромской области, готовит техникум-механиков сельского хозяйства.

На первый курс в прошлом году были приняты 31 человек, которые успешно осваивают программу. Кроме теоретического обучения учащиеся прошли учебную практику по литейному, слесарному, кузнечному и сварочному делу...

В нынешнем 1948 году на отделение механизации прием увеличен до 60 человек. Принимаются лица, окончившие 7-10 классы средней школы в возрасте от 14 до 30 лет.

Полеводческое отделение техникума готовит младших агрономов-полеводов. За 6 лет существования техникум выпустил 320 младших агрономов. Нынешний выпуск даст 67 специалистов...

Техникум имеет свое подсобное хозяйство, в котором учащиеся проходят учебную практику по полеводству, овощеводству, садоводству, животноводству и пчеловодству...

*Газета «Шарьинская коммуна»
(орган Шарьинского ГК и РК ВКП (б), горсовета
и райсовета) от 27.06.1948, № 78-79. – С. 2.*

ВЫПУЩЕНЫ СТАНДАРТНЫЕ ДОМА

Деревообрабатывающий завод домостроительного комбината за пять месяцев текущего года отгрузил в город Азов, Стерлитамак, Москву и Алтайский край двухквартирных домов 25, домов-общежитий – 21, пятикомнатных – 2, арочных – 5, восьмиквартирных – 16. Трудящиеся этих городов получили 7939 квадратных метров жилой площади.

*Газета «Шарьинская коммуна»
(орган Шарьинского ГК и РК ВКП (б), горсовета
и райсовета) от 05.06.1949, № 66. – С. 1.*

ЧАСТУШКИ МОЛОДЫХ КОЛХОЗНИЦ

Жизнь колхозная прекрасна:
Дружно, весело живем,
С песней в поле мы уходим,
С песней домой идем.

Быстро поле мы посеем,
И прополем, и польем;
Урожай богатый снимем –
Еще лучше заживем.

Меня маменька не будит –
Я сама рано встаю,
На колхозной я работе
Никогда не устаю.



Группа учащихся агрономов на комсомольском собрании. 1949 год.

Я и сплю и во сне вижу:
Расцветает в поле лен;
О моем звене ударном
Славушка на весь район.

Все девчата и ребята
Утром встанут чуть заря,
Комсомольская бригада
Отправляется в поля.

Если девушки ударницы –
Их знает вся страна,
Если девушка лентяйка,
Кому надобна она.

Так решили наши девушки:
В труде не подкачать,
По-ударному работать
И медали получать

С. КРАЕВА, Кривячский сельсовет

*Газета «Шарьинская коммуна»
(орган Шарьинского ГК и РК ВКП (б) горсовета
и райсовета) от 26.06.1949, № 74. – С. 4.*

НОВЫЙ ПОСЕЛОК

В глуби лесного массива, недалеко от разъезда Зебляки, строится новый поселок.

Десять общежитий уже сдано в эксплуатацию. В них живут рабочие треста «Стройлеспром». Построено 7 индивидуальных домов и столовая.

Начато строительство бани и магазина.

В новом поселке скоро будет своя электростанция, детясли и клуб.

*Газета «Шарьинская коммуна»
(орган Шарьинского ГК и РК ВКП (б) горсовета
и райсовета) от 04.02.1951, № 16. – С. 1.*

НАШ ПОСЕЛОК РАСТЕТ

Из выступления начальника жилищно-коммунального отдела ДСК т. Коновалова:

«Коллектив домостроительного комбината проделал большую работу по благоустройству своего поселка. Для связи с городом мы построили бетонную дорогу. Проведен водопровод, сделаны 6 водоразборных колонок. Строительство жилплощади проходит строго по плану. Многие улицы в ночное время освещены.

На площади, недалеко от школы-десятилетки, строится Дом культуры. Здесь будет красивый парк, где в свободное время домостроители могут отдохнуть. Строится стадион. Домостроители хотят сделать свой поселок благоустроенным.

*Газета «Шарьинская коммуна»
(орган Шарьинского ГК и РК ВКП (б) горсовета
и райсовета) от 04.07.1952 № 79. – С. 3.*

ПО ПРИКАЗУ РОДИНЫ

На берегу реки Ветлуги, в сосновом бору, встает крупная, союзного значения новостройка – Шарьинский домостроительный комбинат. На нескольких километрах раскинулось строительство промышленных цехов, административно-управленческих зданий и рабочего посёлка.

Промышленное производство стандартных домов – задача, которую решают строители. Родина оснащает комбинат новейшими станками, сделанными по последнему слову техники. На комбинате уже установлены четыре быстроходных рамы. Рамой управляет один рабочий. За смену такая лесопильная рама распилит леса в два раза больше, чем обычная.

*Газета «Шарьинская коммуна»
(орган Шарьинского ГК и РК ВКП (б) горсовета
и райсовета) от 22.08.1952 № 100. – С. 3.*

*Подготовлено к печати
М.С. НЕДОМАРАЦКОЙ, зав. отделом
Государственного архива Костромской области*

БЕРЕГ ДЕТСТВА МОЕГО

Решили мы с братом моим двоюродным Александром Алексеевичем Голубцовым восстановить в памяти историю деревни нашего детства – Пустошки, что стоит на берегу Ветлуги, в 20 километрах южнее Шарьи. В консультанты пригласили стариков – жителей старой Пустошки, оживили в памяти рассказы нашей матери – Марии Макаровны, её сестёр – Аполлинарии и Клавдии.

Пустошка для нас – не только деревня детства, а нечто гораздо большее. Мы никогда не расставались с ней надолго, хотя и не живем там давно. А я вообще не жил в ней постоянно. Эта деревня стала частью нашей души, и довольно большой частью.

Деревня эта больше Санова (так я буду называть Александра Алексеевича Голубцова, ибо мы – вся родня и знакомые – давно зовём его Сано – этим лёгким для языка и ласковым именем). Сано родился в Пустошке в 1913 году и вырос в ней, а я только родня этой деревни: моя мать Мария Макаровна, урождённая Шнягина, из Пустошки, и она родная тётка Сана. А почему я решил писать именно о Пустошке, а не о своей родной деревне Якимихе? Дело в том, что она – самая популярная, самая приметная деревня в нашей местности, в нашем Приветлужье. Спросите в Шарье – кто не знает Пустошки? И вы едва ли найдете такого человека. Она всегда была у всех на виду, так как стояла до недавнего времени на большой дороге в полном смысле слова. И по реке ее не объедешь: располагается на самом берегу Ветлуги, и по суше не обойдешь. Ибо через нее шел единственный путь в нашем лесном краю из южных деревень в северные области. От старинного нижегородского города Ветлуги до железной дороги в Шарье, и далее на север до вологодских и архангельских земель.

Очень многие деревни в нашей местности перестали существовать, разъехались из них



Вид на деревню Пустошку.
1940-е годы.

люди, и названия их почти забылись, а вот Пустошка продолжает стоять. Хотя отсюда уезжают, некоторые дома от ветхости разрушились, но на их месте появляются новые. Вид деревни, конечно, заметно изменился. Вроде бы и дома есть добротные: под шифером, обшитые тесом, покрашенные, есть магазин, а вот настоящего вида деревенского нет. Рядом с добротным домом доживает свое полуразрушенная хибара начала века. Не стало деревенского уюта, и не видно в деревне хозяина. Дорога по деревне – и та почти непроезжая. Давно нет деревенской околицы. Не сразу поймешь, где начало, где конец. Нет тех деревенских огородов (изгородей) и ворот околицы, от которых берет начало всякая русская деревня. Даже курицу редко встретишь на улице. Коровы, правда, есть, но далеко не у всех. Еще немало осталось нужных и неглупых собак. В общем, деревня стоит, и даже выросла вторая улица по самому берегу реки.

Не было бы Ветлуги – давно бы и Пустошки не было. Река здесь – всему голова. И удерживает она на своих берегах людей, дает им душевную отраду, укрепляет привязанность к родным местам.

Но нас с Саном больше интересует не сама деревня и не река, а люди, которые живут, а больше того, которые раньше жили в этой деревне. Не хочется забывать их. Интересный жил народ в Пустошке. А забыть об этих людях очень просто, так как стариков в деревне осталось мало. Мы же с Саном часто вспоминали разные забавные истории из деревенской жизни, которые узнали от наших родителей и других старожилов, да и Сано многое успел повидать и запомнить.

Разве не забавен такой эпизод из жизни старейшей Пустошки, когда всех мужиков в деревне судили в земском суде и наказали всех одной мерой: по три месяца принудительных работ. А дело было так. Году в 1905 самое рыбное озеро – Пустошенскую старицу, где мужики испокон веку рыбачили, и было им от рыбы заметное подспорье в питании, власти отдали в аренду богатому мужику из села Ивановского – Михаилу Васильевичу Лебедеву. Пустошане возмутились: как так? Наше озеро, под самой деревней, всегда в нем рыбачили, почему сейчас нельзя? Пошли мужики к десятскому (это выборный староста в деревне). Потребовали созвать сход. Десятским в то время был Матвей Моисеев Го-

лубцов. Собрал он всю деревню на сход, и порешили мужики: чужих рыбаков с озера прогнать, а рыбу – спустить, то есть выловить и разделить на всю деревню. Так и сделали. Рыбу выловили, много поймали – пудов 150. Разделили на всю деревню.

Об этом случае стало известно уряднику, который тут же явился в Пустошку и учинил разбор. Мужики между собой толковали: «Ничего не будет, все сообща делали – общество не посадят». Но дело обернулось довольно круто. Решили судить всех. На допрос вызвали в село Рождественское всех мужиков, хотя все и не участвовали в этом деле: кого дома не было, кто был нездоров или помешали другие причины. Но вину на себя взяли все дружно: все заявили, что были на этой рыбалке. При допросе доходило и до смешного. К следователю вызывали по одному, остальные ждали в коридоре. Следователь спрашивал, был или не был на озере и что знаешь по этому делу. Например:

- Матвей Моисеев был?
- Был.
- Харитон Прохоров был?
- Был.
- А что ты знаешь по делу?
- А что сват Матвей знает, то и я.



Жители деревни Пустошка. 1960-е годы.

А Андрея Петрова и на озере не было. Или с братьями Голубцовыми казус был. Алексея Федорова Голубцова в деревне не было – ходил в Шарью, а брат Иван Федоров на озеро не ходил. Стали допрашивать Алексея. И тут Иван, решив выгородить младшего брата, сунул голову в дверь и закричал: «Алешка не был на озере, я был». Так обоим и дали по три месяца, хотя ни тот, ни другой в рыбалке не участвовали.

Сначала мужики посмеивались, повторяя: «Общество не посадят». Но прошел суд, объявили приговор, все повесили головы. Три месяца принудительных работ каждому. Работать в лесу на Сяве. А ведь это было – остаться в зиму без заработка, да и своя работа дома встала. Этот случай долго с усмешкой вспоминали старики.

Дружная была деревня и с большими причудами. Почти каждый житель ходил с метким прозвищем. Да и саму деревню прозвали Ворваткой. Водились грешки за некоторыми пустошанами. Деревня на большой дороге: частые приезжие, извозы – был соблазн стянуть что-нибудь у зазевавшегося мужика. Даже такой был случай (совсем по Достоевскому или Короленко). Жила в Пустошке семья С-ва. Жили бедно. Пять парней росли, и все ещё малы работники. Пришел вечером к ним запозднившийся прохожий мужик – попросился ночевать. Пустили. Прохожий по простоте своей сказал, что ходил деньги получать. И видно, немалые. Жена С-ва и говорит ночью мужу: «Укарауль-ка мужика в лесу да забери деньги». Тот так и сделал – ушёл ночью вперед и на Красном Яре тюкнул мужика топором. Деньги забрал. Но от этого семья богаче не стала. Дознались власти скоро, судили С-ва, и долго отбывал он наказание. А семья бедствовала.

Меткие и забавные в Пустошке были прозвища. Одного парня звали «Обер-вор», но показалось длинно, и стали звать «Оберко». И так всю жизнь – Оберко. Был Руша Сом. А вот мужика Варфоломея стали звать Хамушко – так короче и легче языку. Дед был по прозвищу Кулик, и так весь род стал – Кулики. Был и Тавосенька, и много других навроде Вараеши, Ошметка, Мороза. Были даже Полечка Кружок, Кепочка.

Бараеша – это Николай Павлов Волгин. Мужик был крутой, смелый и сильный. Ходил в вожаках, а на сплаве – подрядчиком. Однажды на Волге на него насело 12 человек, и он всех их разбросал и разогнал. Таким быт Бараеша в гневе. Был и другой силач – Андрей Петров Голубцов, он на спор за вино один вынес из саней на склад в матрасе 18 пудов зерна, а это 288 килограммов.

Или такой случай был с моим дедом Макаром Алексеевичем Шнягиным. Работали зимой в лесу, рубили лес и вывозили. Жили там же, в зимницах. Зимница – это низкая рубленая избушка без пола, с нарами. Вместо печи – посередине очаг, а дым выходил в дыру в крыше. Дверь маленькая – только чтобы пролезть мужику. Дед Макар был силен, крепок, среднего роста, плотный, с рыжей бородой. Работал, как вол, и потел здорово. За зиму у него у кошули (типа полушубка без воротника) выпревала спина, и бабка его на каждую зиму у кошули шивала новую спину.

И вот дед поспорил с мужиками, что его из зимницы на лошади не вытянут. Была у них такая забава. Лошади через хомут привязали веревку, петлю за спину, и дед вполз в зимницу. Ложился на спину, упирался ногами в порог и держал руками веревку, приподнимая спину. Лошадь хлестали, и она тащила деда, но за три попытки так и не смогла вытянуть его из зимницы. Выспорил дед четверть самогонки у мужиков. В молодости, когда ему было 16 лет, они с приятелем Колькой городили огород. Дед положил левую ладонь на пенек и говорит Кольке: «Слабо топором тюкнуть». Кольке было не слабо, и четыре пальца на руке отлетели прочь. Так он и ходил всю жизнь без четырех пальцев. В семье у него парней не было. Росли пять девок, третьей по возрасту была моя мать.

Занимались мужики в Пустошке кто чем, но больших хлеборобов не было: земли мало, да и та – больше песок или черная глина. Много работали на заготовке леса, пилили тес, драли дранку, делали сани и лодки. Были рыбаки и охотники, некоторые занимались извозом. Один

Ошеметок торговал мелочью и мукой. Многие девки жили в няньках в других деревнях.

Жил в Пустошке Полит Васильев Николаев по прозвищу Кулик, занимался продажей лошадей. Здорово разбогател на этом деле. Самым богатым стал в деревне. А потом запил, да так, что все пропил, вплоть до дома. Ударился в гулянку: сменил трех жен – да так и помер в нищете в худой избе.

А вот Степан Политов Одинцов никогда на рубахах и пиджаках не имел пуговиц – всю жизнь нараспашку. Грудь волосатая, зимой закуржавеет. Сила у него была огромная. Бывало, на санях по дрова ездил без лошади, а воз наваливал не меньше лошадиного. Раз парня из кошевы выкинул сажени за две и кошеву с лошадью в сторону опрокинул – тот ему дорогу не уступил.

И сын его Ванька Хромой тоже никогда рубахи не застегивал, а пил, как никто. Заболел у него желудок, положили на операцию, вырезали часть желудка. Должен бы остепениться. А через две недели опять Ванька на перевозе и опять пьет всякое зелье. Правда, вскоре и умер.

Были в деревне знатные рыбаки и охотники – дедко Виктор Маликов, Хамушко. Со Степаном Варфоломеевым Маликовым, моим дядей по матери, мне самому много раз приходилось охотиться и рыбачить. Удачливый, толковый был рыбак. Рано только умер – 63-х лет.

Василий Матвеев Голубцов был лучший мастер делать лодки. А вот Павел Елистархов Волгин был великий лодырь. Всю жизнь сидел у окошка и курил. А девки его и пахали, и сеяли. Алексей Федоров Голубцов – старый солдат, воевал в первую мировую, служил в Варшаве у полковника в денщиках. Он отец Сана. Было в этой семье еще четыре брата и сестра. Семья большая, но жили бедно.

Петр Павлов Шнягин мужик был справный. Держал лошадей, занимался извозом и возил почту. Павел Васильев Кудрин держал школу, имел две избы. Иван Иванов Кудрин – объездчик. Мужик был зажиточный, уважаемый. У него в 1920-х годах останавливался ночевать первый прокурор РСФСР, первый нарком юстиции, Главком Вооружённых Сил Николай Васильевич Крыленко. Дело было в мае. Он приезжал с дочерью на глухариную охоту. На охоте сопровождал его объездчик, лесник Василий Федоров Кучин из деревни Аксенова.

Николай Павлов Волгин по прозвищу Шаван был отличным ныряльщиком. И когда кто тонул, всегда вызывали его. Прожил 93 года. Федор Васильев Голубцов – Гусев жил 90 лет. И всю жизнь на реке – сторожил и рыбачил. В его честь на реке косу пониже деревни назвали Гусева Коса.

Разные жили люди в Пустошке, но было во всех некоторое своеобразие, чего, может быть, не хватает нам сейчас. Писались эти воспоминания в начале 1990-х. Много воды утекло в Ветлуге с тех пор. Многих проводили в последний путь. Умер и мой двоюродный брат Сано, с которым мы и задумали это повествование. Приходится дописывать мне одному.

К 1994 году Пустошка значительно растеряла своих коренных жителей. Кто умер, а большинство разъехались. В основном в Шарью и Рождественское, так как коренным образом изменилось положение деревни в связи с постройкой новой асфальтовой дороги на Ивановское и дальше. Она минует Пустошку, и та оказалась как бы отрезанной от всего мира, посреди леса. Сейчас в деревне в основном дома дачников – шарьинцев или из других городов. Прошлого не вернешь, но и забывать его не надо. Это уже не та деревня – другая, а значит и другая история.

ПИСЬМО О СТАРЫХ ВРЕМЕНАХ

... Мне 83 года. О зайцах, утках, куропатках, поляшах – тетеревах помню и знаю с тех пор, как начал помнить себя. И охотничье ружье всегда было где-то близко – рядом, перед глазами. И мужские разговоры в доме очень часто были об охоте и рыбалке, – потому что дед был заядлый охотник и рыбак, отец с ружьем не расставался, а особенно мой родной дядя – старший брат отца, Гаврил Васильевич Кладков, был страстным, удачливым охотником и рыбаком. По линии матери, которая родом из самой-самой лесной деревни Пустошки, тоже вся родня и соседи

были и охотниками, и рыбаками. Поэтому разных курьёзных и забавных историй об охоте и рыбалке я слышал много и видел немало.

А вот сейчас передо мной старая фотография охотников начала двадцатого века. Это делегаты 1-го окружного съезда Шарьинского товарищества охотников. Декабрь 1929 года. Все они очень интересные личности. Многие из них не просто рядовые охотники-любители, а руководители охотничьих коллективов, промысловые охотники, заготовители охотничьей продукции.

Некоторых из них я знал лично, но многие неизвестны – забыты, так как эта историческая фотография попала ко мне в руки не очень давно, в начале XXI века. Сразу опубликовал её в газете «Ветлужский край» и просил земляков откликнуться – кто кого узнал на фото из своих родных или знакомых. Отозвались только двое, и те родом из соседнего Поназыревского района.

Вот уж эти бородачи-охотники наверняка знали о старой охоте, об охотничьем промысле гораздо больше, чем мы сейчас. И было что тогда посмотреть и повидать в наших лесах.



В.П. Кладков. День Победы. 2019 год.

В работе Ю. Ф. Сапоженкова «К истории охоты в костромском крае» приводилась выдержка из очень древней книги времён царя Алексея Михайловича. Книга эта неизвестного автора найдена была в Галичском Паисиевом монастыре и называлась она «Глаголемая Козмография». В ней было написано:

«... А леса великие, страшные, дикие, непроходимые; во всём свете таких лесов нет; леса те, подобные морю... а в них зверей вся-



Общество охотников Шарьинского района. 1960-е годы.

ких разных несказуемое множество, звериных и птичьих ловцов нигде смышленее и мастеровитее нет; соколов, кречетов, ястребов и всяких ловчих птиц множество, скота и птиц домашних и диких на пищу человекам неудобь сказуемое множество...»

Любой из этих охотников со старой фотографии мог бы рассказать много интересного о наших Шарьинских лесах, реках и озёрах, о зверях и птицах, об охотничьем промысле тех времён. Но, увы, всё ушло в прошлое и мало что осталось в памяти о тех далёких охотничьих временах.

Но всё же я попытаюсь вспомнить из того, что мне когда-то рассказывали старики-охотники, да и я сам много интересного видел и пережил за свою прилично долгую жизнь.

Отец рассказывал: ему было 15 лет, то есть это было в 1911 году. Под осень пошёл он из Шекшемы в свою деревню Якимиху лесной до-



Охотник с уточницей.

рогой и увидел огромное множество глухарей – около сотни, которые сидели на дороге и на деревьях вдоль дороги. Он шёл, и они перелетали дальше по дороге, сильно его не боясь. К чему бы глухарям собираться в такие стаи, так никто и не мог объяснить.

Другой эпизод – со мной лично. 1936 год. Деревня Коневка Головинского сельсовета. Дорожный мастер Шатров Александр привозил в Шарью к отцу живых тетеревов в плетухе штук по пятнадцать. Ловил он их на овсяном поле «ковшами». Это ловушки метра полтора – два диаметром, сплетённые из ивовых прутьев. А его брат Михаил ловил рябчиков в силки, и я ему помогал собирать этих рябчиков. Вечером шли в лес. И Миша вынимал рябцов из силков и снова их настораживал с кисточкой рябины. Снимали рябчиков штук по 8-10 за вечер. Силков осматривали штук 30-40. Часто рябчика в силке расклёвывала ронжа – так у нас сойку называют. Вот сколько было в то время дичи в наших лесах.

В 1934 году, в начале августа, я был на охоте по утке с отцом и шарьинским прокурором – Топоровым Василием Терентьевичем. И был ещё Степан Маликов с собакой – лайкой по кличке Лапка. Было это на озере Макарове, за рекой напротив Пустошки. Степан с собакой лез по низкому, кочкастому берегу. Отец с прокурором на лодке плыли и по очереди стреляли. Собака умело выгоняла уток из крепи, и они то выплывали на чистую воду, то подымались на крыло. В этот раз они на Макарове добыли 30 уток. Степан говорил, что выводков кряковых на Макарове тогда было больше десятка.

А вот ещё – о зайцах в те далёкие годы. В октябре в Пустошке праздник – Иванов день. Отец с матерью из деревни Якимихи шли в Пустошку к своим на праздник. Шли лесом вдоль реки, а это километров 7-8. Отец брал ружьё и собаку – бесхвостого пёсика по кличке Комарик, который здорово гонял зайцев. Пока шли до Пустошки, он с Комариком добыл 8 зайцев. И на обратном пути в Якимиху добыл столько же. Мать потом ругалась, что зайцы все плечи оттянули, пока несли. Это было в 1925-1927 годах. А о лосях рассказывал мне лесник-охотник из Карцева, из деревни Быково

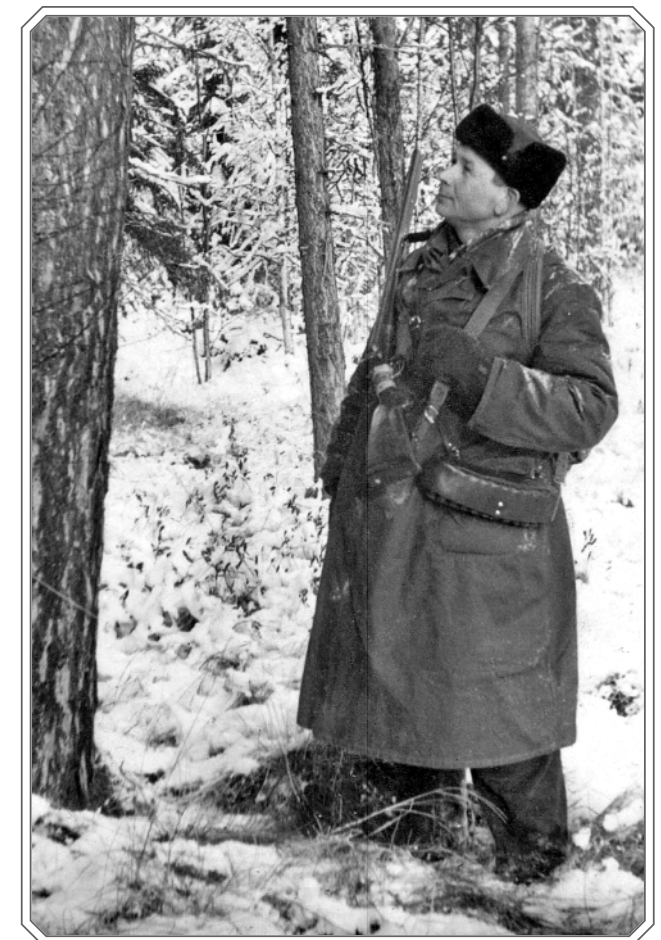
Шеперин Евлан Макарович. Это было в конце 1920-х – начале 1930-х годов. Охота на лосей была строго запрещена и наказывалась большим штрафом или тюремным заключением. Но карцевские и тогда браконьерили – стреляли лосей или ловили в петли. А как продать лосиное мясо? Придумали. В селе Рождественском была колбасная. Там принимали от крестьян скотское мясо и привозили его туда зимой возами. Зарежут несколько коров, бычков, изрубят мясо на части, а тушу лося тоже изрубят и всё вместе в один воз. В селе такой воз с мясом всегда проверял ветеринар, но и с ним договаривались. И вот таким хитрым способом лосятину сдавали вместе с говядиной. Ну, а в колбасе её и совсем не заметишь.

А сколько было рыбы в реке Ветлуге и озёрах! И какая была рыба! Ещё в 1965 году при мне рыбаку в сеть на Луде, что чуть выше Пустошки, сразу попали три стерляди: одна – 7 килограммов, другая – 5 и третья – 4 килограмма. Вот это была рыбка!

А сколько сдавали охотники пушнины – «мягкого золота»! Охотник Дмитриев из Шанги за сезон добывал по 350 штук белок. Охотник Винокурцев из Бурундучихи добывал за сезон 12-15 куниц. Двое охотников – Мосунов Леонид и Смирнов Сергей – в зиму 1968-1969 годов добыли с собакой 13 лисиц!

Расскажу ещё один поучительный и курьёзный случай с охотником. Мой хороший знакомый охотник уже немолодой. Зимой взял он гончую – выжлеца, лыжи, но без ружья, и поехал в лес совсем недалеко от Шарьи – промять собаку и самому погулять по лесу. Был наст, и лыжи не проваливались. Идти было легко. Лес хороший. Бор. Наткнулись на свежий медвежий след. Медведя, очевидно, потревожили где-то лесорубы.

Пошел он по следу: интересно ему, видите ли, стало, куда это идёт медведь. А собака тоже идёт по следу, но недалеко от хозяина. А по следам видно, что медведь идёт в облом, то есть наст его не держит, идти трудно. И, наверно, надоела медведю эта игра. Он разворачивается и обратно идёт своим же следом навстречу охотнику. Хорошо хоть, тот медведя вовремя заметил и залез на дерево, но высоко



В.П. Кладков. 1970 год.

залезть не успел – медведь дотянулся до его ноги в валенке и давай этот валенок жевать! Хорошо – собака отвлекла медведя, он бросил охотника и – к собаке. Та увернулась, отскочила, а медведь потом мирно удалился в лес. Бедняга с раненой ногой еле добрался до дороги, и его попутная машина увезла в больницу. Лечился недели три. Вот так. Хорошо ещё, что валенок предохранил немного. Не шути с медведем, он этих игр не понимает, особенно зимой ему – ох, как не до шуток. На этом и закруглимся.

*В.П. КЛАДКОВ,
старейший охотник, бывший егерь
и делегат Пятого Всероссийского съезда
охотников (1973 г.); почётный член
Костромского областного общества
охотников, ветеран Великой Отечествен-
ной войны, подполковник в отставке*

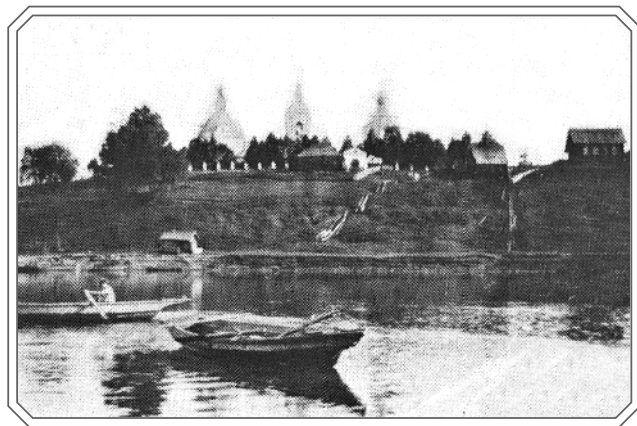
БАШНИ НА ВЕТЛУГЕ

К вопросу о графической реконструкции храмового ансамбля села Троицкое Шарьинского района

Территория Шарьинского района Костромской области, входящего в историко-культурную зону Поветлужья, на протяжении многих столетий сохраняла и сохраняет до сих пор традиции плотницкого ремесла. Неслучайно в экспозиции Костромского архитектурно-этнографического музея Шарьинский район является одним из наиболее полно представленных. Во многом это связано с экспедицией специалистов Костромской реставрационной мастерской, выявившей в 1958 году ряд музеефицированных впоследствии памятников, и по сути определившей направления концепции музея.

Христианизация Верхнего Поветлужья во многом связана с активной деятельностью св. Варнавы Ветлужского. Согласно распространенной легенде, в XV веке преподобным были основаны несколько погостов, ставших впоследствии селами Воздвиженское, Богородское, Рождественское и Троицкое. Село Троицкое имеет в череде исторических сел Верхнего Поветлужья особое значение. Материалы, полученные в ходе экспедиционного выезда, состоявшегося с участием автора в 2017 году, позволяют впервые реконструировать существовавший на берегу Ветлуги храмовый ансамбль, редкий для Костромской области и Центральной России.

В начале XVII века отмечается «Стан Троицкий, а в нем погост на реке на Ветлуге а на погосте церковь живоначальная Троицы деревянна клецки да церковь теплая деревянна ж с трапезой Ильи пророка»¹. В 1627 году Троицкая церковь сгорела. Около 1680 года был срублен следующий, позднее утраченный храм. Известная по ряду фотографий и письменных источников Троицкая церковь была возведена в 1726 году². В 1817 году неподалеку от деревянного храма была возведена каменная Воскресенская церковь, сохранившаяся до сих пор. В статистике 1911 года село по имени прежних владельцев продолжает называться



Село Троицкое. 1931 год.

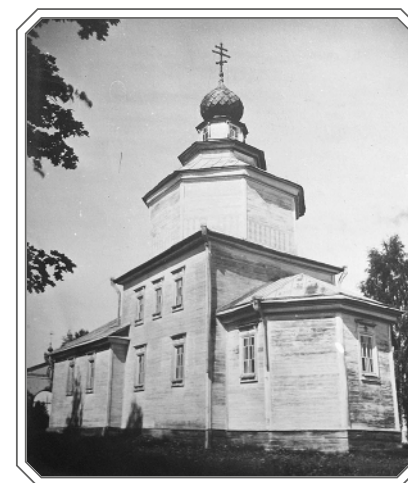
Одоевским³. Особо отмечено, что церковь построена усердием прихожан. Зафиксировано и поновление храма в 1884 году.

Ярусная Троицкая церковь представляет один из наиболее ранних башнеобразных храмов, воздвигнутых на берегах Верхнего Поветлужья. Массивный двусветный четверик храма венчается высоким восьмериком, завершенным восьмериком меньшего размера. Храм завершен сравнительно небольшим приземистым барабаном и крупной главой с крестом. Ремонт 1884 года внес свою лепту в облик сооружения. Заменявшая тесовую, металлическая крутая кровля, перекрывающая расстояние между стенами четвериков, практически скрыла верхний восьмерик и придала храму более плавный силуэт. На стенах барабана были изображены фальш-окна. В это же время увеличена глава, показанная на фото обшитой металлом. К первоначальному объему, очевидно, относится и вытянутая по продольной оси пятигранная рубленая алтарная апсида. С запада к четверику храма примыкает обширная трапезная. Возможно предположить распространенное решение охватывающего трапезную с запада и севера гульбища и одно-всходного крыльца. К началу XX века храм хорошо сохранил своеобразное композиционное

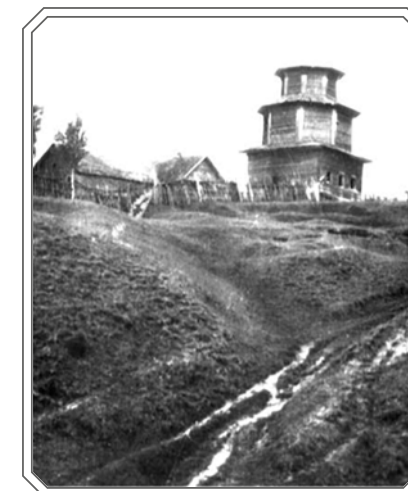
решение и является одним из относительно ранних примеров ветлужской храмоостроительной школы.

В 1937 году церковь была закрыта, в 1938-1940 годах были снесены ярусный верх и апсида церкви. К моменту исследования памятника и его постановки на учет в органе охраны объектов культурного наследия сохранились нижняя часть четверика храма и примыкающая к нему трапезная. В документации отмечены приблизительные размеры основания храма³. Крупный четверик храма имел ширину ориентировочно 9,6 метра. Размеры трапезной 10,6 на 9,7 метров. Крупное крыльцо, к тому моменту заключенное в дощатый тамбур, имело вынос 4,5 метра. Обследование церкви проводилось в 1976 году. Учетная карточка подготовлена в начале 1976 года искусствоведом Н.Д. Троскиной. С учетом того, что сохранившийся к тому моменту объем храма атрибутирован как клетская церковь, можно утверждать об определенной поверхностности подготовки документа. Церковь датирована 1751 годом, неверно определено освящение престола. Сруб трапезной и четверика был утрачен в 1999 году в пожаре.

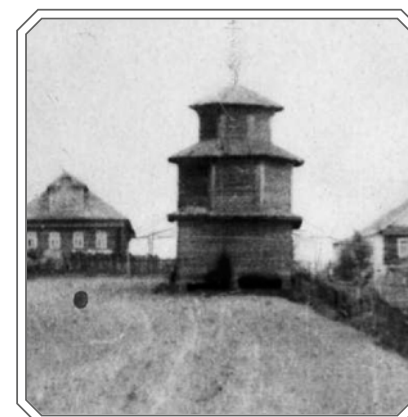
Село Троицкое расположено на высоком берегу реки Ветлуги. Немного ниже по течению реки расположена деревня Притыкино. Деревню и село разделяет глубокий овраг. В XVIII веке в деревне Притыкино была срубле-



Троицкая церковь. Начало XX века.



Часовня в деревне Притыкино. Вид с севера.



Часовня в деревне Притыкино. Вид с северо-востока. 1960-е годы.

на высокая ярусная часовня, сохраняемая с 1970 года на территории Костромского архитектурно-этнографического музея⁴. И часовня, и Троицкая церковь, построенные на расстоянии около 400 метров друг от друга, имеют схожую ярусную композицию типа «два восьмерика на четверике». Фотографии из личного архива И.Ш. Шевелева изображают часовню с двух ракурсов – со стороны реки Ветлуги, с севера, и от въезда – с северо-востока.

Размер часовни и ее высота долгое время вызывали ряд вопросов. Как правило, в деревнях Костромской губернии, часовни не превышали 6 на 6 метров в плане, самые крупные сооружения имеют площадь не более 40 кв.м. Подчеркнуто большая высота часовни, по указаниям ряда исследователей, с одной стороны следует местной храмоостроительной традиции⁵, с другой – известны предположения об использовании часовни в качестве ориентира для сплава леса по реке Ветлуге.

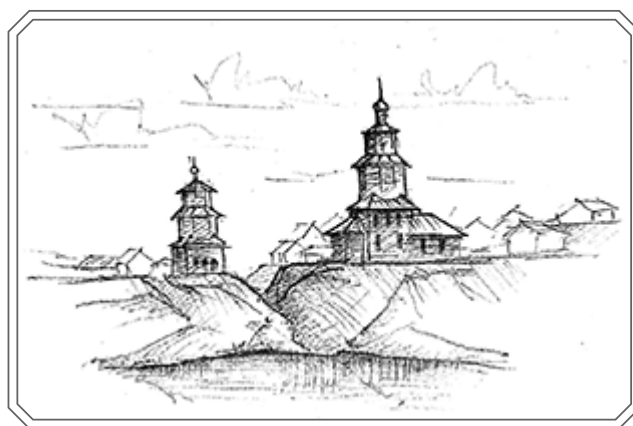
В ходе экспедиционного обследования 2017 года было выяснено, что «известно фото, где изображено деревянное резное распятие с предстоящими, перенесенное в часовню в 1723 году»⁶. Вопрос о правомерности столь ранней датировки существующего здания часовни на данный момент остается открытым. В 1826 году распятие, как ценная реликвия, было перенесено в каменный приходский храм. Также

информант сообщил, что «деревянная часовня находилась посреди деревни, на горе, рядом с жилыми домами. Под часовней находился и целебный ключ. Можно было набрать не менее 5 литров воды за полторы минуты. После закрытия приходских храмов для богослужений часовня служила складом минеральных удобрений». Следовательно, крупные размеры притыкинской часовни объясняются размещением внутри местнотимой святыни – резного распятия.

Очевидно следующее: в селе Троицкое и деревне Притыкино на территории современного Шарьинского района в прямой визуальной связи стояли 2 близких по композиции рубленых храма, составляющих ансамбль. Приблизительная графическая реконструкция приведена в иллюстрациях к статье.

Расстояние между двумя объектами составляло немногим более 400 метров. Две улицы села Троицкое, а также улица деревни Притыкино были сориентированы на деревянную Троицкую церковь. Строительство часовни в деревне Притыкино, на небольшой площади при въезде в деревню, также подчеркивало высотную доминанту храмового столба церкви.

Подобный ансамбль, сформированный двумя башнеобразными ярусными объемами, не является уникальным решением для Поветлужья. Храмовый ансамбль села Бельшево имеет схожее решение. Единообразие деревянных храмов села подчеркнуто близкой композицией плана и пропорциональных соотношений ярусов храмового столба. Летний храм св. Харлампия построен в виде высокой башни на четверике с двумя восьмериками и внушительным пятиглавым завершением. Зимний храм св. Николая имеет один восьмерик, поставленный на четверик и одноглавое завершение. Храмы, поставленные в непосредственной близости друг от друга, были срублены по заказу князя Ивана Васильевича Одоевского (1710 -1768) в XVIII веке с разницей в 1 год. Вполне вероятно предположить участие в возведении обоих храмов одной артели плотников. Возможно, таким же образом были срублены единообразные часовня в деревне Притыкино и храм в селе Троицком, в XVIII веке входившие в обширные ветлужские владения Одоевских.



Графическая реконструкция вида на церковь и часовню от реки Ветлуги.

Примечания

1. Переписная книга 1616 г.
2. Беляев, И. Статистическое описание соборов и церквей Костромской епархии / И. Беляев. – СПб, 1863. – С. 339.
3. Государственный архив Костромской области (ГАКО). Ф. Р-2028. Оп. 1. Д. 1520. Церковь Воскресения, 1817 г., с. Троицкое. Церковь Казанской Богоматери, 1751 г., с. Троицкое.
4. Краткие статистические сведения о приходских церквях Костромской епархии. Справочная книга. – Кострома: Губернская типография, 1911. – С. 376; Пилияк, С. А. Памятники деревянного зодчества Костромского региона. Часовня из деревни Притыкино Шарьинского района / С. А. Пилияк. – Кострома: Издательский проект музея-заповедника «Костромская слобода», 2015. – 56 с.; Пилияк, С. А. Ярусная часовня из деревни Притыкино в Костромском музее деревянного зодчества / С. А. Пилияк // Новые задачи технических наук и пути их решения: сборник статей Международной научно-практической конференции (20 ноября 2014 г., г. Уфа). – Уфа: Аэтерна, 2014. – С. 60-61.; Пилияк, С. А. Ярусная часовня с берегов Ветлуги. Деревня Притыкино / С. А. Пилияк // Художественно-этнографический альманах «Костромская слобода». – Кострома: Издательский проект Костромского архитектурно-этнографического и ландшафтного музея-заповедника «Костромская слобода», 2015, № 1. – С. 11-13.
5. Пилияк, С. А. Архетипы ярусных храмов Поветлужья / С. А. Пилияк // Костромской гуманитарный вестник: рецензируемый периодический научный журнал / Костромской государственной технологической университет. – Кострома: Изд-во КГТУ, 2014. – № 1(7). – С. 49-53.; Памятники архитектуры Костромской области. Каталог. Выпуск VII. Вохомский район. Октябрьский район. Павинский район. Поназыревский район. Пыщугский район. Шарьинский район / И. Ю. Кондратьева. Е. Г. Щеболева (ред.). – Кострома: Комитет по охране и использованию историко-культурного наследия, 2005. – 183 с.
6. Информант Ирина Валентиновна Суворова, 1961 г.р. Педагог, пенсионер, староста храма с. Троицкое.

С. А. ПИЛЯК,
начальник отдела музейной и библиотечной деятельности департамента культуры
Костромской области

К СВЯТОМУ ИСТОЧНИКУ

Много веков назад на месте нашего селения на правом берегу прекрасной реки Энер (Ветлуги) возникло селение с нерусским названием Булаксы. Такое необычное название появилось у этого места неспроста, ведь коренными жителями здешних мест были черемиссы – древние марийцы. Язычники, у которых большим авторитетом пользовались жрецы. Название «Булаксы» удачно соответствует расположению селения. Вот одна из версий, что означает это слово. «Булак» – от тюркского значит «ручей, источник», «су» – означает «река, вода». Таким образом, можно предположить, что «Булаксы» – это «ручей у реки». Если обратиться к данным археологических раскопок, то можно сказать, что здесь, недалеко от деревни Мундоро и села Одоевского, было откопано языческое капище. Находки позволяют сказать, что этому месту 3,5 тыс. лет. Но, к сожалению, более 10 лет назад деревню Мундоро покинул последний житель. Это необычайно красивое место оказалось брошенным.

У святого источника в километре от Одоевского в овражке бьют 20 ключей. Это ручейки с холодной родниковой водой из глубинных слоев земли. Говорят, что здесь, в этих песках, есть серебро в виде тонких проволочек и чешуек, через которое протекают подземные воды. Струясь и проходя через песчаные пласты, вода приобретает какие-то особенные целебные свойства.

Но для нас святой источник – это память о бессребрениках Косме и Дамиане. В честь этих святых мы всем приходом служим 14 июля на источнике молебен, освящаем воду. Идем сюда с крестным ходом из храма и всю дорогу поем песнопения, а обратно – духовные стихи.



Участники паломнической поездки на святой источник в с. Одоевском. 2019 год.

Приходишь сюда нагруженный всякими стрессами, напряженный тяжелыми думами, а возвращаясь обратно другим человеком – происходит исцеление души, иначе не скажешь. Испивший этой воды, успокаивается, меняется к лучшему – это точно. Особенно, если он соблюдает библейское правило и знает, как пить воду из святого источника. В Библии в «Ветхом Завете» есть история о военачальнике Гедеоне. Когда пришла необходимость сражаться с врагами, он подумал, что войско слишком велико для этого. Гедеон захотел отобрать лишь достойных для этой битвы воинов. Тогда Господь велел ему приказать солдатам испить воды из реки. Некоторые воины пили воду, зачерпывая её горстью, а другие припадали к воде и пили воду прямо из реки. Так вот, Господь сказал: «Победят те, кто пил из горсти. А всех

остальных можно отпускать домой, от них пользы не будет». И с тех пор бытует такое правило: когда приходишь на источник, надо набрать в горсть воды и испить ее так три, а кто говорит – семь раз. От этого сил прибавит человеку сама матушка-земля, как Илье Муромцу, который выпил водицы и встал на ноги. Вера как раз и исцеляет душу и тело. Недаром тропинка к роднику не зарастает, и зимой она всегда утоптана – редко когда первым пройдешь по свежевывавшему снегу.

Здесь, прямо над источником, гора, на самом верху еще сохранилась площадка, где раньше, по преданию, стояла часовня. Существуют легенды, которые передаются на протяжении уже нескольких столетий. Такие легенды возникли, когда настали времена гонения на веру: святая земля спасла – поглотила часовню. Много лет в ней молились те, кто трудились на реке, занимались сплавом леса. Своими покровителями они считали святых Косьму и Дамиана, часовня была посвящена их памяти. Вероятно, поэтому источник, что под горой, тоже посвящен им. Вторая легенда говорит о том, что на Мундорском холме была построена часовня, которая имела богатое убранство. В ней местные жители молились о даровании здоровья, после чего спускались к источнику Косьмы и Дамиана с песнопениями. После водосвятного молебна они несли домой целительную воду. К этой воде всегда относились с трепетом, верили в ее исцеляющую силу. И по сей день ее используют только для омовения и питья.

По другой версии, во времена татаро-монгольского нашествия, когда враг совсем близко подошел к этим местам и намеревался разграбить часовню, местные жители собрались в ней, заперлись и начали молиться. Во время всеобщей молитвы земля разверзлась, и на глазах ошеломленного войска часовня медленно ушла под землю. Враг бежал. По следующей, более приземленной версии, во время запустения после татаро-монгольского нашествия, часовня рассыпалась от древности. Есть еще одна версия: часовню раскатали по бревнышкам, сделали из нее плот и бежали вниз по Ветлуге от врагов.



За живой водицею.

Легенды и невероятно красивая природа привлекают в эти места множество туристов. Приятно помолиться в этом овражке под шум текущего здесь зимой и летом ручья. Дети любят играть у ручья, делать здесь плотинки. «Одоевские горы» между селом Одоевским и деревней Мундоро – чудесное место для отдыха.

Сама природа говорит о том, что здесь благодатные места. Воздух, пропитанный запахом пихты, полезен для людей, страдающих заболеваниями легких и сердца. Летом по дороге на ключ можно набрать ягод, а осенью – грибов. Прошлой зимой на ключике поселилась белочка, которая с нетерпением ждет гостей на источник. Когда люди набирают воду и не умываются святой водой, она бросает комочек снега в ключик, и человек поневоле становится омытым. Это место практически всегда пребывает в намоленной благоговейной тишине, здесь почти никогда не бывает ветра. Тот, кто побывал здесь единожды, обязательно сюда вернется – проверено временем.

Д.Г. ТИХОМИРОВА.
Одоевское, 2019 г.

Хронограф

ИСТОРИЯ ШАРЬИНСКОГО РАЙОНА В ДАТАХ И ЦИФРАХ*

1977 год. В районе работает 28 общеобразовательных школ с числом учащихся 3132 школьника. Проведена большая работа по переходу ко всеобщему среднему образованию. Охват средним образованием в районе составил 98,9 %.

1978 год. Построен и открыт Дом культуры на 300 мест в Шекшемском лесопункте.

1979 год. Построен Дом культуры на 200 мест в колхозе «Большевик» в с. Коневе.

Построен сельский Дом культуры в колхозе имени Ильича.

Построены животноводческие комплексы на 400 голов в колхозах «Родина» и «Россия», на 200 голов – в колхозе им.В.И. Ленина.

Созданы откормочные площадки в колхозах «Мир» и «Большевик», телятник на 228 голов – в колхозе «Мир».

В колхозах и совхозах района имеется 652 трактора, 110 зерновых комбайнов, 210 грузовых автомобилей.

1980-е годы. В районе идет большое строительство: детские сады и торговые центры, жилье, котельные. Начато строительство современного животноводческого комплекса в колхозе «Имени 23 партсъезда», телятника – в колхозе «Путь Ленина».

* Продолжение. Начало – стр. 49.

1983 год. 1 сентября пущено в эксплуатацию типовое здание средней школы в селе Одоевское.

1985 год. Открыт детский сад на 80 мест в с. Троицком, детский сад на 30 мест – в колхозе «Родина». Построен животноводческий комплекс в колхозе «Знамя труда».

Идет телефонизация района. Телефоны имеют 722 семьи.

1989 год. В д. Катунино введена в строй новая школа, благоустроенное жилье – 18 квартир. В д. Майтихе открыт клуб на 200 мест.

Начато строительство благоустроенного жилья в с. Рождественском и с. Н-Шанге, в деревнях Ширикалихе и Аристихе.

В д. Марутино сдано 7 благоустроенных квартир, в Берзихе – 3, в Коневе – 4.

Начало строительство дороги на Нюрюг.

1990 год. Построен детский сад в селе Рождественском, в д. Марутине и д. Поляшове. Начинается строительство жилья в Пищевке.

1990-е годы. Построены типовые школы в селе Троицком и селе Печенкино, позднее – в деревне Заболотье.

Проложены шоссейные дороги практически ко всем центральным усадьбам района.

1990-е годы привнесли много хаоса и разорения в сельское хозяйство. Рушились связи, банкротились предприятия, разрушались хозяйства, начался отток населения из деревень. Идет приватизация госсобственности.

1992 год. Совместное советско-американское предприятие начало в районе промышленную разработку глиняного карьера для производства керамзитного гравия.

1994 год. Службой занятости зарегистрировано около 600 безработных, каждый шестой из них – из сельской местности.

1996 год. В д. Марутино открылся центр традиционной русской культуры «Горница Арина». Хозяйка горницы – Шиганова Галина Васильевна.

1998 год. Рождественский народный театр отмечает свое 30-летие. Детские объединения созданы в 11 из 19 сельских школ.

1999 год. 1 сентября открылась новая школа в селе Заболотье.

1996 – 2000 гг. За 4 года в районе построена Заболотская школа, открыты учреждения дополнительного образования, культурно-спортивный комплекс в д. Конево, в с. Н-Шанге психоневрологический диспансер и сельская амбулатория.

2001 год. Пуск автомобильного моста через реку Ветлугу (возле Кораблихи), после реконструкции.

2002 год. Шекшемская школа отмечает 70 лет. Пущена новая АТС в Зебляках на 400 номеров.

2004 год. Коллектив Николо-Шангской средней школы получает миллион по Президентскому национальному проекту «Образование».

2005 год. Для Ивановской, Зебляковской, Шекшемской, Одоевской и Николо-Шангской школ по Президентской программе получены компьютеры.

2006 год. Николо-Шангская школа получила долгожданный автобус марки ПАЗ-32053-70.

2007 год. В Марутино по инициативе жителей собрали средства и отремонтировали 700 м. дороги, положили плиты, отремонтировали два моста.

В с. Рождественском проведена работа по очистке Лугининского парка.

2008 год. В Ивановскую среднюю школу из федерального бюджета поступили средства на новый автобус для перевозки детей.

2009 год. 4 декабря комитет образования Шарьинского муниципального района отметил свой юбилей – 80-летие со дня образования.

2011 год. В селе Рождественском установлен памятный камень братьям Лугининым в честь 150-летия создания в России первого ссудно-сберегательного товарищества.

2014 год. В районе работает 4 базовых Дома культуры, 4 сельских клуба, 3 Дома творчества, районная библиотека, имеющая 15 филиалов.

2015 год. Село Рождественское посетила международная делегация национального кооперативного движения России «Народные кассы», потомок В.Ф. Лугинина – князь А.П. Волконский. В Лугининском парке был установлен памятник братьям Лугининым, основателям первого в России сельского ссудо-сберегательного товарищества.

На территории Шарьинского орайона работает 10 сельхозпредприятий, 28 крестьянско-фермерских хозяйств, 3789 личных подсобных хозяйств.

2016 год. В Шарьинском районе работает 35 фермерских хозяйств.

2017 год. Шарьинский район на выставке «Золотая осень – 2017» удостоен серебряной медали за развитие малых форм бизнеса.

*Составитель Н.Ю.ШАБАЛИНА,
заведующая Шарьинским музеем-филиалом
ОГБУК «Костромской музей-заповедник»*



Детский сад рабочих лесопункта в Зебляках. 1960-е годы.



«Не оставляйте детей без присмотра!» – «прообраз» урока ОБЖ в школе. 1960-е годы.

ЗАНЯТИЯ ВЕТЛУЖСКИХ КРЕСТЬЯН

В Ветлужском уезде Костромской губернии издавна существовали деревни, где все крестьяне из поколения в поколение являлись ткачами, кожевниками, гончарами, катальщиками, бондарями и т.п. Помещики поощряли крестьянские промыслы и сами приспособлялись к промысловой деятельности крестьян.

Многие помещики Ветлужского уезда занимались лесозаготовками в предпринимательских целях, заводили смолокурни и дегтярни, строили суда и барки, используя в качестве наёмной рабочей силы труд своих же крепостных крестьян. Примером могут служить две обширные вотчины Ф.Н.Лугинина в Ветлужском уезде – сёла Рождественское и Никольское. Оба имения – 93 селения с 8318 душами обоёго пола, находились на реке Ветлуге. Крестьяне здесь занимались в помещичьих лесах за «попенные деньги» заготовкой тёса и выкуриванием дёгтя. Товар у них покупали крупные лесоторговцы. Богатые крестьяне строили барки-гусянки, нагружавшиеся строевым лесом, дровами, и отправляли на продажу в Нижний Новгород. Для работы они нанимали сво-

их же односельчан. Ф.Н.Лугинин также строил барки-гусянки, нанимая своих крепостных крестьян, которым часть заработанных денег он выдавал на руки, а остальные шли «зачетно в число оброка». Кроме того, помещик Лугинин использовал своих крестьян «заплатно и зачетно» в производстве рогож, сбывавшихся затем на рынке.

В крестьянском и помещичьем хозяйстве лесные промыслы занимали ведущее место, оттеснив на второй план земледелие. От промыслов крестьяне получали необходимые средства существования, а помещик основной доход.

Разнообразны были лесные промыслы ветлужских крестьян. В имениях, расположенных вблизи сплавных и судоходных рек, они обычно занимались постройкой барок, рубкой и сплавом леса на продажу. В селениях, отдалённых от рек, преобладали гонка смолы и дёгтя, изготовление рогож и деревянной посуды.

Вследствие процесса социального расслоения позднее из среды крестьянства выделилась группа зажиточных, стремившихся

к самостоятельной торговой и промышленной деятельности. В пример можно привести также имения Ф.Н.Лугинина. В них насчитывалось 296 богатых семей, из них 67 специализировалось на строительстве барок, 38 – на торговле хлебом, рыбой, скотом, 40 – владели дегтярными и маслобойными заведениями, 33 – кузницами, 41 – мельницами и 72 – промышленными предприятиями. Некоторые из крестьянских семей имели собственные земли, дома в городах. В 50-х годах 19 века в Ветлужском уезде насчитывалось свыше 1 тыс. рогожных станов, за год дававших продукции (до 3 млн. рогож) на сумму 100 – 150 тыс. рублей серебром.

Противоречивый характер отношения помещика к промыслам проявлялся в отношении промыслового отхода крестьян, в котором помещик видел и экономическую для себя выгоду, и вместе с тем социальную опасность. С одной стороны он поощрял отход, с другой – регламентировал его сроки, число отходников. Чем дальше и продолжительнее был отход, тем сильнее проявлялись ограничительные тенденции помещика, ибо подобный отход больше всего ослаблял узы крепостничества.

В Ветлужском уезде отхожие промыслы не имели широкого распространения среди крестьян, но имели место. Некоторые уходили в

поисках работы из деревни в город. Примером может быть семья отходников Скурихиных – столяров-краснодеревщиков.

Яков Васильевич Скурихин, отец, ездил в отход в Киев, Ярославль, Вологду и другие крупные города. Семья жила в селе Вознесенье, где мастер имел мастерскую с токарными станками. Иван Яковлевич Скурихин, сын, уходил в отход с отцом, затем самостоятельно, заключал договоры на изготовление мебели.

По характеру промысловых занятий крестьянского населения всю территорию Ветлужского уезда подразделяли на три района: 1-й – сплавной (северо-западная и западная часть уезда), 2-й – малопромышленный (восточная часть уезда), 3-й – кустарный (волости Печёнкинская и Заречная – юго-западная часть уезда).

Из промысловых занятий господствующая роль принадлежала лесным промыслам. Это (сплав и рубка леса) – 37% общего числа промышленников.

Затем сельскохозяйственный наём – 11,5%, рогожный промысел – 6%, работы на строительстве Северной железной дороги – 5%, плотники – 4,8%, извоз – 4,6%, чернорабочие – 4,4%, торговцы – 3,2%, домашняя прислуга, плетение лаптей и др. – в каждом было занято менее 3%.

Из кустарных районов в Ветлужском уезде следует отметить рогожный – район близ Ветлуги, захватывающий волости: Печёнкинская,



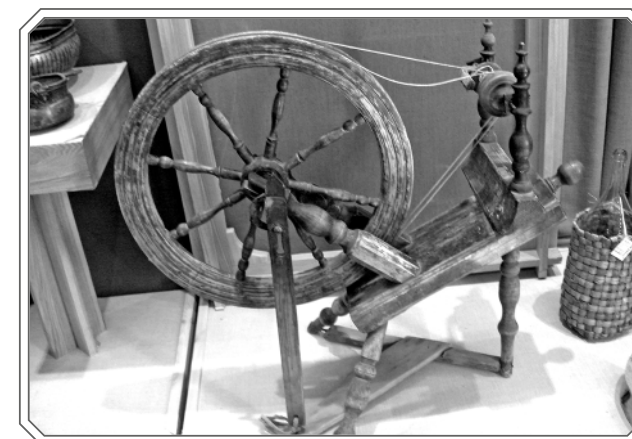
Бондарные изделия.
Из экспозиции музея. 2019 год.



Гончарные изделия ветлужан.
Из экспозиции музея. 2019 год.



Плетение из бересты.
Из экспозиции музея. 2019 год.



Рождественские самопрялки.
Из экспозиции музея. 2019 год.



Заречная, Новоуспенская, Подгорная. Из других местностей уезда можно отметить Рождественскую волость – район производства самопрялок; Ошминская волость – лапотный промысел, колёсный; Одоевско-Спиринская волость: валяльно-катальный, сапожный, овчинный. Кузнечно-слесарный и столярный промыслы развиты более равномерно по всем волостям, что опять-таки соответствует ремесленно-земледельческому характеру этого уезда.

Важную роль играл гончарный промысел крестьян. Бытовые глиняные вещи всегда имели спрос на базарах. Это корчаги, топники, блюда и плошки, опарницы и кринки, стаканы и кружки.

Гончарным промыслом занимались особенно крестьяне Гагаринской волости. Глину заготавливали летом. Перед изготовлением посуды её размачивали, добавляли песок. Месили ногами до тех пор, пока не сделается мягкой. На специальный гончарный круг клали ком глины. Быстро вращая круг, мастер руками делал нужную форму задуманной посуды. После сушки её покрывали смолой и обсыпали пережженным свинцом, затем помещали в специальную печь для обжига. После этого она становилась прочной.

Часто было так: чем занимается отец, тому ремеслу обучали и сына. Долгим и сложным был труд крестьянской женщины по изготовлению домотканого материала. Искусству ткачества обучали с детства, навыки передавались из поколения в поколение. Излишки натканого крестьяне могли продать. Рождественская волость являлась районом производства самопрялок, в 11 селениях волости – 24 двора.

В Ветлужском уезде 24 селения (63 человека) занимались бондарным промыслом. Бондари изготавливали все предметы крестьянского обихода: кадки, ушата, бочки, лохани, шайки, кадушки, бадьи, чаны и тому подобное.

*Н.Ю. ШАБАЛИНА, заведующая
Шарьинским музеем-филиалом
ОГБУК «Костромской музей-заповедник»*

Из экспозиции музея. 2019 год.

К ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ СЫРОВАРЕНИЯ В ШАРЬИНСКОМ РАЙОНЕ. 1960-е – 1970-е ГОДЫ

В 1960-е – 1970-е годы на территории Шарьинского района Костромской области активно развивалось сыроварение и действовал целый ряд сыродельных заводов. Главным предприятием являлся Шарьинский городской маслосырзавод, которому подчинялись низовые сырзаводы, расположенные на территории сельских населенных пунктов района.

Наиболее успешными из них были Рождественский маслосырзавод в с. Рождественское (ныне – административный центр Ивановского сельского поселения), мастер – Зарубина Александра Ивановна; Неждановский сырзавод в д. Нежданово (ныне – одна из деревень Одоевского сельского поселения), мастер – Травкина Алла Александровна; Заболотский сырзавод в с. Заболотье (ныне – административный центр Заболотского сельского поселения), мастер – Чеснокова (Буракова) Валентина Ивановна. Продукция данных предприятий неоднократно демонстрировалась на Костромской областной выставке достижений народного хозяйства¹.

5 июля 1969 г. постановлением Костромского областного комитета КПСС и Исполнительного комитета Костромского областного Совета депутатов трудящихся № 479 директор Шарьинского городского маслосырзавода Семен Васильевич Мануйлов был награжден Почетной грамотой обкома партии и облисполкома «...за долголетнюю и безупречную работу в молочной промышленности и в связи с шестидесятилетием со дня рождения ...»².

Особой известностью, как в Костромской области, так и за ее пределами пользовался Заболотский сырзавод. В 1968 г. он занял второе место по итогам Российского конкурса-смотря качества сыров, организованного Министерством мясной и молочной промышленности РСФСР. Приказом Министерства мясной и молочной промышленности РСФСР от 22 ноября 1968 г. № 437 Заболотский сырзавод награжден дипломом Министерства и



**В.И. Чеснокова (Буракова),
Герой Социалистического Труда,
мастер-сыродел Заболотского сырзавода.**

второй денежной премией в размере 200 рублей «...за достигнутые успехи в повышении качества, расширении ассортимента, улучшении внешнего оформления сыров...»³. В 1967 году Заболотский сырзавод одним из первых в Костромской области внедрил в производство новый вид сыра: «Российский» и 1 сентября 1969 г. был награжден Почетной грамотой обкома партии и облисполкома «... за достигнутые успехи в социалистическом соревновании в честь 100-летия со дня рождения В.И. Ленина и досрочное выполнение пятилетнего плана...»⁴.

Своими успехами Заболотский сырзавод во многом обязан Валентине Ивановне Чесноковой (Бураковой), которая с 1962 по 1971 год являлась мастером данного предприятия.

Валентина Ивановна родилась в мае 1921 года в деревне Ключовка Кологривского уезда Костромской губернии (ныне Кологривский район Костромской области). В 1939 году окончила школу мастеров-сыроделов в Горьковской области. В 1939-1944 годах работала лаборантом, потом мастером Ильинского маслосырзавода Кологривского района. Затем около 3 лет – кондитером на фабрике имени Микояна в Ленинграде.

В 1947 году вернулась в Костромскую область и была направлена налаживать производство в отстающих предприятиях молочной промышленности Нейского района. В течение 10 лет она работала мастером Вожировского, Мармышского, Солтановского маслосырзаводов этого района. В 1957-1962 годах была технологом, потом директором Хмельёвского головного маслосырзавода в посёлке Поназырево. В 1962-1971 годах – мастером Заболотского маслосырзавода Шарьинского района Костромской области.

В марте 1971 года Валентина Ивановна переехала в посёлок Вохма Костромской области и стала мастером Вохомского головного маслосырзавода. По личному желанию пошла на отстающий маслосырзавод. Придя на труднейший участок работы, она вывела коллектив маслосырзавода в число передовых предприятий области.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 апреля 1971 года за выдающиеся успехи, достигнутые в развитии мясной и молочной промышленности, Валентине Ивановне Чесноковой присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот». Награждена она двумя орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции, медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Ленина», дипломом и Большой золотой медалью ВДНХ СССР.

14 декабря 1965 г. Костромским областным комитетом КПСС и Исполнительным комитетом Костромского областного Совета депутатов трудящихся принято постановление № 1127 «О занесении в областную «Книгу трудовой славы» тов. Чесноковой В.И.».

Отмечалось, что «За отличные результаты последних трех лет приказом Министра мясной и молочной промышленности РСФСР тов. Чесноковой присвоено звание «Мастер высшего класса». Коллективу Заболотского сырзавода присвоено звание коллектива коммунистического труда. Под руководством тов. Чесноковой на сырзаводе работает школа передового опыта»⁵.

В 1965 г. работники Заболотского и Неждановского сырзаводов, Рождественского маслозавода (в том числе Чеснокова В.И., Зарубина А.И., Травкина А.А.) занесены в Книгу почета Костромской областной ВДНХ⁶.

Сегодня Шарьинский муниципальный район не является одним из значимых центров костромского сыроварения, здесь развиваются иные отрасли промышленности. В то же время сохранение памяти о прежних достижениях шарьинцев в данной сфере может являться залогом того, что в будущем здесь возродится и этот, столь востребованный в наши дни вид производства.

*И.В. РОГОВ,
главный архивист отдела использования
и публикации документов ГАКО*

Примечания

1. ГАКО. Р-102. Оп. 2. Д. 13. Л. 390.
2. ГАКО. Р-1538. Оп. 16. Д. 158. Л. 95.
3. ГАКО. Р-510. Оп. 1. Д. 420. Л. 1.
4. ГАКО. Р-1538. Оп. 16. Д. 581. Л. 99.
5. ГАКО. Р-1538. Оп. 16. Д. 42. Л. 241.
6. ГАКО. Р-102. Оп. 2. Д. 23. Л. 2.

Документы по истории сыроварения на территории Шарьинского района Костромской области в 1960-е – 1970-е гг.

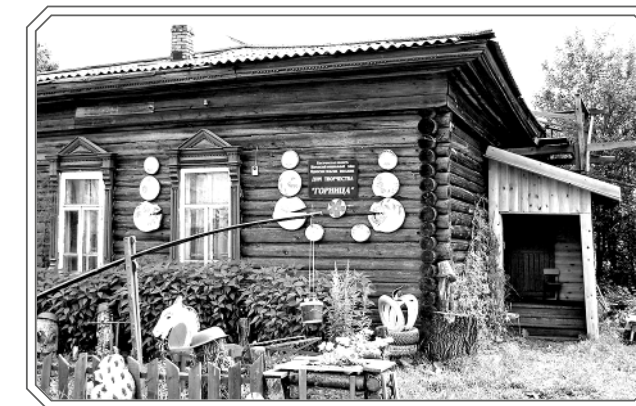
1. ГАКО. Р-102. Оп. 2. Д. 13. Л. 390.
2. ГАКО. Р-102. Оп. 2. Д. 23. Л. 1-2.
3. ГАКО. Р-1538. Оп. 16. Д. 42. Л. 241.
4. ГАКО. Р-1538. Оп. 16. Д. 158. Л. 95.
5. ГАКО. Р-102. Оп. 2. Д. 101. Л. 25-25об.
6. ГАКО. Р-510. Оп. 1. Д. 420. Л. 1. – 22 ноября 1968 года – Приказ Министерства мясной и молочной промышленности РСФСР № 437 об итогах Российского конкурса-смотрa качества сыров.
7. ГАКО. Р-1538. Оп. 16. Д. 581. Л. 99.

КАК ЭТО БЫЛО...

Как ни странно, но расцвет культуры Шарьинского района выпал на трудные 1990-е годы. Именно в это время были открыты Дома творчества «Берегиня» (п.Зебляки), «Искусница» (п.Шекшема), «Горница Арина» (д. Марутино). Агиткультбригады отдела культуры были желанными гостями в самых далеких уголках района.

По бартеру были получены металлические стулья и шкафы, письменные столы и портьерная ткань, краска и эмаль, что в то время просто невозможно было приобрести. Сложно было с получением зарплаты, а сельское население района тогда жило очень трудно, как и вся страна.

Однако культурная жизнь в районе не только затихала, а, наоборот, заметно прибавила оборотов. И все это благодаря главе района Назаровой Вере Васильевне, которая понимала, что культура на селе – одно из самых главных направлений. От того, как работают учреждения культуры, зависит и настроение, и чувство сопричастности к большим делам,



Дом творчества «Горница». Село Одоевское. 2018 год.

и развитие народного творчества. Отдел культуры Шарьинского района первым перешел на новые условия хозяйствования, что способствовало внедрению новых форм работы, вселило уверенность в завтрашнем дне у сельских работников культуры. Именно в это время по счастливой случайности нам удалось буквально



Л.В. Костерова (третья справа) среди участников Всесоюзного кинофестиваля «Молодые – молодым» в г.Шарье. 1981 год.

но «заманить» к себе Аллу Васильевну Кулагину, доцента МГУ, которая собирала фольклор в Костромской области. Результат – организация экспедиции студентов филологического факультета в наш район. Проживали студенты в Ивановском пришкольном интернате и ежедневно выезжали в отдаленные точки Шарьинского района. Было собрано и обработано фольклорного материала более 800 страниц. Сюда вошли обрядовые песни, частушки, поговорки и пословицы, игры и потешки, сказки и песни, положенные на ноты. По инициативе главы Веры Васильевны Назаровой совместно с Татьяной Васильевной Войтюк, сотрудником ГАКО, был выпущен краеведческий сборник «Ветлужская сторона», в котором опубликованы собранные краеведческие материалы по Шарьинскому району. Ознакомившись с итогами вновь проведенной студентами работы, решили издать второй фольклорный сборник «Ветлужская сторона» (часть 2). Презентация прошла в Троицкой школе в стиле традиционного русского праздника с пирогами и презентами по рецептам наших бабушек, с пивом и квасом, с обрядовыми песнями и плясками, бытовавшими в нашем районе. Сборник стал настольной книгой для работников культуры, коим и является до сих пор.

В отделе культуры был создан передвижной культурный центр, задачей которого было обслуживание жителей малых деревень, не имеющих стационарных учреждений культуры. Возглавлял ПКЦ Золотов Сергей Васильевич – человек творческий, ответственный, пользующийся авторитетом среди работников культуры и жителей района.

Специалисты передвижного культурного центра ставили концертные программы, поздравляли юбиляров, проводили праздники малых деревень в стиле местных народных традиций, доставляли лекарства и продукты нуждающимся, помогали сделать генеральную уборку, разделить и уложить дрова. Это уже значительно позднее появилась социальная служба. А в то время жители малых деревень с нетерпением ожидали работников культуры и встречали со всем радушием и широтой русской души.

В начале 1990-х в администрацию района пришло приглашение из п. Варнавино Нижегородской области на экологическую конференцию по защите бассейна реки Ветлуги. Делегировали на нее Назарову Веру Васильевну и Боброва Николая Анатольевича. Нижегородцы сразу же стали упрекать костромичей за молевой сплав и загрязнение бассейна реки. После дебатов было приня-

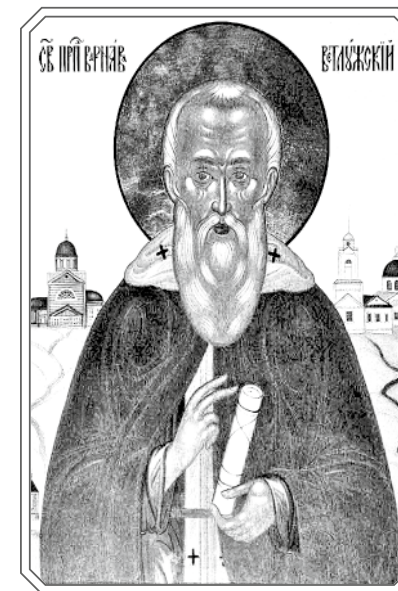
то решение о создании Ассоциации «Поветлужье».

Главная цель – очистка реки Ветлуги, сотрудничество всех регионов, районы которых находятся в границах бассейна реки. Чтобы закрепить принятые решения, договорились провести первый фестиваль районов, входящих в Ассоциацию, в 1994 году в п. Варнавино. Исполнительным директором Ассоциации был избран зам. главы Варнавинского района Смирнов Сергей Александрович, позднее избранный главой Варнавинского района.

Вспоминая тот первый фестиваль, до сих пор испытываю чувство восхищения и благодарности за организацию и проведение его, за то, что варнавинцы вдохновили нас, костромичей, поддержать начинание и стараться исполнять совместные мероприятия.

И вот уже 25-й фестиваль «Мы с Ветлуги-реки». Движению Ассоциации предрекали скорое забвение, потому, что многие начинания держались какое-то время, а потом исчезали. Только Ассоциация крепла год от года, путешествуя по районам Костромской, Нижегородской, Кировской областей, республики Марий Эл. Появились новые направления. Стала издаваться газета Ассоциации, проводились научные конференции и дебаты по проблемам сохранения природы и водного бассейна. На фестивали съезжались экологи, краеведы, спортсмены, журналисты и, конечно, коллективы художественной самодеятельности и мастера прикладного искусства.

В 2007 году в Ассоциацию подали заявление вологодцы – администрация Никольского района принимала фестиваль, который запомнился не только замечательными изделиями народного творчества, но и знаменитым пивным рядом. На конкурс были предложены пивные рецепты из близлежащих районов Вологодской, Костромской и Кировской областей. До сих пор члены Ассоциации делятся своим опытом, традициями, обрядами и обычаями.



Особенно ярко это происходит в районах Марий Эл. Их национальные костюмы, быстрый марийский язык, улыбчивость и радушие всегда покоряют гостей. Что интересно, так это то, что в каждом районе свои обычаи, обряды, песни. А уж мастеров прикладного искусства столько, что не встретишь ни на одном празднике в областном центре. Ведь в Ассоциацию «Поветлужье» сегодня входят 23 района Костромской, Нижегородской, Кировской и Вологодской областей и республики Марий Эл. Каждый

фестиваль – это событие, это встреча друзей, обмен опытом работы, это настроение. Кроме огромной концертной программы в течение дня спортсмены состязаются в нескольких видах спорта, краеведы участвуют в конференции по истории родного края, экологи обсуждают вопросы защиты природы, журналисты освещают событие.

Самое основное в фестивальном движении – это дружба и сплоченность людей, проживающих в районах бассейна реки Ветлуги. Дружбе сопутствует то, что нас объединяет святой покровитель, преподобный Варнава Ветлужский. Исполнилось 600 лет с тех пор, как он пришел на нашу землю. И только благодаря нижегородцам, а именно Н.В.Морохину, мы совсем недавно узнали всю родословную нашего святого. В большинстве районов Поветлужья проводятся ежегодные варнавинские чтения, организуются паломнические поездки в п. Варнавино, где установлен памятник преподобному Варнаве Ветлужскому. Благодаря тому, что администрация Шарьинского района издала несколько книг серии «Ветлужская сторона», во многих районах последовали нашему примеру и стали собирать фольклорный и краеведческий материал, с целью издать свои сборники. Сегодня практически все изданные книги можно посмотреть и почитать в музее «Поветлужье», открытом в п. Варнавино Нижегородской области.



Экспозиция в музее Дома творчества «Горница». Село Одоевское. 2016 год.

Фестиваль подтолкнул и к развитию туризма. Самый, пожалуй, посещаемый объект Поветлужья – озеро Светлояр, куда ежегодно в день Владимирской иконы Божией Матери 6 июля стекается огромное количество паломников с желанием пройти крестным ходом вокруг озера, посетить ЦНК «Китеж-град». Значительно увеличилось количество туристов в п. Варнавино, особенно после установки памятника покровителю Поветлужья преподобному Варнаве. Радует то, что и наш район стал объектом туризма, особенно популярен маршрут «По святым местам Шарьинского района». На пути его посещение храмов: Рождества Христова (с. Рождественское), Воскресения Христова (с. Троицкое), Всех святых (с. Одоевское). Паломники имеют возможность окунуться в святые источники преподобного Варнавы Ветлужского (д. Ивановское), Космы и Дамиана (с. Одоевское), Скорбящей Божией Матери (с. Конево), посетить Дом творчества «Горница», отведать блюда настоящей крестьянской кухни, познакомиться с историей и предметами быта различных исторических эпох.

В наше непростое время очень важно сохранить то, что наработано нашими предками: обряды и обычаи, песни и частушки, традиционные ремесла и историю своей малой родины. На территории Шарьинского района в прежние времена было более 200 населенных пунктов, каждый со своими традициями и обрядами, со своими фамилиями, интересными названиями сел и деревень.

Одной из задач фестивального движения является сохранение и бережное отношение к национальной культуре земли нашей, что мы и наблюдаем во время проведения межрегиональных фестивалей «Мы с Ветлуги – реки», ежегодно путешествующих по районным центрам Костромской, Нижегородской, Кировской, Вологодской областей и республики Марий Эл.

*Л.В. КОСТЕРОВА,
заведующая отделом культуры
Шарьинского муниципального района
в 1990 – 2000-е годы*



Экскурсанты в селе Троицком. 2017 год.

Родники – это не только часть нашего культурного наследия, это один из символов духовности православного человека и источник чистой воды, бьющей из самых недр нашей родной земли. Сокращение числа жилых деревень в глубинке привело к тому, что водой из родников, популярных ещё 10 – 20 лет назад, практически теперь никто не пользуется. Это и источник Лучистый, повивший водой всю д. Кораблиху и близлежащие деревни, и ключ Деревяное, что находится в районе д. Пустошка, и ряд других родников.

ИСТОЧНИК СВЯТОГО ПРОКОПИЯ

В 2018 году Шарьинским местным отделением Русского географического общества, администрацией Шарьинского муниципального района, ТОС «Свежий ветер» д. Берзиха Ивановского сельского поселения, жителями деревни при поддержке местных предпринимателей было решено восстановить находившийся в запущенном состоянии родник святого Прокопия.

Родник святого Прокопия находится в 200-х метрах от деревни. Источник вытекает из высокого берега речки Берзиха. Близлежащие сёла – село Рождественское. Деревни: Глиновка, Ивановское, Рогачиха, Гордюшиха, Бараново, Барабаново. Обустройство родника проходило в два этапа.

Первый этап включил в себя мероприятия по розыску, выезды в места предполагаемого местонахождения старинного источника, проведения работ по расчистке подхода к роднику и удаление рухнувшего строения, стоявшего на месте истока ручья. Второй этап – это приобретение материалов для строительства мо-



Жители д. Берзиха с волонтерами на благоустройстве родника святого Прокопия. 2018 год.





Установление поклонного креста на роднике святого Прокопия. 2018 год.

ста через речку и строительство, копка канала для отвода воды, чистка самого источника, а также установка водоприёмной трубы и ёмкости. Изготовление площадки вокруг родника и установка лавочек для удобства. Подсыпка

гравием площадки вокруг источника. Установление поклонного креста и информационной таблички. Осенние дни коротки, а работы, ох, как много. За первый день команда из местных жителей, представителя РГО и местной администрации успела расчистить от завалов проход, вырубить сорный кустарник, вычистить и подготовить место под площадку для лавочек. Не одна тракторная телега мусора была вывезена от источника. Трудились слаженно, без лишней суеты. Ведь делали для души, на благо людей.

Результат порадовал всех. Территория у источника преобразилась. Ключик, почувствовав заботу о себе со стороны людей, зажурчал веселей, словно приглашая испить целебной водицы, а вода из источника, как утверждают местные старожилы, лечит многие глазные болезни.

Все участники попробовали свежей, дающей силы и здоровья воды из источника святого Прокопия.

После завершения работ по благоустройству родника в деревне Берзиха прошло торжественное открытие вновь обретенного источника. Благочинный 15-го округа церковью Костромской епархии протоиерей Димитрий Степанов совершил водосвятный молебен и провёл чин освящения поклонного креста на подходе к источнику святого Прокопия.



Водосвятный молебен на роднике святого Прокопия ведет о. Дмитрий (Степанов). 2018 год.

БЛАГОДАТЬ

В старину существовало поверие, что, напившись родниковой воды, человек способен почерпнуть силу самой земли. Настоящая родниковая вода зарекомендовала себя как вода, обладающая целебными свойствами. От природы чистая, сбалансированная по физико-химическому составу, природная родниковая вода дарит чистую энергию самой природы тем, кто ее пьет.

Родник «Благодать» находится в затопляемой зоне (в 20-25 метрах от уровня воды) напротив так называемого «Барского поля», между деревней Дюково и деревней Матвеевкой на территории Николо-Шангского сельского поселения. По характеру действия родник восходящий.

На протяжении десяти лет родник не благоустраивался. Летом 2017 года была первая попытка разыскать родник, но она не удалась. Было решено привлечь к поискам местных жителей пожилого возраста. С третьей попытки с помощью проводника родник «Благодать» был обнаружен. Стала понятна и причина долгих безуспешных поисков. Большой уровень воды и сильные ветра способствовали образованию завалов, что и стало помехой в поисках. Но оказалось, что местные жители всё-таки умудрялись пробраться к источнику с целебной водой. После успешного завершения поисков был осуществлён выезд специалистов администрации района, представителей местного РГО и социальных партнёров. Были проведены замеры, составлен список всего необходимого. О планируемой дате выезда для проведения восстановительных работ были оповещены администрация сельского поселения и местные жители.

После всех тягот просёлочных дорог мы прибыли на место. Местное мужское население к нашему приезду уже подтянулось к источнику. Работа закипела. Сотрудники Шарьинских электрических сетей взяли на себя расчистку прохода к роднику, что оказалось весьма сложным делом. Некоторые поваленные ветром де-



Обустройство родника «Благодать» у д. Матвеевка Шарьинского района. 2017 год.

ревья были весьма внушительных размеров. Местные жители вырезали в крутом склоне ступеньки для безопасного спуска. Остальные участники занялись очисткой источника и изготовлением сруба.

За день наша команда успела расчистить от завалов проход, вырубить сорный кустарник, вычистить и подготовить место под сруб, установить информационную табличку, поставить на возвышенном месте поклонный крест. Срубник запускали уже в глубоких сумерках. Стало понятно, что одним днём не справиться. Единогласно приняли решение остаться с ночёвкой в деревне Матвеевка.

14 октября – Покров Пресвятой Богородицы. Название Покров в народной традиции связывают с первым инеем, который «покрывал» землю и указывал на приближение зимы. В этот день всё было иначе. Собравшихся у источника «покрыл» не иней, а затяжной морозящий дождь. Желание довести начатое дело было сильнее погодных условий. Как только запустили верхний ряд сруба, небо чудесным образом очистилось от тучных облаков, выглянуло солнце. Настроение у всех было праздничное, тому были причины. Местность, ещё вчера заваленная деревьями и плотно заросшая кустарниками, сегодня при свете солнца выглядела ухоженной и опрятной.

В таком приподнятом настроении было завершено строительство настила вокруг сруба. Для большего удобства набора воды в сруб врезали переливную трубу из нержавейки, а под ней установили бак-приёмник, тоже из нержавеющей стали. Такая конструкция позволяет быстро и без проблем набирать воду. Для большего удобства у источника были установлены лавочки. Прибрав за собой весь строительный мусор, участники экспедиции 2017 года по восстановлению родников родного края сфотографировались на память у источника. Когда все поднялись на крутой берег Ветлуги и посмотрели вниз, на источник, дружно высказали своё мнение – благодать! После завершения работ по благоустройству источника благочинный 15-го округа церковью Костромской епархии протоиерей Димитрий Степанов совершил водосвятный молебен.

Важно, что люди не остаются безучастными, живо откликаются на предложения об участии в благоустройстве источников, а это значит, что есть надежда на возрождение вымирающих деревень.

Это можно увидеть на примере таких крепких и развивающихся посёлков и деревень, как Одоевское, Конёво, Рождественское, Заболотье.

В каждом из этих населённых пунктов в свое время был восстановлен и действует святой источник, возрождены и отреставрированы храмы. Люди тянутся к святым местам, а это хороший знак.

А. Ю. СМИРНОВ,
председатель Шарьинского отделения
Русского географического общества



Снимок на память. Работа по благоустройству родника «Благодать» закончена. В центре А.Ю. Смирнов, председатель Шарьинского отделения Русского географического общества. 2017 год.

ДУХОВНАЯ И ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ ПОКОЛЕНИЯ

Этнографическая экспедиция в Шарьинский район

Во время экспедиционного выезда в июле 2017 года в Шарьинский район Костромской области его участники – сотрудники костромских музеев, волонтеры из числа студентов, библиотечных работников – записывали воспоминания старожилов Шарьинского района, жителей сел Николо-Шанга, Одоевское, Троицкое, Рождественское, деревень Ивановского сельского поселения. Это были рассказы о жизни послевоенной деревни, обычаях и праздниках, искусстве выживания в самые тяжёлые для сельского труженика времена. Для истории культуры важно, чтобы эти свидетельства были услышаны новым поколением сельчан.

ИЗ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ЗАПИСЕЙ В СЕЛЕ НИКОЛО-ШАНГА

Рассказы жителей старинного села Николо-Шанга содержат интересную и ценную информацию из повседневной и духовной жизни как самого села Николо-Шанга, так и прилегающих к нему населённых пунктов (малых деревень). В этом отношении интересна запись беседы со Смирновой Валентиной Александровной, 1952 г.р., пенсионеркой, бывшим учителем истории и обществознания Николо-Шангской средней школы. Родилась она в пос. Кирпичный завод на берегу реки Большой Шанги в 4 км от Николо-Шанги, в селе этом проживает с 1963 года.

«Как нас крестили...» 1950-е – 1960-е годы

Смирнова Валентина Александровна:
«Многие поколения моих предков жили в этих местах с давних лет. Когда я родилась, отец перевез семью из пос. Кирпичный завод в дер. Ширикалиха, что стояла в 5 км. от с. Николо-Шанга и в 1 км от Кирпичного, на одном с ним берегу р. Б. Шанга. В Ширикалихе была своя начальная школа, куда я в конце 1950-х

годов впервые пошла получать образование. Также в деревне был свой фельдшер. Возвращаясь из школы, дома я, как полагалось, готовила домашние задания. Помню, в комнате над тумбочкой, где я занималась, висел портрет Сталина. Мама нередко говорила мне «гляди смотрит на тебя, следит, как ты выполняешь домашние задания». Потом над этой же тумбочкой родители повесили портрет Хрущева.

Крестили меня в возрасте около одного года, тайно, без разрешения отца, он был коммунистом, весь такой правильный. Крестной была мама сестра Пospelова Екатерина Алексеевна. Крестили меня в церкви с. Николо-Шанга. Мама с крестной несли меня из деревни на руках пешком пять километров. Тетю, как крестную, я еще называла «кока». Помню, крестная подарила мне к школе отрезок черного штапеля, и мама сшила мне новую форму с кружевным воротником. Как я радовалась обнове, такой формы не было ни у кого из одноклассниц. Как они все на меня смотрели! Крестная приезжала ко мне и на свадьбу.



На реке. 1960-е годы.

Соседку Зину Шатрову из Ивановского, в 2017 г. ей исполняется 60 лет, крестила бабка-повитуха. В 1990-м году, когда она должна была стать крестной моих детей, священник из Николо-Преображенской церкви с. Николо-Шанги, Михаил Сенявин, запретил ей быть восприемницей, сказал, что «то крещение бабкино не считается». Пришлось ей креститься заново. Своих детей (сына 5-классника и дочь 11-классницу), а также детей Зины (один – семиклассник, другой второклассник) и саму Зину отец Михаил крестил в нашей церкви тайно ночью в 1990-м году. Крестили всех пятерых (четверо детей и одну взрослую) в один раз. Я работала в школе, поэтому нельзя было оглашать эту информацию односельчанам. Как и полагалось у крестников были и крестные. Священник подарил всем детям и родителям маленькие иконы для цепочки, а мы испекли сладкий пирог и угостили им батюшку. Здесь же в храме мы все и съели по кусочку пирога. А крестины отмечали дома, когда вернулись из храма все вместе, две семьи, 4 детей и 1 взрослая, и ближайшие родственники. Рано утром разошлись. Детям наказывали, чтобы в школе никому о крещении не говорили. Всем надели крестики, но так, чтобы они не были на виду.

Тогда ведь жили все бедно. Белого хлеба не хватало. Дома пекли ржаной каравай. В обед за столом кушали все из одной миски. Отец ест мясо, дети ложками черпали из этой же миски бульон. Но как только он скажет «прихватывайте», так все дети стараются ухватить мясо. Если кто из нас детей разговаривал за столом или меж-

ду нами возникали споры (спор мог произойти по любой причине, например, кто-то взял не свою ложку) отец стучал тому своей ложкой по лбу.

Мама, Мария Алексеевна, работала с 14 лет на кирпичном заводе, позже перешла на льнозавод. Там работать было трудно, но зато давали хороший паек – «мануфактуру» (материалами). Семья была большая, детей в маминой семье было семь человек. Она пошла работать так рано, чтобы младшую сестру не отправили в детский дом. Бабушка по маме, Мария Ильинична Иванцова – из зажиточной семьи. Проживали они в дер. Уткино, там находились начальная школа и больница. Дом у бабушки был большой. Помню, стояла большая родительская кровать с шарами на спинках, висел красивый подзор. Кровать всегда была заправлена. Подходить к кровати и лежать детям на ней запрещалось. В доме было много домотканых половиков. Бабушка ткала полотно дома в горнице на ткацком станке. Зимой она пряла пряжу на прялке с колесом, «самопрялке». Сама же и красила в корыте нитки. Бывало, придешь к ней в дом, а руки у нее почти до локтей в краске. До сих пор у меня есть несколько бабушкиных дорожек. Полотно она красила в красный и синий цвета. Дорожки постирала она на пол и на лавки, они были жесткие и неширокие, шириной где-то 50 сантиметров. Одежду она тоже сама шила.

Церковь в с. Николо-Шанга действовала всегда. Закрывалась на короткое время в Гражданскую войну. Видимо, до войны (Великой Отечественной) с нее был снят крест, но в 1950-1970-е годы эта церковь была чуть ли не единственным действующим храмом во всем Шарьинском районе.

В Пасху учителя назначались дежурить у церкви. Им вменялось в обязанность выискивать среди прихожан учащихся школы. Провинившихся старшеклассников обсуждали на комсомольском собрании и выносили им выговора. Но раньше и в Святки молодежь ходила по деревням, колядовали. Заходили в дома, пели рождественские песни. Баловали. Помню, как ночью привязали к жерди колодца «журавля» почтовые сани. Почтальону утром нужно было ехать, а саней на месте нет. Нашел он их висячими на жерди колодца.

В 1950-е – начале 1960-х годов в деревне жизнь была еще трудной. Сахар в магазинах продавался кусковой. Пироги из белой муки пекли только на праздники. А так хотелось белого хлеба поесть...

В послевоенное время отец моего мужа, Александр Сергеевич Смирнов, работал председателем колхоза. В один год выдался хороший урожай картофеля, и после сдачи нормы картофеля государству он под свою ответственность разрешил раздать остаток урожая колхозникам, поделив его между людьми в соответствии с заработанными трудовыми. За это «самоуправство» его судили. Семью моего мужа, в которой было пятеро детей, выселили из собственного (большого) дома в баню, где печка топилась по-черному. А в их дом руководство решило поселить односельчан, семью, в которой было трое детей.

Мать моего мужа, Валентина Александровича, сильно воспротивилась этому и те по неудобству перед односельчанами не въехали в этот дом. Через полгода Александра Сергеевича оправдали, и его семья вновь перешла жить в собственный дом».



Храм Николая Чудотворца в селе Николо-Шанга. 1970-е годы.

«У родительского дома был плетеный тын...» 1970-е годы

Ковригин Александр Николаевич:

«Родился в деревне Талица в 1931 году (в 3 км от с. Николо-Шанги). Родом я из обычной крестьянской семьи, родители работали в колхозе. Семья наша состояла из пяти человек: отец, мать и трое детей – два сына и дочь. Отец умер в возрасте 26 лет, когда мне было 3 года, а мама в 70 лет, в 1971 году. Свой дом я построил в 1965 году в той же деревне Талица, где жили и родители. Дом пятистенный, трудно представить, но в 1950-х годах жили ещё с керосиновыми лампами.

У родительского дома был плетеный тын, стоял он только по одной стороне на участке вдоль дороги, а сделан был из прутьев: три жердины установлены горизонтально, а между ними вертикально сверху продеты прутья. При доме выращивали картофель, огурцы, помидоры, свеклу, репу для скота (ее еще называли голландка). Помидоры выращивали в открытом грунте, лета тогда были жаркие, все росло. Помидоры выращивали и на колхозных полях вплоть до 60-х годов. Возле дома сажали черемуху, рябину, яблоню, березу. Хвойных деревьев у домов не сажали. Выращивали овес, ячмень. Землю в военное время пахали на быках, коровах. Также быков и коров впрягали в молотилки, которые они крутили по кругу.

Воду брали в колодцах, а где и на ключах. Колодцы были колесные и «журавли». Глубина колодца – «журавля» у нас была 18 метров. Баня была у каждого дома, топили их по субботам. У нас баня топилась по-черному.

У многих были овины, но позже они перешли в колхозы. В них сушили лен, зерно, «вешала» для сена делали из елок. В Талице стояла водяная мельница, и была своя электростанция. В 6 километрах от Талицы в дер. Забегалихе и в селе Зебляки стояли 3 ветряные мельницы, у каждой внизу находилась избушка, а вертикально проходил вращающийся вал. Мельницы эти использовались до 1960-х годов.

На сенокос уходили далеко от деревни. Жили там в шалашах, сделанных из жердей и покрытых полотном. Внутри шалаша подве-

шивали пологи от комаров. Женщины каждый день бегали домой за 7 километров от покосов доить коров. Зимой мы возили с лугов сено, заготавливали дрова, а на поля вывозили навоз и торф.

Свадьбы играли осенью после сенокоса и уборки зерна. Игралась свадьба в доме жениха. Приданое привозили в сундуках. Варили свое пиво, в том числе его готовили и на другие события. Хмелем веселили пиво. Медовуху делали в деревне и сейчас делают, у кого есть пчелы. Традиционно пекли пирог, также и на поминки его пекли. Хлеб мать пекла один раз на неделю, пекла каравай на капустных листьях. Чаще выпекался ржаной хлеб, белый редко. Налоги платили натурой – маслом, куриными яйцами. Если нет коровы или курицы, покупали масло и яйцо в магазине и сдавали их.

Дома готовили «жваку» из бересты. Это мелко шинкуют бересту, плотно набивают ее в крин-

ку и сверху кринку замазывают глиной, а потом ее ставят на угли в печь. Береста томится, сжимается в комок и потом ее жуют. Жвака очищала полость рта. Когда она подсыхала, в рот добавляли немного масла или сметаны, чайную ложку, и жвака опять становилась мягкой.

Праздники в деревне бывали разные. Пасху отмечали всегда. В Николо-Шанге был Никола летний, 22 мая. В дер. Бараново – Покров, за рекой в деревнях Уткино, Ширикалиха и некоторых других – Троица. Все ходили в эти дни из деревни в деревню. Дома в праздничные дни были открыты для всех пришедших. Все были рады друг другу. Накрывали стол, подавали гостям угощения.

В святки молодежь баловалась. Втаскивали сани в кучу между деревьями. В домах закрывали досками печные трубы. Крыльцо у дома заливали водой. Сани в колодезь опускали. Ночью ряжеными ходили по улицам, заходили в дома и пели: «Крестики-жавороночки, поднесите ради Бога самогоночки!» Хозяева угощали самогомом, и просящие потом переходили в другой дом. Гуляли и баловались все вместе: и девчата, и ребята. Соседи не обижались. Наряженными всю неделю ходили. В Масленицу между деревнями жгли костры. В овраге зажигали большой костер.

Церковь в с. Николо-Шанга до войны была заперта. Церковь в селе восстановили в 90-е годы. Старое кладбище стоит в полукилометре от села. Там не было часовни, и находится оно в самом лесу.

Зимой в морозы хоронили людей сразу. Могилку копали глубиной 1.5метра и глубже. Жгли костры, чтобы отогреть землю, рубили ее топорами и ломками.

В Талице жила бабка-знахарка, одна такая была. Крестины отмечали на дому. Собирались близкие родственники и крестные. На стол ставили самогон, подавали пироги. Все было скромно, без большого гуляния, символически. В советские годы крестины не афишировались».

*Записано С.А.УТКИНЫМ,
научным сотрудником
Костромского музея-заповедника*



Деревенский гармонист. 1960-е годы..

ИЗ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ЗАПИСЕЙ В СЕЛЕ ОДОЕВСКОМ

Праздничная жизнь поветлужской деревни. 1950-е – 1980-е годы

Носачева Евстолия Сергеевна, 1949 года рождения: «В Одоевском престольный праздник – Кузьминки. Празднуется 14 или 13 июля. Всегда знали, что есть такой день и ходили на ключик за водой именно в этот день... Ещё главные праздники нашего села – Покров, Пасха. Раньше в каждой деревне был свой праздник. Во многих деревнях ходили на ключики. И был такой обычай на этих ключиках молиться – говорили «стоять ночь».

Было больше 30 деревень вокруг села, и все эти деревни исчезли. Осталась единственная – Нежданово. Больше деревень вокруг Одоевского нет. И в каждой деревне жил свой какой-то обычай. Например, в деревне Коло-

колково был ключик в честь Тихвинской иконы Божьей Матери. В ночь на 9 июля собиралась вся округа. Приходили со всех окрестных деревень и «стояли ночь», молились. Часовенка там тоже была.

Сейчас ключик есть, но уже не такой чистый, ведь за ключами надо следить, а то они могут исчезнуть. Дальше, в деревне Спирино молились в честь Владимирской иконы Божьей Матери. Это в ночь с 7 на 8 июля. Эти летние праздники все рядом, и из одной деревни в другую люди переходили, хотя и был сенокос. Там большая колода, где не только купались, но ещё и бельё стирали, потому что река от Спирино далеко. Это самое высокое место в здешней округе. Когда-то центральное в волости наше место называлось Спирино-Одоевская волость».



Село Одоевское. 2017 год.

Как теперь проходят праздники. Когда праздновали 200-летие храма в Одоевском, конечно, у нас был крестный ход, молебен. Так, как и должно быть. В каждой деревне по-прежнему свой праздник. Например, в Нейской, там праздник Ильин день, 2 августа и Покров 14 октября. Покров праздновали также и в Сёлышке. Сёлышко – это бывшая дворянская усадьба. Два дома сохранились от дворянской усадьбы. Один жилой дом, другой восстанавливается.

Зимние праздники. Рождество всё равно праздновали, даже в советское время, так же как Пасху. Всё равно яйца красили и куличи пекли, помнили. Колядки теперь возрождаются, ребята ходят, колядуют. А летом в деревне Яковищево отмечается день «Алёнушки». Это 3 июня, на святую Елену. Праздновали даже в советское время. Я помню, что всей деревней выставляли столы прямо на улице. И всей деревней за столами за этими сидели, пели песни. Ещё у них в «Алёнушки» интересно катали яйца. Каждый своё яйцо кладёт, и по очереди катают. Надо выбить. Если твоё яйцо докатилось до чужого яйца, ты яйцо забираешь, у тебя уже два. Ну, просто забава такая, игра».

Шатунова Галина Николаевна, 1937 года рождения, уроженка деревни Спирино Шарьинского района: «Праздники религиозные в деревнях так справляли. В деревне Спирино первый праздник был Вознесенье Господне, это было первое гулянье у нас в округе, в нашей деревне. Следующий праздник у нас был Владимирская Божья Матерь. Потом у нас Казанская была 4 ноября, тоже мы праздновали этот праздник. Особенный был. Как раз уборка закончена в колхозе, и собирали мы такой общий праздник. Тут мы и бражку варили, и пироги какие пекли, гуляли три дня здорово. 4 ноября была Казанская, а седьмого – Октябрьская. С песнями гуляли, весело. Неделю гуляли. Все знали, что в Спирино – Казанская, в Одоевском – Покров, где-то была Владимирская осенняя, в сентябре месяце, в Старкове было Преображение Господне. Все ходили друг к другу. И как ведь ходили-то! Одевать было нечего. Мама всё рассказывала: «Мне, – говорит, – нечего было надевать, если я по деревням ходила, просила милостыню, чтобы прожить, пропитаться. Прибежат девки и говорят: «Аннушка, пойдём, ну, пойдём, я тебе туфли принесу, я тебе платье дам, я тебе



Гулянье в Ветлужском уезде. Начало XX века.

и платок дам». Нарядят, ходила всех наряднее. Сегодня одна девчонка нарядит, которая посодержательней-то жила, завтра другая, всё в разном и ходила.

Плясали и Ветлужского, это такой хоровод кругом, и пятёрку, и Семёновну, про Семёновну целые песни сочиняли. На летние праздники ходили в гости в дома. Гости придут, за столом посидят, попляшут, попоют, поблагодарят хозяев, переходят в следующий дом. Это за один вечер. Днём отсыпались, а вечером гуляли.

Были ещё по зимам-то большие беседки. Затишье, таких работ уже больших не было, и из окрестных деревень собирались. Вот, допустим, у нас объявили беседки на неделю, и вся молодёжь приезжала к нам. На беседках были гармонисты, и пошаливали. Некоторые ребята вот выпьют, и лампы били, бывало. Один такой у нас Сорочонок был, все его так звали. Пушкин Борис. Привезут его в плетухе (большая плетёная из лыка корзина – Е.Н.), посадят его, и вот он там петухом всё пел. До того у него голос хороший, всё частушки пел, ему кто-нибудь подыгрывал из компании-то. Это уже после войны было...

Все зимы эти беседки гулялись. Только если маленькая деревенька, то там не было таких больших беседок.

Папа, помню, всё вспоминал, как проходила беседка у нас, он ещё был маленький. А у бабушки начались роды. И она ушла во двор, взяла с собой тулуп и там родила. А муж её, мой дедушка, он сразу-то не хватился её, увлёкся на беседке, а потом посмотрел, что нету её. Пошёл искать и нашёл её во дворе. Она родила нормально, ребёночка закрыла тулупом, а сама зимой простыла и умерла.

Во время беседки, допустим, мы пригласили сколько-нибудь там девчонок или парней, они у нас и живут эту неделю. Питались чем могли, чего приготвим. И спали у нас. Помню, на полатах спали, нас на печку запихнут всех, на кровати, на лавках. Это те, кто приходил из других деревень. Дома-то были не очень большие. Оставят кружок посередине, чтобы поплясать, шабало́й походить. «Ходить шабало́й», а шабала – это наигрыш. Они ходят вот так кругом, гармонист играет, а ещё два пар-

ня ходят и поют песни. Пели ребята мужские песни, всякие разные. Кто побойчее, так и не больно хорошую песню-то споёт. А которые поскромнее, так пели песни нормальные. Частушки обыкновенные. И девочки плясали. И даже ходили. Ребят-то всех в войну забрали. У нас была девочка такая, Зина Николаевна Хомова, так она шабало́й так ходила! Изображала такого хулиганистого парня, возьмёт нож, ходит вот так, машется. Раз в потолок ножом ударит, песни запоёт, голосистая. А нам интересно. У нас был клуб в деревне, но потом он ликвидировался. Куда-то его девали. Спирино была волостная деревня. И волостное правление было, и клуб, и сельсовет был, магазин был. Молоко принимали, сепараторная была, свиноферма, телятник, конюшня, коровник».

Промыслы и ремёсла, традиционные занятия

Носачева Евстолия Сергеевна, 1949 года рождения, уроженка села Боговарово: «В деревне Спирино плели хорошие лапти, здесь жили самые главные лапотники. Раз в неделю обязательно, по четвергам обычно, или и по субботам, в Одоевском бывал базар. На базаре лаптями торговали спиринцы. В деревне Утюпихе валяли валенки. Самые лучшие валенки делали. В деревне Антюриха, это на самом берегу Ветлуги, делали мочала и верёвки плели. Возили продавать в Ветлуге в базарные дни и даже до самого Козьмодемьянска довозили, там, где Ветлуга впадает в Волгу. Чем зарабатывали ещё одоевцы и жители близлежащих деревень? На сплаве леса. Зимой его заготавливали, дорога такая – называли зимник. Снег поливали водой, и по этой скользкой ледяной дороге лошади тянули лес. Из этого леса делали интересные сооружения, назывались они матки. Это такие плоты. Потом в половодье эти плоты стаскивали в воду, по ветлужским притокам тащили на Ветлугу и дальше уже по Ветлуге сплавляли до самой Волги.

Потом, когда после войны нужен был лес, надо было восстанавливать хозяйство, на этот сплав направляли без разговоров, не спрашивали, молодых девок, парней, всех отправляли сплавлять лес. Мне рассказывали о том, как

они ходили на этот сплав по Ветлуге и доплывали до Козьмодемьянска, правили дальше, даже иногда до Нижнего, а уже от Нижнего добирались назад. Когда пароходом, а когда и пешком домой обратно. Но с гостинцами и хоть с какими-нибудь денежками.

Ещё традиция была, что почти в каждой деревне была своя кузница. И последняя кузница, которая была вот здесь в Одоевском на Лысой горе. Это как раз по дороге на ключик. Там и была последняя кузница в селе Одоевском, и кузнецом последним был здесь Швецов Григорий. В 1950-е годы кузница ещё существовала. Была она колхозной. Потому что всё отходило в колхоз.

Первый колхоз здесь был основан в 1927 году. Задолго ещё до тридцатых годов. Это было в деревне Нежданово. Деревня эта до сих пор существует. И что интересно, в этой деревне жили очень хитрые мужики. Богатенькие и умненькие. И когда они почувствовали вот это новое веяние, связанное с колхозным движением, то решили первые сами объединиться. Поэтому первый колхоз там и основался, по-

тому что они сами поняли, что по-другому ничего не сделать. Чтобы не потерять хозяйство, не потерять самих себя, они и объединились. Кстати, в этой деревне не было ни одного репрессированного, ни одного не раскулачили. А никого не раскулачили, потому что там были такие умненькие мужички. Колхоз назывался «Новая деревня». Потом они и деревню Нейскую туда заполучили. Вот эти две деревни и были началом знаменитого потом колхоза «Родина», который известен был по всей области, а теперь у нас ничего не осталось...

В деревне Лапино был мужичок, который делал красивые повозки разные, на рессорах и расписные, в общем, разных типов. И когда началось это движение, колхоз там тоже основали, его красивые повозки отобрали, а его раскулачили, выслали, хотя он был обычный середняк, никакой не кулак. Его только за красивые сани и взяли. Была ещё артель рыбаков. Большая и очень справная. В деревне Яковищево. У них свой бригадир, артель занималась именно ловлей рыбы, потом ею торговали. Про артель мне рассказывал секретарь партийной организации



Молотьба в д. Нежданово – колхоз «Новая деревня». 1931 год.

колхоза «Родина» Беляев Александр Николаевич, потому что его отец как раз и был руководителем этой артели. Была артель в деревне Анчуриха – они занимались мочалом.

Здесь ещё была такая традиция. Ходили по деревням швеи. Обычно это мужчины были, которые шили прежде всего верхнюю одежду – «кошули», армяки из овчин. Их привечали, они жили в деревне, занимались вот этим делом. Это было ещё до войны. Развито было ткачество. В каждой деревне обязательно кто-то ремеслом занимался, потому что без этого нельзя было прожить».

Игры и развлечения

Носачева Евстолия Сергеевна, 1949 года рождения, с. Одоевское: «В лапту ребятишки играли, конечно. Теперь вот этой игры и не знают. В попу играли. Это чурка такая, поп-то. Собиралась компания, несколько человек, до 10-ти, может быть. У них были такие палки, надо было ударять по этой чурке и гнать его на определённое расстояние. Там тоже было ограничено. В «чиза» тоже играли. «Чиж» это палочка небольшая. Круг такой. В ямку клали вот эту палочку и били, а ведущий отбивал. Играли ещё в «зубаря». Это значит надо было чего делать. Ножиком с разных мест – с руки, с колена, с груди, со лба, с плеча нужно было бросать, чтоб он в землю уткнулся. А кто проигрывал, у кого не получалось, тот вытаскивал палку, забитую в землю, зубами. А ещё в «земельку» играли. Расчерчивали круг на земле и тоже с ножиком. А весной, как только где растаяло маленько, играли в «классики» и в скакалку скакали».

Шатунова Галина Николаевна, 1937 года рождения, уроженка деревни Спирино Шарьинского района: «Собирались, играли. Особенно по летам. И в лапту играли, в зубаря играли. Это делали колышек, его заколачивали в землю. Если ты водишь, вытаскиваешь его зубами и бежишь с ним. А за тобой все остальные бегут. И если не успеешь убежать и где-нибудь сплунуть, чтоб не видно было, что колышка нет во рту, снова водишь. А как только видят, что у тебя в зубах ничего нету, прекращают догонять, и ищут то место, где колышек выпал. Если только найдут этот колышек – снова води».

В прятки играли, в мяч били, называлось «на матках». А по зимам у нас наносило много снега, хотя деревня стоит на высоком месте. Так мы рыли «катакомбы» под снегом-то, ходы делали и лазали всё там. На санках катались. Поперёк деревни лощина большая есть, и вот там – на санках. Стояла банька, в этой баньке жил старичок, деда Федя Бат – всё его звали. Он был глухой. Мы залезем к нему на крышу, и прямо с крыши по этой лощине на санках и поедем. Помню, папа сделал мне коньки деревянные. Потом где-то «снегурки» мне нашли. Мне уже не интересно стало кататься на санках, я – на коньках.

По этой лощине вода текла. Она замерзала осенью, и вот мы по этой лощине и катались по льду. Всё в лаптях, никаких валенок, ничего не было. Домой идёшь, лапти стучают. Идёшь тихо, а то папа услышит, заругается: «Не успеваю вам лапти починять». Сразу на печь, там разуешься, лапотки поставишь, они сохнут. Там на печи-то были вешала по стенам...

В чиза играли. В основном ребята играли в чиза. Это давнишняя-давнишняя игра. Брусочек положат, на него положат обрубочек. Он с этой стороны подточен, с этой стороны подточен. И палкой как дадут по одному концу, он как прыскает и летит, и летит, и летит. Помню женщина у нас была, тётя Катя, так она про папу всё рассказывала, говорила: «Коля был такой сильный, если он даст чиза, то чиж летит через всю деревню. После Коли уже чиж не ищут, делают новый чиж. Кто найдёт – тот следующий бьёт». Желающих бить-то было много.

Ещё играли в шашки, в шахматы. В карты играли, в дурака, в пьяницу, в двадцать одно. Тоже только ребята играли. На щелчки играли. Порой сильно дадут, так и шишка вскочит».

*Записано Е.А. НОВИКОВЫМ,
научным сотрудником
Костромского музея-заповедника*

Примечания

Материал записан в с. Одоевском Шарьинского района Костромской области в 2017 г. Новиковым Е.А., Чудецким А.И., научным сотрудником Филиала ФБУ ВНИИЛМ «Центрально-европейская лесная опытная станция; Петровой О. В., студенткой кафедры отечественной филологии и журналистики Института гуманитарных наук и социальных технологий КГУ,

НАРОДНАЯ КУХНЯ ПОВЕТЛУЖЬЯ

Из этнографических записей в Ивановском сельском поселении

Записанная здесь в 2017 году информация касается периода 1950 – 2010-х годов. С учётом ранее собранных в Шарьинском районе этнографами и работниками культуры гастрономических традиций ветлужан («Ветлужская сторона» – начало и первая четверть XX века), эти воспоминания помогут сравнить, насколько же устойчива оказалась обрядовая составляющая народной кухни и как изменялись привычки и вкусы в народном питании. Поскольку детство большинства рассказчиков выпало на годы Великой Отечественной войны, пойдет речь и о способах выживания, питания и приготовления пищи в трудные для села послевоенные годы.

Мамин хлеб

Соколова Манефа Николаевна, 1933 года рождения, родилась в дер. Марутино, сейчас живёт в дер. Плосково Ивановского сельского поселения: «Детство предвоенное хорошо помню. Думали только о том, чего бы поесть... Ели клевер, щавель, колоколец (льняное семя в ступе толкли и пекли из него лепешки приправленные съестной травой, например, кашкой или подорожником). Ели даже белый мох с гороховой мукой. У кого семеро-то детей было, тем трудно было всех прокормить... Семья наша была из духовных. Алексей Фёдорович Беляев служил в церкви в Рождественском. За стол мы без молитвы не садились. Когда церковь закрыли, бабушка до последних дней своей жизни ходила в церковь в село Николо-Шангу за 10 км, и мама ходила туда по воскресеньям. Все – и внуки, и правнуки – у меня крещёные.

Моя мама и бабушка славились в округе тем, что выпекали удивительно вкусный хлеб. И вот их пригласили выпекать хлеб для деревенского магазина в Марутино. В доме нашем стояло несколько квашёнок, а мы, малые ребята, с голоду украдкой тесто таскали... Весь мамин ржаной хлеб шёл в магазин, а белые короваи даже увозили в район.



Соколова Манефа Николаевна,
дер. Плосково, 2017 год.

...Вот расскажу, как опару она делала. И я потом так же. С вечера затваривали мучку на чуть подогретой или холодной воде. Затворяли тесто в деревянной большой квашёнке – ведра на 3, клали туда для ходу остатки теста с прежней выпечки. Наливали воды и муки немного, клали соль. И ставили бродить на печь или на шесток, чтобы опара ходила. Утром замешивали снова, прибавляя муку, и опять ставили в теплое место. Когда опара вновь поднималась и начинала оседать, тесто разделявали (валяли, катали) на отдельные хлебы на доске, посыпанной мукой. Затем тесто раскладывали по деревянным блюдам – «шабалами» называются. Делается это так: в шабалу кладут сырую тряпку, чуть посыпают её мукой и выкладывают в неё тесто. Тесто в шабалах (а ставили мы их до 9-12 штук) должно подняться, и

только тогда ставят их в печь. Перед этим из хорошо протопленной печи убираются остатки углей, выметается вся зола. Если пекли прямо на кирпичках, на поду, то выкладывали короваи на холщовую скатерть и оставляли подходить. Деревянной лопатой потом высаживали их в вольный жар печи, на чисто выметенный от золы под. После выпечки вынимали короваи, корочку смазывали маслом или просто водой, и выкладывали снова на скатерть, прикрывали полотенцем, чтобы хлеб отдыхал, подходил.

Пекли не только в шабалах. Коровои более крутого замеса ставили в печь на лопате (вот такая деревянная) и пекли подовый хлеб прямо на кирпичках пода. Из выпечки в ходу были ещё драники и коровайцы – делали их из тёртого сырого картофеля, надо натёртое отжать и промыть. Потом добавлялся жмых, немного муки, соли, обваливали мукой и сажали на небольших сковородах в печь. Тесто должно быть не крутое, как на блины. В печи они поднимались. Звали это печиво – «мяконя».

Пряжье. «По большим праздникам всем пекли по пряженцу. Это особое наше ветлужское угощение. У каждой хозяйки был и есть свой секрет, как готовить тесто для «пряжья». До сих пор сохранилась традиция печь пряженцы на Рождество, Крещение, Ильин день и многие другие народные праздники. Без пряжья не обходится ни одна ветлужская ярмарка.

Для выпечки нужна большая глубокая чугунная сковорода, таган на трёх ножках. Он ставился на под или шесток. Под таганом разводился с помощью берёзовых лучинок огонь, на таган ставилась сковорода. С вечера для пряженцов затворяю тесто. На закваску – мука, вода – 0,5 литра, соль, сахар. Ставлю в теплое место бродить.

Утром добавляю 1 яйцо, 0,5 литра молока (если одно молоко, то будут жёсткие). Молоко должно быть горячее, им «ошпариваю» тесто. Разделяваю выброженное тесто на комочки, кладу на тряпку, чтобы поднялось.

А когда поднимется, на двух больших ножах перекалдываю его на сковороду и растягиваю лепешку. Раньше у меня для этого были две лопатки – их называли «посивки». А теперь руками растягиваю да и кладу на сковороду...

На ней масло растопить надо, какое есть: мы с мамой пользовались и топлёным, и растительным. Теперь я делаю козье масло, у меня козочка одна ещё осталась, молоко-то не выпиваю, вот масло и делаю».

Как готовлю масло. «В глиняной подойнице пахтаю мутовкой сметану, снятую с молока. Полученное масло промываю холодной водой, воду сливаю и ставлю в «среднюю» печь топить это масло. Снизу остается «поденье», сверху – пенка, а масло – посерединке, его сливаю и в холодильник морозить. На пенке булочки настряпаю».

«Гнетёное» молоко. «Его готовили во время постов, когда нельзя было есть скоромную пищу. Вот народ и придумал, как хранить до времени молочные продукты. Горшок с простоквашей ставили на несколько часов в не очень жаркую печь. Затем горшок вынимали и сливали его содержимое в полотняный мешочек. Сыворотку отцеживали, а мешочек с творогом клали под гнёт. Готовый творог снова помещали на несколько часов в печь, затем снова под гнёт. И так дважды. Когда творог становился совсем сухим, его складывали в кадки опять под гнет.

Приготовленный таким способом творог очень долго хранился, и во время поста можно было не бояться, что молоко пропадёт».

Каши и похлёбки. «Каша готовилась так: крупа мылась, помещалась в плошку, заливалась молоком, ставилась в печь. Во время поста каши готовили на воде. Суп (у нас назывался «похлёбка») варили мясной по праздникам, с таким расчётом, что из него ещё получаются разные блюда. Хлебаем, а самую гущу оставляем. Затем в эту гущу наливаем квас – вот тебе и окрошка. Затем второе – каша или картошка. А то и первым блюдом, бывало, ограничивались.

Из напитков – молоко было обязательно. Чай – тот редко пили, по праздникам. Это уже началось в 1960-е годы – с пирогами. Холодец тоже по праздникам ели. Готовился он просто: кости посребёшь, помоешь – и в чугунок, в печку томиться на целые сутки. Потом мясо от костей разберёшь – и на холод».

Ветлужский рыбный пирог. «Это самое распространённое печиво на многих праздниках, особенно на праздничном столе в день Петра и Павла, в Ильин день, на Николу вешнего, без него трудно представить свадьбу, именины. Ветлужский пирог делался с цельной рыбой. Сырую рыбину, прямо как она есть, очистив от кишок, но с головой и хвостом, кладут на раскатанное тесто – на луковую подушку (мелко нарезанный сырой лук). На рыбу сверху тоже кладут слой лука, затем укрывают листом раскатанного теста (он тоньше, чем нижний пласт). Смазывают пирог маслом и яйцом, дают подняться и ставят в печь.

...Традиционными у нас до сих пор считаются маленькие защипанные пироги с яйцом и луком. Сладкие, открытые, с ягодами; ватрушки с творогом и картошкой – наливыши, плюшки с маком».

Колхозная жизнь. «Колхозная жизнь не сделала питание наше богаче. Поросёнка выкормишь с горем пополам и повезёшь в Шарью сдавать «на налоги». Себе останутся хвост да уши. Налог надо было уплатить такой: мяса сдать – 50 кг, молока – 300 литров, яиц – 3 десятка. Поэтому основной едой и была картошка. В глиняных плошках и горшках запекали в печи картошку, варили кашу. Покупали горшки, плошки, водяники в дер. Ополовничиха, где жили хорошие гончары. Как без горшка в хозяйстве? В горшке топили молоко, чтобы не прокисло. Я долго держала корову, пока справлялась, теперь вот козочка одна осталась».

Послевоенный хлеб

Беляева Зоя Алексеевна, 1934 года рождения, жительница с. Рождественского Ивановского сельского поселения: «В 1952 году хлебный паек в нашем сельпо был 0,5 булки на человека. Муку выдавали по списку – 2 кг на члена семьи. Завела корову от безысходности и нужды. Держала коров почти 30 лет. Если есть корова в хозяйстве, есть молоко, то можно и не беспокоиться – корова выкормит. Ещё завела девять овец. Коров звали: Жданка, Крошка, Весна, Майка. Хлеб я стала печь дома, как ушла на пенсию. Начала печь хлеб. Раздобыла формы из чугуна. Научилась



**Беляева Зоя Алексеевна,
с. Рождественское. 2017 год.**

делать заквасочку. Закваску раньше делали несколькими способами, так как дрожжей не было. Делали ее из сырого картофеля, из горячего вареного картофеля, из головок хмеля. Еще хозяйки оставляли от каждой предыдущей выпечки кусок теста-закваски. Размешав закваску деревянной мутовкой, добавляли в нее теплую воду и просеянную через сито или решето муку. Затем тесто размешивали и ставили в теплое место.

В пищу употреблялась мука пшеничная, ржаная, овсяная. Зерно мололи раньше и в домашних условиях на специальных жерновах, но мы уже из покупной муки пекли. Для приготовления хлеба брали преимущественно ржаную муку с отрубями. Нередко смешивали муку различных видов для получения особого вида хлеба или из экономии. Мы пекли хлеб из муки 2-го сорта. С вечера готовилась квашня для теста, в нее клали закваску. К утру следующего дня тесто поднималось, и его начинали вымешивать. Вымешивали тесто до тех пор, пока оно не станет отставать от рук и квашни. Потом его ставили опять в теплое место и, после того, как оно опять подходило, снова вымешивали, разделявали на круглые гладкие хлебы. Давали им расстояться и после этого ставили в печь. Печь предварительно хорошо протапливали, а золу и угли выметали с пода метлой. Пекли хлеб в формах и на капустных листах. Плошки были различной величины. В русской печи хлеб выпекался один час. Хлеб этот после печи Родиной пахнет».

Пироги на праздник. «Коронные пироги во всем Поветлужье – это рыбники да пряженцы, плюшки с маком да ватрушки с творогом. Рыбник по-ветлужски готовится только из речной рыбы – судака, леща, щуки, налима. Белое тесто из муки первого сорта затворяют с вечера, утром месят, ждут подъема и тем же утром пекут. Рыбу вычищенную перчат, солят, целиком с костями кладут в пирог. На низ на тесто кладут лук или сырой, или поджаренный на топленом масле. Тем же луком рыбу накрывают сверху, затем кладут пласт теста – крышку пирога, она смазывается яйцом или маслом. Ставят пирог в печь на 45 мин. Рыбник не резали ножом. Сначала аккуратно снимали верхнюю корку, ломали её на кусочки каждому участнику застолья, потом каждый брал рыбу из открытого пирога. Такая ещё к этому приговорка была: «Ешьте рыбу, насерите на корки-то...». Всё побережье Ветлуги и до сих пор так готовит и ест рыбники.

Другой такой особый у нас пирог-лепешка – «пряжье». Но у меня не получается такого пушистого и мягкого пряженника как у Тамары Александровны Сотниковой из Рождественского».

Пряжье

Сотникова Тамара Александровна, 1949 года рождения, село Рождественское Ивановского сельского поселения: «У меня этот рецепт больше приспособлен к современному, чтобы удобней было. У мамы была чугунная большая сковорода, пекла она пряженцы на таганке. А я пеку в большой кастрюле из нержавеющей стали и на газовой плите. Печки не натописься, а тут можно в любое время. Пеку на растительном масле. Наливаю на дно кастрюли масло 3-4 см высотой от дна. Как масло закипело, заранее приготовленные комочки теста – лепешки растягиваю (тогда они делаются пышными) и кладу в кипящее масло. Переворачиваю двумя вилками. И вынимаю на бумажную салфетку, чтобы стекло лишнее масло. Меняю масло для второй закладки.

Рецепт теста следующий: 0,5 литра молока. Дрожжи – 50 г. Разводим в теплой воде. Два яйца. Соль. Масло растительное – для теста. Муки класть столько, чтобы тесто было не крутое, чуть гуще сметаны. Теперь самое главное,

от чего зависит, будут ли пряженцы пышными. Надо месить тесто не меньше 20 мин. Так, чтобы оно начало от рук отлипать».

«Хлеб называли папой»

Соколова Людмила Николаевна, 1933 года рождения; Соколова Зинаида Николаевна, 1935 года рождения, село Рождественское Ивановского сельского поселения: «Наша мать, Соколова Александра Игнатьевна, 1908 г.р., родилась в д. Суриха Шарьинского р-на, это родная сестра прославленного адмирала Н.И. Виноградова, в честь которого названа одна из улиц Шарьи. Родился он также близ Шарьи в деревне Сурихе. Бабушку в нашей семье называли минькой, отца – тятей, хлеб – папой, любой суп – штями. «Шти да шти, дак захочешь и лапши», – так говорили во всех окружающих нас деревнях: Бынихе, Бухалкине, Поляшове, Баранове, Барабанове, Бынкове, Гольянове и других. В маминной семье было 9 детей. Всех с самого детства учили трудиться. Первое правило для девочек: стряпать, прясть, ткать, шить. Повязки на иконы



**Соколова Людмила Николаевна,
с. Рождественское. 2017 год.**

шили, вышивали скатерти, накидушки, покрывала, простыни, подзоры, накамодники. В школу мы пошли в лаптях, сумки льняные через плечо. Наш дедушка хорошо плёл лапти, в них мы ходили по 6-8 классы. Один учебник на всю деревню, передавали его друг другу, когда готовили уроки.

Питание в крестьянской семье в 1950-е годы было скудное. Сушили липовый лист и добавляли в муку. Масло льняное только было. Его готовили сами. Специальными жерновами выдавливали из льняного семени сок. Ели всё с льняным маслом. Сначала семя сушили, потом толкли большими пестами. Просеивали. Затем ссыпали в большую ёмкость, заливали крутым кипятком. Воды много не лили: надо, чтобы смесь была только смочена водой. Получалась густая масса. Полученную смесь «наталкивали» пестом на разостланную холстину. Все это помещали под жом. Жмут смесь до тех пор, пока течет масло. Из 10 килограмм смеси выходит 3 литра масла. С маслом ели репу (терли ее на терке). Масло клали в кашу, в постные щи.



Соколова Зинаида Николаевна,
с. Рождественское. 2017 год.

Хлеб пекли каждый день, потому что было много детей. Закваску прошлого печива всегда использовали. Всё это бродило в квашёнке до утра, а потом коровой садили на лопату и ставили пекчись. Весь хлеб в нашей семье пекли на поду. На шестке устанавливали таган, брали большую старинную сковороду, на ней пекли пряженцы».

Подовые «каравашки». «Каравашки пекут из ржаной муки. 500 гр. муки разводят 2 стаканами теплой воды, добавляют столовую ложку сахарного песка, соль по вкусу, закваску или 5 г. дрожжей, разведенных половиной стакана теплой воды. Все перемешивают, добавляют муку до получения крутого теста. Ставят на час в теплое место, чтобы каравашки подошли, затем высаживают их в печь. Из форм их перевертывают на деревянную лопаточку и с лопатки прямо на голые кирпичи пода. Пекутся около часа. Низ каравашек бывает в золе. Её вытирают тряпочкой, каравашки накрывают полотенцем. Они обмякнут и подаются на стол: к похлебкам и к молоку. Подовые каравашки пекли круглый год.

Каравайцы выпекали на маленьких чугунных сковородках, наливали на них жидкое тесто, замешанное на молоке, воде, яйце, закваске, выстаивали в тепле, – и в печку.

Закваска-дрожжи делалась так: надо сварить "в мундире" 0,5 кг картофеля, размять его, добавить в полученную массу горсть семян хмеля (сухого), развести теплой водой до консистенции сметаны и оставить «выхаживаться» на 2 суток. Через 2 суток дрожжи готовы. Долго хранить их нельзя.

Готовили «заваруху» – это запаренная овсяная мука с льняным маслом. Кипящей подсоленной водой заваривали ячменную муку. Содержимое выкладывали в сковородку и ставили в вольную печь. Готовили гороховый кисель с льняным маслом. А ещё хлопаники – оладьи из гороховой муки. В гороховой муке замешивали тесто, не очень густое и не очень жидкое, как на оладьи. Соль – по вкусу. Тесто длительное время взбивали мутовкой, чтобы оно было пышным и увеличилось в объеме. Выпекали как оладьи в печи на углях. За-

готовляли запасы солода на пиво. Замачивали рожь в мешке, потом ставили на печь под груз для проращивания. Потом сушили пророщенное зерно, мололи. Корчажное пиво варили на этом солоде.

Подробный рецепт солода. Для приготовления пива готовили сначала солод. Готовили его следующим способом. Рожь замачивали в проточной воде примерно с неделю. Потом в мешке разравнивали ровным слоем и клали в теплое место на печи на проращивание. По мере прорастания содержимого мешка (это сросшиеся пласты зерна) оно вынимается и разрывается на части или мелко расщепляется. Затем на подстиле ворохом кладется на русскую печь, укрывается сверху, еще кладут груз. Все это лежит 2-3 дня.

Потом эту массу по частям в горшках ставят в печь солодить. Получается коричневая сладкая масса. Затем ее сушат в печи на противнях, когда все высохнет, складывают в чистый сухой мешок – это и есть солод. Потом его размалывают на жерновах, и солод уже полностью готов.

Приготовление ветлужского пива. Для приготовления пива берут такого солода 1 кг, ржаной муки 0,5 кг, заливают теплой водой, все перемешивают и ставят в печку парить в корчаге на день. На следующий день эту массу раскладывают по корчагам, у которых внизу есть отверстие для слива. Это отверстие обмазывают тестом, чтобы жидкость не просочилась. На дно корчаги кладут березовую лучину клеточкой, на нее кладут соломенный жгут. В запаренную массу добавляют ржаную мякину или рубленую ржаную солому, все это перемешивают. Это все делается для лучшего слива пива. Массы этой кладут приблизительно на 1/3 корчаги, остальное заполняют доверху водой.

Корчагу закрывают и ставят в печь на весь день, вечером хозяйка смотрит, если воды выкипело много, снова добавляет воду, чтобы было доверху, и оставляет все в печи еще на ночь. Утром корчаги вынимают и начинают сливать пиво. На стол кладут корчагу, к ней подставляют дощечку, внутри которой сделан желоб, доска кладется с наклоном. А с другого её кон-

ца подставляется емкость, в которую сливают пиво. Пиво, которое сливают, называется «первое пиво». Можно получить «второе пиво». Для этого корчагу с цеженным пивом заливают опять доверху водой и ставят опять в печь на весь день. Затем снова сливают. Получают второе пиво. Это пиво первого и второго слива можно пить по отдельности, а иногда их и смешивают. Для того, чтобы пиво было хмельное, иногда его варят с хмельными дрожжами.

Из других традиционных блюд были: студень – выпаривали телячьи кости и раскладывали в плоски, выставляли на мороз; делали квас – хлебный и свекольный. У нас была специальная деревянная кадочка – «квасница», в ней и ставили квас. Внизу бочки была дырочка с затычкой, оттуда сливали готовый квас».

«Коровайчики на капустных листьях из жмыха»

Мальшева Нина Ивановна, 1937 года рождения, житеьница дер. Марутино Ивановского сельского поселения: «Жили очень бедно. Основная наша еда – горох. А в войну-то и



Мальшева Нина Ивановна,
дер. Марутино. 2017 год.

его не было. Ели песты, белый мох в земле ковыряли. Крапивы в деревне даже не было, всю деревенские на шти оборвали. Что говорить-то... ходили воровать липовый лист. Его сушили и пекли – из липовой муки получались лепешки. Коровайчики на капустных листьях тоже пекли из жмыха. В неурожайные годы в тесто для хлеба всегда добавляли жмых, дуранду (выжимки от льняного семени), куколь (головки льна без семени), вареный картофель, головки клевера, крапиву, сушеные листья липы. Муки давали по 2 кг на человека на трудодни. Вот идут по деревне все с котомочками и думают, как и где сэкономить. Получше стали жить в 1960-х годах, но пшеничные хлеба пекли только ко свадьбе или на большой праздник.

Ржаной хлеб делали так: просеивали ржаную муку 2 кг. Вечером затворяли закваску на теплой воде – 1 литр. В закваску добавляли картошку вареную, тертую (2-3 шт.). Покрывали все и ставили на печь. На следующий день месили. Добавляли муку, соль по вкусу. Плошки смазывали жиром или растительным маслом. Выкладывали в них, смочив руку водой, тесто и разглаживали его. Как поднимется тесто в плошках, ставили его в печь. Пеклись хлеба 1-1,5 часа. Если хлеб сильно горячий, то он не испекся, следует его еще пекчи.

А так картошку в основном ели. Всегда заготавливали соленья. Грибы да ягоды. Вон, посмотрите, дочь всего заготовила, за брусницей опять рано ушла. Брусницу мочим, капусту и огурцы солим. Всякого наделали, а кто теперь будет это есть, всё стоит...»

«И пели, и плясали под гармонь «Двоечку»

«По праздникам в Марутино было весело. Ходили с песнями по всей деревне: и пели, и плясали под гармонь «Двоечку», «Ветлужского», драки были из-за девок, когда чужие незваными приходили. С началом зимы начинались беседки, где парни приглядывали себе невест, а девки женихов. В номерки играли на беседках.

Это так. Ребята и девки садятся все на скамейки в избе, друг против друга. Всех считают – и у каждого свой номер, он его и запоминает. Ну, если девка-то гуляет с парнем, она

его номерок старается запомнить, чтобы потом его вызывать. Ну, один номер выкрикивает, если твой, бежишь и садишься ему на колени. И не по очереди, а все вместе, подряд, каждая быстрее спешит. Иногда тебе такой выкрикнет, что глаза бы не смотрели, а ничего не сделаешь, на колени садишься. На беседках играли ещё в «Булавку». Булавку прячут на одежде парня или девки: кто-то ищет на ощупь, а гармонист играет. Если близко к булавке – громко играет, если дальше отходишь, тихо играет. Пока не найдёшь.

Или вот ремнём хлестались. Все встают кругом, парами, друг перед дружкой. А один, кто водит, бежит за тем, у кого пары нет. Бежали за кругом, вокруг стоящих. Водящий должен ремнем ударить убегающего. А тот может встать впереди какой-нибудь пары, третьим. Тогда стоящий в паре последним бежит, а водящий его догоняет. Вот так играли».

Как замуж выходила

Чеснокова Екатерина Васильевна, 1930 года рождения, жительница дер. Сергеево Ивановского сельского поселения: «Из всех праздников, которые в молодости гуляли, помню «свозки» на Троицу. В гости в нашу деревню приходили из других деревень – на потолке (полаты) постели устилали, чтобы разместить всех на ночёвку, сёстры приезжали. Было это в 50-е годы. На беседки ходила молодёжь 14-15 лет. Как начиналась поздняя осень, после уборки урожая, так у нас в Бухалкино и Поляшово и начинались беседки. Много гармонистов приходило, весело было. Придут ребята, и мода такая что ли была, бьют лампы. Керосиновыми тогда дом-то освещался. Девки побегут, снова найдут стекло. Парни «Сормово» спляшут, девки «Ветлужского». И способ такой знакомиться был – «у столбика стоять». Большое гулянье в нашей деревне было 2 августа на Ильин день. Знакомиться обычай у нас был такой: не парни девушек вызывали к столбику или за занавеску, а посылала девка свою подружку – позвать того парня, с кем ей хочется познакомиться. А парни ещё и ответить могли: «Не хочу к ней выходить, а вот с тобой, подружка, пошёл бы...»

Вот так меня мой будущий муж и посватал:
– А что, если предложу выйти за меня замуж? – спрашивает.



Чеснокова Екатерина Васильевна, дер. Сергеево. 2017 год.

– А что, если соглашусь,- отвечаю, не растерявшись...

Небалованная была, но смела больно. 2 января свататься приехали: он, его мать, сестра, тётя да двоюродные сестры... Стол собрали, самогон выставили. Все ночевать остались. Мама наказывает: «Смотри, не ложись с ним – ещё не жена». Постелила ему постель в доме, а сама на печку полезла. А он ко мне в горенку стучится, мол пусти. А я говорю: «Мама, не разрешает спать вместе».

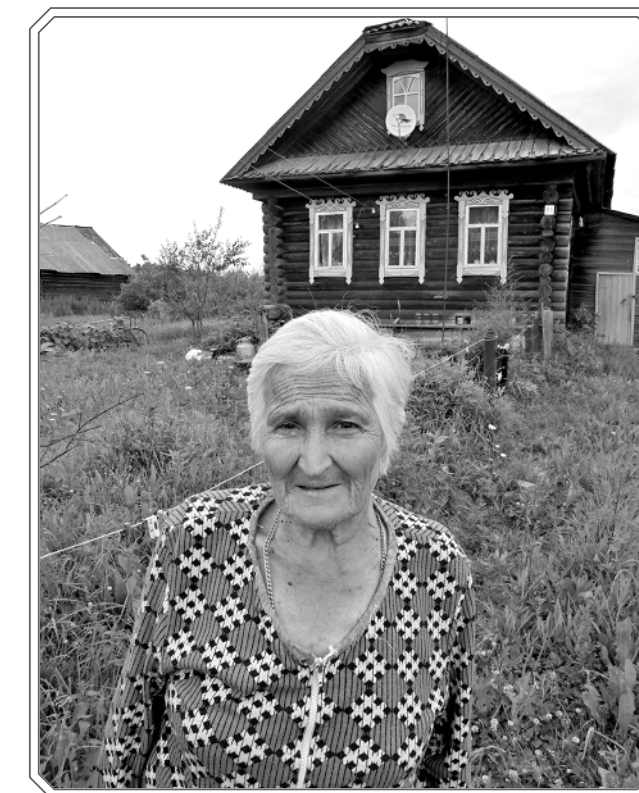
– А чего не разрешает-то... Не задену я тебя. Так и ночевали вместе, не задел.

На другой день в ЗАГС пошли расписываться. И уж после этого он за мной на трёх лошадях приехал, меня перевозить. В сундуке с приданным было: занавески тюлевые, ватник, одеяло ватное, подвесы ко кровати, накидушки, подушки пуховые. (Отец у нас знатный охотник был, на рябчиков, зайцев, других зверей охотился). Кровать железную с сеткой и матрас пружинный еще погрузили, самовар медный, швейную машинку старую, пальто с чернобуркой и с цигейковым воротником, рукоделье всякое, натябленники и повязки, платья крепдешиновые и крепжоржетовые, которые покупала, когда в Перми гостила у сестры и дяди. Вот так и начали свою жизнь... Всех трёх сыновей своих крестила, несмотря на гонения на церковь. Старшего крестил батюшка из д. Печенкино, а среднего и младшего – воцерковлённая бабушка, Августа Баушева, из д. Третьяково».

Травяные чаи. «Пью только травяные чаи, собранные здесь, на родине. Собирать лечебные травы привычка нужна и знание, конечно. У нас в семье это от бабки. Вот я до сих пор таблетками не пользуюсь. Давление с возрастом стало мучить. Дак как голова заболит, я заварю валерьяны и холодную повязку на голову положу – и полегчает. Заготавливаю траву-зверобой (она от 90 болезней), завариваю как чай. Каждой травы по горсточке:пустырник, иван-чай, таволга (быльником зовётся), семена тысячелистника. Сею календулу, собираю мяту, сабельник (но надо знать место – в логах живет), можжевельник (веточку в веник, которым парятся, сын любит, баню новую поставил), подорожник.

Послевоенное детство

Смирнова Галина Михайловна, 1942 года рождения., д. Сергеево Ивановского сельского поселения Шарьинского района: «Послевоенное детство помню хорошо. Было голодно. Ходили босиком, одежду не на что было купить. Даже по проталинам босыми бежали...



Смирнова Г.М. у своего дома в дер. Сергеево. 2017 год.

Пекли хлеб из пестов, добавляли подорожник, лист земляники, колоколец. Колоколец – это расщеплённые головки льна. Собирали сосульки от клевера, сушили в печи на противнях, потом мяли на столе руками, получалась как травяная мука. Варили картошку прямо с кожурой, толкли ее и добавляли этой травяной муки. Делали маленькие колобушечки и ставили в печь. Так же пекли с липовым листом, крапивой и лебедой. Чтобы как-то прокормиться, садили много картошки, которая и была основной едой. С 15 лет работала дояркой на ферме. Из дикорастущих растений в пищу употреблялись песты, щавель, крапива, позднее стали использовать цвет клевера, листья липы».

Деревенские игрища

«Тогда, в 1950-е годы, традиции народных праздников в деревне ещё были живы. В каждой деревне гулялся свой праздник. Например, Тихонов день – в Третьяково, Копотихе (Васильевском) – это днем. Вечером все переходили в Сергеево. Ночью молодёжь гуляла в деревне Марутино. С гармошкой ребята по деревне ходили, частушки пели, всех девок выманивали. На вечерках раньше ребята ходили с песнями кругом – «Сормово», с гармониями и частушками. Когда взрослые гуляли, кому лет по двадцать, – это называлось «большое игрище». А ещё маленькие игрища были – это подростки собирались, годов по 14-15. Собиралось человек до тридцати, со всех-то деревень. Игрищ было три, числа с десятого по пятнадцатое января. Гуляли день и вечер часов до двенадцати.

А беседки по простым дням делали. Каждую неделю, по очереди, у каждой девушки. Света-то тогда не было – керосиновые лампы висели. Так парни-то наши лампы разбивали и шалили в темноте. Играли, к «столбику» вызывали. Вот у которой девки вечер, она начинала игру «Столбики». В кути завешивали место. Куть – зад дома, а у некоторых куть за печкой была. Вот начинают играть двое, девка и парень. Идут в куть, там поцелуются, а иногда и нет, это не обязательно. А потом каждый вызывает себе парня или девку. Бывает, что несколько пар сядет. До пяти пар сидело. Это

называлось «у столбика». Которая девка просидит весь вечер у столбика и ничего не нарядит, ту мать дома ругает. А сидеть можно было сколько хочешь. Если нравятся друг другу, то и сидят. А остальные другой «столбик» делали. Или на крыльцо выходили.

Ещё на беседках на скамейках играли. Скамейку ставили. На скамейку парень и девка садились спиной друг к дружке. Им кричат, они голову поворачивают. Если в одну сторону повернутся, то целуются. Потом меняются, один из них уходит, а новый садится. Игры были во время «свюзок», когда девка, которая беседку делает, из других деревень в дом приглашает. Так вот и женихов себе присматривали – выбирали».

«Брошенные дворы растаскали»

«Наш колхоз (имени Сталина) развивался: был построен животноводческий комплекс на 400 голов, все поля засеивались, в д. Сергеево начала строиться новая улица. Колхозы в округе назывались: «Совет», «Россия», «Дружба» и тоже были крепкими. Я заочно закончила техникум, выучилась на агронома, работала на посевной и уборке урожая, была звеньевой и бригадиром. В 1971 году была награждена орденом Трудового красного знамени за уборку льна – посева тогда были очень большие – до 200 гектаров, потом дошло до 1000 га. Но командовать я не больно любила...

Потом старые председатели колхозов уходили, лен уже не выращивали, сначала засеивали под клевер, а потом всё стало распадаться. Сено перестали заготавливать – кормить скотину стало нечем, поля постепенно заросли. Коров перевозили на мясокомбинат, коровники животноводческого комплекса опустели, не сохранили ни одной фермы. А брошенные дворы растаскали по домам на гаражи. Церкви позакрывали, приспособили под клубы. В 1966 году еще крестили детей, а потом вышел какой-то закон и крестить детей запретили. Пришлось ехать в Москву крестить сына, чтобы никто не узнал».

*Записано Т.Г. ГОНЧАРОВОЙ,
ответственным секретарем журнала
«Губернский дом» в августе 2017 года*

РУКОТВОРНОЕ БОГАТСТВО ПОВЕТЛУЖЬЯ

Экспедиционный выезд в Поветлужье, в сёла Шарьинского района, преследовал самые разные цели, у каждого участника этнографического поиска были свои задачи.

Темой моей работы в селе Троицкое стало традиционное женское рукоделие, а результатом – богатый фотоархив. Из старинных поблёкших расписных сундуков и с полок современных зеркальных шкафов хозяйки доставали бережно хранимые предметы: вышитые скатерти и рушники, украшенные кружевами вязаные подзоры и занавески, тканые полотна и многое другое. Рассказывали: «Это полотно мамочка моя ткала...», «Это работа свекрови, она всю жизнь яркие лоскутные одеяла шьёт...», «В этих сарафанах мы плясали на фестивале в Костроме...», «Веретёнца и детали ткацкого стана муж принёс из брошенной деревни...».

Нынче все осознают, что старые прялки, веретена, лоскутные одеяла, вышитые рушники и даже вытертые тканые половики-дорожки – это ценность. Предметы старины в селе Троицком порой ещё работают – сундуки, глиняная посуда, дедовские инструменты, лоскутные одеяла, вязаные и тканые половики. Жители собирают личные коллекции. Что-то передают в школьный этнографический музей. Там регулярно проводятся занятия, погружающие школьников в исторические реалии родного края, показывающие быт и творчество их предков.

Информанты, с которыми мне посчастливилось беседовать в Троицком, застали очень сложное время – на их молодость выпала война, затем восстановление разрушенного хозяйства. Казалось бы, не до рукодельного творчества, но традиции сильнее войны и беды, и поздним вечером после домашних забот, после работ в колхозе, при свете керосинки и



Н.Ю. Баринава. 2017 год.

шили, и вышивали, и ткали выращенный и обработанный лён. Вещи, созданные стараниями мастериц и сохранённые их потомками, стали теперь предметом изучения и копирования для последователей, для тех, кто выбрал этнографическое направление в изучении крестьянской традиции в ремёслах и рукоделии.

Особый раздел женского творчества в Шарьинском районе – это традиционные обережные куклы, которые раньше были в каждой семье. Иницировано это ремесленное занятие Бариновой Надеждой Юрьевной, специалистом по традиционной народной культуре и фольклору комитета по делам культуры, молодёжи и спорта Шарьинского муниципального района.

Она же является и автором кукольного бренда Шарьинской земли – куклы «Карцевяночка».

*С.О. ДЕРЕПАЩУК,
работник культуры*



Кукла «Карцевяночка».

ХОРОШ, ХОРОШ ДВОРЕЦЬ»

Сказка



Хорош, хорош дворець,
Соломенной крылець.
Как во етом во дворце,
Во соломенном крыльце
Старицёк да баушка,
Парнецёк да деушка,
Лошадка с жеребёноцьком,
Коровка-та с телёноцьком,
А свинка с поросёноцьком,
А козоцька с козлёноцьком,
Овецька – та с ягнёноцьком,
А куроцька с циплёноцьком,
Собацька со шшэнёноцьком,
А кошецька с котёноцьком.

Жили оне, жили, не об цём не тужили, вдруг повадиуся к им голодной серой воук. Приходит он к дверям и громко стучит да напевает:

«Хорош, хорош дворець,
Соломенной крылець.
Как во етом во дворце,
Во соломенном крыльце
Старицёк да баушка,
Парнецёк да деушка,
Лошадка с жеребёноцьком,
Коровка-та с телёноцьком,
А свинка с поросёноцьком,
А козоцька с козлёноцьком,
Овецька – та с ягнёноцьком,
А куроцька с циплёноцьком,
Собацька со шшэнёноцьком,
А кошецька с котёноцьком.
Старик, подай старуху!

Жауко старику старуху подавать, он и говорит: «Воукушко, батюшко, возьми-ко хоть кошецьку с котёноцьком. Оборадеу воук, уташшиу в лес э да там и сожрау кошецьку с котёноцьком».

На другой день с раннёва утра опять прибежау, стучит в двери да во всё горло орёт:

«Хорош, хорош дворець,
Соломенной крылець.
Как во етом во дворце,
Во соломенном крыльце
Старицёк да баушка,
Парнецёк да деушка,
Лошадка с жеребёноцьком,
Коровка-та с телёноцьком,
А свинка с поросёноцьком,
А козоцька с козлёноцьком,
Овецька – та с ягнёноцьком,
Собацька со шшэнёноцьком.
Старик, подай старуху!»

Жауко старику старуху подавать, он и говорит: «Воукушко, батюшко, возьми-ко хоть собачку со шшэнёноцьком». Оборадеу воук, уташшиу в лес, да там и сожрау.

На другой день с раннёва утра опять прибежау, стучит в двери да во всё горло орёт:

«Хорош, хорош дворець,
Соломенной крылець.
Как во етом во дворце,
Во соломенном крыльце
Старицёк да баушка,
Парнецёк да деушка,
Лошадка с жеребёноцьком,
Коровка-та с телёноцьком,
А свинка с поросёноцьком,
А козоцька с козлёноцьком,
Овецька – та с ягнёноцьком.
Старик, подай старуху!»

Жауко старику старуху подавать, он и говорит: «Воукушко, батюшко, возьми-ко хоть овецьку с ягнёноцьком.»

Оборадеу воук, уташшиу в лес да там и сожрау овецьку с ягнёноцьком.

Вот так кажное утро ходиу воук – ненасытное брюхо к старику, покудова не приеу всех до коровы с телёноцьком, а фсё пугау старика, старухи добивауся. Тут уж лопнуло стариково терпинье, как услышал он опять, што розбойник покою не даёт, орёт во всю мочь, схватив дедко ухват поболе и ну колотить да приговаривать: «Вот те за свинку с поросёноцьком, козоцьку с козлёноцьком, овецьку с ягнёноцьком, куроцьку с циплёноцьком, собацьку со шшэнёноцьком и кошецьку с котёноцьком!» Насилу ноги унёс серой розбойник. С тех пор он и дороге туды забыу, И стоит опять дворець, соломенной крылець краше прежнева.

Хорош, хорош дворець,
Соломенной крылець.
Как во етом во дворце,
Во соломенном крыльце
Старицёк да баушка,
Парнецёк да деушка,
Лошадка с жеребёноцьком,
Коровка-та с телёноцьком,
А свинка с поросёноцьком,
А козоцька с козлёноцьком,
Овецька – та с ягнёноцьком,
А куроцька с циплёноцьком,
Собацька со шшэнёноцьком,
А кошецька с котёноцьком.

Тут и скаске конец, а кто слушау – молодець!

*Записано Якушевой Еленой Петровной,
1951 г.р., с. Николо-Шанга, со слов бабушки
Коцепаловой Наталии Ивановны, 1881 г.р.,
родившейся в деревне Плосково
Шарьинского района. Записано в транскрипции
в соответствии с говором вышеуказанной деревни.*



«У МИЛОГО ДОМ ЪЫСОК...»



У милого дом высок,
Перед окошками песок.
Милый ходит по песку,
Меня наводит на тоску.

Я гуляю, дело знаю,
Горячо не завлекусь.
С ягодиночкой гуляю,
А все изменушки боюсь.

Ягодинка, ты мне дорог,
Ягодинка, ты мне мил.
Из-за тебя из-за хорошего
Другой меня не полюбил

Милый в армию поехал,
Не велел ни с кем гулять,
Не найдется – так не буду,
А найдется – не унять.

Милого сестра ругает,
Да еще родная мать.
У меня наряду мало,
Не велят со мной гулять.

Я милого провожала,
За вагон держалася.
Пять километров бежала,
На шестом осталася.

Высоко на самолете
Много маленьких колес,
Ягодиночка уехал
И любовь с собой унес.

*Записано Якушевой Е.П. у Рыбаковой
Надежды Михайловны, с.Николо-Шанга. 2007 г.*

Взяли-взяли да угнали
Дорогого моего,
Неужели не хватило
Там народу без него.

Все равно бы к одному:
С тобой, милый, на войну.
Все равно бы в самый бой.
Только миленький с тобой.

Из Хабаровска бы почта
Лучше не ходила бы.
От дроли писем не носила.
Сердце не дробила бы.



Думала, что с поля боя
Слез не будет никогда.
А теперь покатились,
Как по зеркалу вода.

*Записано Якушевой Е.П. у Овчинниковой
Екатерины Михайловны, с. Николо-Шанга. 2006 г.*

Загулял, так не воротишь,
Горькая рябинушка.
Зелена вина отведал
И пропал детинушка.

Двадцать пятое на призыв,
А седьмое на Урень.
Скоро мальчиков погонят
Из родимых деревень.

*Записано Новиковым Е.А. в 2017 г. в с. Одоевском
Шарьинского р-на у Носачевой Евстолии Сергеевны,
1949 года рождения, уроженки
села Боговарово Костромской области*

У залёточки под ёлочкой
Просил, хотела дать.
Ну, дай, залёточка, под ёлочкой
Никто не будет знать.

*Записано Новиковым Е.А. в 2017 г. в с. Одоевском
Шарьинского р-на у Шатуновой Галины Николаевны,
1937 года рождения, уроженки деревни Спирино
Шарьинского района Костромской области.*

Александр ТИХОМИРОВ

СНЕГИРИ

На белом покрывале у зимы
Как будто кто-то яблоки рассыпал.
То яркие, как пламя, снегири
Расселись на уснувших крепко липах.



Им нипочём ворвавшийся мороз,
Их не страшит пурга и стужа злая.
Пусть человек трёт варежкой нос,
А снегири поют, не унывая.
Родные братья лютым холодам,
Надёжно в шубку-искорку одеты,
Для них – зима бы круглый год была,
И никогда не наступало лето.
Но этим их капризам не бывать.
Стремится к пробуждению природа,
И снегирям придётся улетать,
Вслед за зимой, до будущего года.



ЭХО ВОЙНЫ

Привозят мальчиков с войны.
Гробы кочуют по России.
И матери стоят шальные,
Над прахом голову склонив.
Привозят мальчиков с войны.
Свой долг исполнили они:
Серёжи, Саши, Алексеи –
Лежат в кладбищенской постели
России верные сыны.
Свой долг исполнили они.
Невесту им не целовать,
Не нянчить на руках ребенка.
Кто пулею, а кто осколком
Сраженный, падал умирать.
Невесту им не целовать.
За что такая участь им:
Весёлым, грустным, сильным, слабым,
Пусть от политики бесславной
У гор Кавказских и долин.
За что такая участь им?
Не искупить своей вины
Тем, кто мальчишек в бой бросает.
И в сердце боль не утихает:
Мы люди или звери мы?
Не искупить своей вины!

1999 год

Валентин ПЕРВУШИН

ГДЕ ЛЮДИ



Было время, в сельском клубе,
Не присесть и не упасть!
Пой, пляши, босой иль в шубе,
Раззадоривайся всласть.

Пусть и жарко, да и тесно,
И на улице темно.
В клубе всем хватало места,
Когда крутится кино.

Кто в проходе, кто у стенки,
Кто на тёсаном полу.
Вытаращивали зенки,
Свесив к поясу скулу.

После фильма – танец белый,
Под гармонь или баян:
«Прижимайся, кто несмелый,
Ко бревенчатым стенам!»

Дружно стонут половицы:
«Не жалей, топчи сильней!»
А вокруг – родные лица
Многочисленных друзей.

Море визгу, крику, смеха,
Вся деревня в малышах!
И поныне славным эхом
Отзывается в ушах.

Жизнь бурлила и кипела
И шагала не спеша.
У всего народа пела
Необъятная душа.

Сколько радости, веселья,
Жизнерадостных хлопот.
Всей деревней новоселья
Отмечали круглый год!

Не сказать про всё стихами,
И в словах не передать:
«Где же люди? Что же с вами?
Что-то вас и не видать».

ЕЩЁ НЕ ВРЕМЯ



Рано душу весна растревожила,
Рано песню запел соловей.
Рановато из тёплого ложева
Появился на свет муравей.

Ведь зима ещё напрочь не стояла
И совсем недалёко ушла,
Что-то где-то случайно оставила
И, похоже, ещё не нашла.
Рановато тепличные семечки
Покидают свою чешую:
Не настало желанное времечко
Ещё в нашем суровом краю.

ТО НЕ ВЕТЕР

То не ветер в чистом поле
От темна и дотемна.
Это мается в неволе
Необъятная страна!
И не алая зарница
За дворами поутру.
Это я – страны частица,
Догораю на ветру!
Жизнь течет без всяких правил –
Так уж, видно, повелось.
Лёнъка правил, Мишка правил,
Только мне не довелось.
Мои руки не из стали,
Да и нервы не в броне.
Умер Ленин, умер Сталин,
Нездоровится и мне.



Александр ЯСАКОВ

ПО ВЕТЛУГЕ ПО РЕКЕ...

Частушки под пляску «Ветлужского»

По Ветлуге по реке
Плывет береза белая,
Троицкая молодёжь
Веселая и смелая.



Меня дrolечка не любит,
Говорит: «Не нравишься...»
Ну, и пусть она сегодня
С пьяницей мается.

– Ой, подруженьки, беда!
С дrolечкой рассталася,
Я «Ветлужского» досыта
С горя наплясалася.

В поле белую березу
Не сажил, не поливал.
Не любила бы, матанечка,
Никто не заставлял.

Ты пляши, пляши, матаня,
Крепче дробы выбивай.
Только колкою частушкой
Ты меня не задевай.

Поплясали мы «Ветлужского»
И легче на душе.
Своей меткою частушкой
Понравилась ты мне.

*Подготовлено И.А. СЕМЕНОВОЙ
и сотрудниками Центральной
библиотечной системы г. Шарьи*

«ЗАГАНУ ЗАГАДКУ»

Загану загадку:
Брошу через грядку,
Год подожду –
Годовик сойму. *(Секют озимую рожь)*

Сидит баба на берегу
И красуется над своей раной:
– Какая ужасная рана:
В эту рану уходит пять баранов
Да кушак, да и шапка,
Да и сена охапка,
Да еще слабко.

*(Печь, в ней – пять караваев да ухват, да чугуны,
да заслонка, да еще место осталось – «под»).*

*Записано у Александры Максимовны Окуловой,
1910 года рождения, уроженки Ветлужского уезда.*

Кабы встала, до неба достала,
А если бы руки да ноги,
Вора бы связала.
А если бы рот да глаза, все бы рассказала.

(Дорога)



Много мяса, мало дров. *(Заноза)*

Встану я рано,
Пойду к Ивану.
К долгому носу,
К толстой шабале. *(Умывальник)*

ПРИСЛОВЬЯ

Не промытые рубахи – Заболотские.
За свиньями да с колами – то притыкинские.
Огороды не горожены – то гарцовские.
Негде полоскать да колотить – то кружовские.
Что богаты да бородаты – то семцовские и се-
редневские.
Что подраться, потягаться – то сергеевские.
Без колодцев, без воды – то горковские.
Богомольный народ – то кривовские.
Не полосканы штаны – то песчанские.
Сами, сами комиссары – погорелковские.

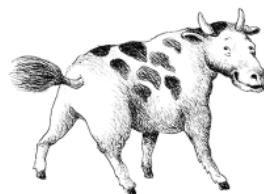
*Записано у Александры Максимовны Окуловой,
1910 года рождения, уроженки Ветлужского уезда.*

ПСОЛОВЬИЦЫ

Ласковое телятко двух маток сосёт.

Стужа, да нужда – нет её хвже.

Май, май, дай скотинке,
да на печь полезай.



*Записано Новиковым Е.А. в 2017 г.в с. Одоевском
Шарьинского р-на у Носачевой Евстолии Сергеевны,
1949 года рождения, уроженки села Боговарово
Костромской области.*

*Народные загадки Поветлужья записаны
Раскатовой Н.А. у Голубевой Зинаиды Петровны
(1931 г.р.); Лашманова Валерия Александровича
(1937 г.р.); Плешановой Анны Андреевны (1927 г.р.),
дер. Катунино Шарьинского района*

*Всем, посетившим «Тубернский дом», —
сердечное спасибо!*



ГУБЕРНСКИЙ ДОМЪ

4 (117)
2019

историко-
краеведческий
и литературный
журнал

Любезные читатели!

Тема следующего номера журнала – военная история Костромского края, патриотическое воспитание молодёжи.

Кострома в зеркале отечественной военной истории, Костромское ополчение 1812 года в Чернобыле, костромская деревня в годы Первой мировой войны, 100-летие крестьянских восстаний в Костромском уезде, участие костромичей в Финской военной кампании, афганский дневник майора Тараканова, парад на Красной площади в Москве в 2010 году глазами военного музыканта-костромича...

Это далеко не полный список материалов, которые готовятся к публикации и будут дополнены архивными документами и фотографиями военного времени, письмами с фронта, воспоминаниями героев прошедшего и нашего времени.

Милости просим в «Губернский дом»!

Историко-краеведческий и литературный журнал «Губернский дом»
Учредитель: Информационно-аналитическое управление Костромской области.

Издатель: АУ КО «Издательский центр «Губернский дом».

Адрес: 156005, г. Кострома, ул. И. Сусанина, 48/76.

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Костромской области.

Регистрационный номер ПИ № ТУ 44 – 00224 от 20 декабря 2012 г.

Перепечатка материалов

допускается только с письменного разрешения редакции журнала.

Главный редактор Н. В. Муренин

Ответственный секретарь Т. Г. Гончарова

Художник О. И. Швейцер

Компьютерная вёрстка – В. А. Кокшаров

Фото: Владимира Белянцева, Татьяны Гончаровой, Александра Журавлёва, Андрея Смирнова, Вячеслава Языкова, из фондов ГАКО, Шарьинского музея, частных коллекций.

Адрес редакции: 156005, г. Кострома, ул. И. Сусанина, 48/76.

Телефон: (4942) 31–43–67. E-mail: gd_izdat44@mail.ru

Извините, рецензировать и высылать рукописи не имеем возможности.

Подписано в печать 02.07.2019 г. Выход в свет 16.07.2019 г. Печать офсетная.

Объем 15 п.л. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Отпечатано в ГП «Областная типография имени М. Горького»,
г. Кострома, ул. Петра Щербины, 2. Заказ № 979.

ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЫМ

*Деревня летом спит накоротке.
С восходом солнца,
С первыми лучами
Встают хозяйки,
Ладятся с печами,
И лоскут дыма тянется к реке.
Идёшь в такую рань
Задворной стёжкой.
А на тебя наносит ветерком
То хлебом,
То варёною картошкой,
То щами, то горелым молоком.
Вдыхаешь полной грудью этот дым,
Прислушиваясь к утреннему шуму, –
Яснее мысли и светлее думы.
И землю рад зацеловать до дыр.
Куда бы ни заброшен был судьбой,
Будь даже там, где жизнь милее рая, –
Дым деревенский, дым родного края
Всегда гоняться будет за тобой.*

Виктор СМИРНОВ